

112學年度海青工商 學生學習歷程檔案競賽

說明：

本次參賽件數眾多，同學們作品亦相當優秀，在百件作品中，請三位不同領域的評審以比賽辦法中的評分標準進行評分，選出28件(含同分增額錄取)優秀作品。

未錄取之同學切勿氣餒，學習歷程是「與自己競賽，而不是與他人比較」，希冀透過比賽，讓彼此相互觀摩、以達成長之效。

112學年度海青工商 學生學習歷程競賽

特優

美工三善 蔡○友
美工三善 呂○廷
室設二真 甘○賢
會計二善 洪○辰
廣設三真 陳○恭

優等

廣設二真 陳○喬 廣設一真 許○臻
廣設一善 楊○敬 土木二善 謝○柔
土木二善 謝○甄 資訊三真 李○欣
土木二善 謝○柔 美工二善 洪○芸
美工三善 曹○瑜 美工一善 顏○辰

佳作

美工三善 柯○彤 美工三善 黃○媛 資訊三真 戴○庭
室設二真 劉○瑄 廣設二善 王○軒 資訊三真 黃○睿
美工三善 陳○祐 室設二真 許○玲 廣設三善 吳○宜
廣設一真 楊○晴 廣設二真 王○潔
美工三善 林○玟 廣設二真 陳○晨

各組獎項

特優 5名 嘉獎2支，獎金1,000元
優等 10名 嘉獎1支，獎金500元
佳作 13名 嘉獎1支



主辦單位：教務處

聯絡窗口：教務處註冊組

112學年度海青工商 學生學習歷程檔案競賽



總評：

1. 參賽同學中，能把每週次所學的東西，依序呈現出來，而且每次作品都有描述心得。讓評審很清楚看到學習的「歷程」。
2. 開頭的配色、排版建議宜用心設計，才會吸引評審(或教授)觀看。
3. 評審可能會希望看到「對話感」，建議要多敘述在這件作業裡學到了什麼，或感受了什麼，讓評審對你這個人有存在感（也才能呼應比賽評分標準）。如果只是把這門課學到的東西列出來或直接呈現作業、報告，評審會覺得不如去看課本目錄就好了，而且也無法跟其他人有所區別（大家都一樣，也就沒有個人特色了）。
4. 有幾位同學繳交的是「專題報告」，專業知識量100%，這拿去報名科大應是穩穩入榜。但是，在這校內學習歷程大賽，我覺得並不是專業知識量高就好，而是要看到你在這門課或這個活動中的學習成長與挫折喜悅，這個點，自主學習類和多元學習表現類的呈現就相對比較好。



112學年度海青工商 學生學習歷程檔案競賽



課程學習
成果

美工三善 蔡○友
專題製作/ Therapy

指導老師 龔○華

作品自述
100字

我們的專題名稱Therapy，有治癒、治療的意思，在步伐快速的世代中，我們該如何緩解生理及心理的壓力呢？本次專題，我被分配到了金工的組別，而原本就喜歡金工的我，在這次的專題中學習到更多關於金工的技巧以及如何將這項技術融入進我們的主題中。

評語

1. 專題的歷程內容豐富、完整，清楚且明瞭，在分隔頁有許多名言佳句，極具巧思。
2. 能重點勾勒自己負責的項目，在困難與省思上的編排與撰寫，有小標題做統整，再進一步說明的編排使人一目了然，快速抓到重點，值得嘉許。

作品連結

<https://drive.google.com/file/d/1F6sqzpfkK4IPDQTAluIFyeom9JjgsCGR/view?usp=sharing>





112學年度海青工商 學生學習歷程檔案競賽



課程學習成果	美工三善 呂○廷 高三專題課程學習歷程/竹中相芋	指導老師 鍾○發
作品自述 100字	<p>在專題學習歷程當中提到了製作的過程以及產品運用、成果發表等等，其中也包含了自我省思及學習心得，接續探討製作專題過程中的學習經驗，此次專題的主題為「多功能智慧發光體----竹中相芋」的研發及製作，也使用了圖文配合的方式讓專題學習歷程更加清楚地呈現。</p>	
評語	<ol style="list-style-type: none"> 1.內容鉅細靡遺，很詳實地呈現製作過程。 2.專題製作建議將分工呈現，並強調個人負責內容會更佳 	
作品連結	https://drive.google.com/file/d/1QjT3fZ2MMqJsy_aLF3x5Ua4fFqjewnyG/view?usp=sharing	





112學年度海青工商 學生學習歷程檔案競賽



課程學習成果

室設二真 甘○賢 造型原理

指導老師 賴○杉

作品自述 100字

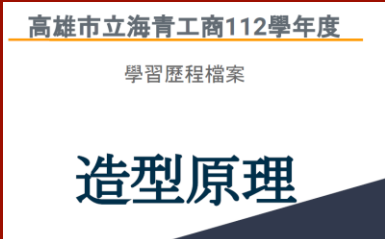
這堂課主要是學習物體造型變化，裡面有建築速寫、產品速寫和設計產品的專題，其中我最有興趣的是小組專題，在發表自己的想法創意時，還能獲取不同的想法和創意，另外就是可以跟朋友一起的話，作業也不會那麼乏味，真的讓我收益良多。

評語

- 1.從原本讀課程中延伸許多知識與技能，尤其第三頁的速寫，令人印象深刻。
- 2.呼應學習「歷程」的宗旨，將個人在這門課上的學習分組時主要負責項目及學習反思呈現。
- 3.版面編排在未來可再重新調整。

作品連結

https://drive.google.com/file/d/1R6SOecy868ncPfWFdgJJ4MAD1hWno9Pw/view?usp=drive_link





112學年度海青工商 學生學習歷程檔案競賽



課程學習成果

會計二善 洪○辰
國文/我與文學的探險之旅

指導老師 吳○鈴

作品自述
100字

我從小就對中文感興趣，喜歡閱讀各種文學作品，從詩詞到小說皆有涉獵，這學期透過「岳陽樓記」讓我學會深度的讚美帶來的力量；「一桿秤子」的同理心練習，身處殖民時代的悲歡與我們處在現代的幸福有著再鮮明不過的對比，讓我清楚認知到現在所享有的自由都是前人們所努力與犧牲得來的結果，以上的這些課文不論是學習收穫或文學上的創作皆使我有更深的理解與熱情。

評語

1. 內容豐富，並且有影音的相關呈現，實為佳作。
2. 學期成果內容多元豐富。

作品連結

<https://drive.google.com/file/d/1tHBdBHQpko-UDjsLmHk0wm00qqprMdFQ/view?usp=sharing>





112學年度海青工商 學生學習歷程檔案競賽



課程學習成果 廣設三真 陳○蓁 繪畫實習 指導老師 曾○緯

作品自述 100字

在三年級上學期，我參與了學生美展的比賽，雖然並未獲獎，但我有了許多參加比賽的經驗，同一學期，為了準備統測，我們開始練習了「麥克筆」這樣工具，從頭開始一步步熟悉，這讓我能夠有信心畫出想要的作品，本學習歷程記錄了以上的內容，期許自己可以得到更多的進步。

評語

1. 內容頗為豐富，最後一頁「Q & A」也讓人印象深刻。
2. 有創意，具有個人風格特色及學期歷程。
3. 建議可增加個人省思。

作品連結

<https://drive.google.com/file/d/1yDUB7I1yGuiTVj1dxdp8YZHkJHvAjwWFK/view?usp=sharing>





優等

112學年度海青工商 學生學習歷程檔案競賽



課程學習成果 廣設二真 陳○喬 表現技法實習 指導老師 曾○緯

作品自述 100字

這是在二上繪畫課的學習成果。除了有代針筆、水彩及麥克筆的練習，其中也有參加全國學生美展的作品。雖然通過了校內初選，但很可惜，後面被刷下來了。在這個學習我學到了新的媒材來創作，也感覺自己進步許多。

評語

1. 學習歷程編排能力佳，清楚且明瞭。
2. 學期作品呈現個人收穫。

作品連結

https://drive.google.com/file/d/1QickktiwwrI0KyBDkmTudx1669_QgIIF/view?usp=sharing



112學年度
表現技法實習
海青工商 廣設二真 陳郁喬



優等

112學年度海青工商 學生學習歷程檔案競賽



課程學習成果

廣設一善 楊○敬
基本設計學習歷程

指導老師 王○秀

作品自述
100字

在這學期我學到了很多，例如基本的點、線、面和錯視、組形關係、圖地反轉等.....，讓我收穫了很多，也精進了自己在設計方面的能力，也對草稿的安排，到整體的完整性有了了解。

評語

1. 編排得宜，清楚且明瞭。
2. 結構完整，編排有系統，能呈現學習狀況和成果。

作品連結

https://drive.google.com/file/d/1SUPLoGt7jjOi9naBM054v0EgLS_VixXV/view?usp=sharing





優等

112學年度海青工商 學生學習歷程檔案競賽



課程學習成果 土木二善 謝○甄 電腦輔助建築製圖 指導老師 劉○秀

作品自述 100字

隨著Autocad的應用普及，成為高職必學的一項專業技能，也是在未來的應用上是個必備的專業技能。我體驗到了與手繪的不同之處，不但能提升精確度，減少手動繪圖時間，使完成的時間大幅減少，若是在未來要和別人討論設計，也比較有效率的溝通。在其中會遇到'滿多的挫折，剛學Autocad時上手較慢，也經常忘記指令，幸好隨著熟練度的提升，也慢慢地掌控了，也要有很多的耐心去磨練技能。

評語

1. 心得撰寫條理分明，邏輯性佳。
2. 呈現課程學習成果、過程困難與收穫。

作品連結

<https://drive.google.com/file/d/1PLNfvDHmhSD33mMNKKL-PeFFKK3ymmv/view?usp=sharing>





優等

112學年度海青工商 學生學習歷程檔案競賽



自主學習類 土木二善 謝○柔 電腦輔助建築製圖 指導老師 劉○秀

作品自述 100字

電繪在土木工程中是必備的技能，經過每個禮拜的練習，我在操作的過程中發現很多困難，但是通過多次的練習解決了。我也收穫到如何思考破解在設計圖上的困難，電繪的技巧也在慢慢進步。而在未來則可以運用到職場上的設計圖，也可以增加與同伴溝通的橋樑。



評語

1. 能完整呈現每一週的進度，詳實且自然。
2. 呈現課程學習成果、過程困難與收穫。



作品連結

<https://drive.google.com/file/d/1BQa0ML2AjFsNhBFw7-GC59nD78rkq9Dk/view?usp=sharing>



優等

112學年度海青工商 學生學習歷程檔案競賽



課程學習成果 美工三善 曹○瑜 陶藝組專題----燈影 指導老師 鍾○發

作品自述 100字

我們的專題名稱叫做「燈影」，產品為採環保的手抄紙及陶瓷製作的燈具。

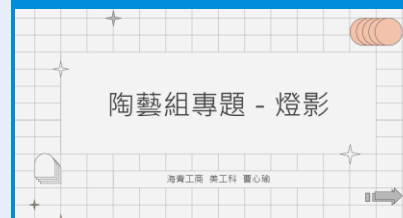
燈罩為台灣黑熊、石虎、狐蝠及水獺的造型，這四種珍貴的台灣原生種動物，目前因為族群稀少被政府列為瀕危動物，所以也被學者們稱為「台灣四大神獸」。我們希望結合這四種動物作為燈罩，提醒人們環境保護的重要，也讓人們更重視台灣原生種的生存危機。

評語

1. 詳實地說明製作過程，誠懇且自然實為佳作。
2. 創作過程困難、成果、反思等結構完整，主題連貫。

作品連結

<https://drive.google.com/file/d/1CcEJYk82DICUeWmrFafddfOUMnoxp3Ba/view?usp=sharing>





優等

112學年度海青工商 學生學習歷程檔案競賽

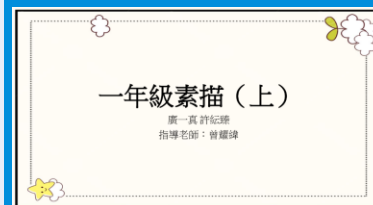


課程學習成果 廣設一真 許○臻 一年級素描

指導老師 曾○緯

作品自述
100字

這作品是一年級素描(繪畫基礎)的內容，包括作業展的部分，講解每個作品遇到的困難以及老師教導我的技巧。



評語

1. 百字說明可再潤飾，使其具有個人特色。
2. 作品有個人風格，也能呈現學期歷程。



作品連結

https://drive.google.com/file/d/1zI_SMItoFruRtKUwqLj3p7s6tcA2htgZ/view?usp=sharing



優等

112學年度海青工商 學生學習歷程檔案競賽



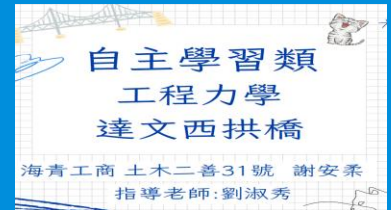
自主學習類

土木二善 謝○柔
工程力學----達文西拱橋

指導老師 劉○秀

作品自述
100字

在學力學的課堂中，我接觸到達文西拱橋，它是一種不需要任何複雜繩索、或其他物件固定，非常簡單的拱橋結構，我總共共測試了兩種搭法，透過搭建時需保持的耐心，還收穫許多關於力學的知識。



評語

具實驗精神地自主學習內容，展現課堂以外的知識與技能。



作品連結

<https://drive.google.com/file/d/1IQoQdSxehY1ffEICq84LYjqhP3TZEvm5/view?usp=sharing>



優等

112學年度海青工商 學生學習歷程檔案競賽



自主學習類

資訊三真 李○欣 資訊網路布建

指導老師 蔡○榮

作品自述
100字

我對手作方面非常有興趣，除了課堂上學到的技術，我也想學課堂外的一技之長，因此向老師徵求一些資源讓我學習。「資訊網路布建」所學的內容分三大類：銅纜、光纖、智慧家庭系統，也有詳細介紹裡面的內容。



評語

1. 學習歷程呈現地清楚且明白，編排得宜。
2. 架構完整，唯最後的「文獻探討」是否標題有誤？僅看到6個標題，較未能明白想呈現的目的。



作品連結

<https://drive.google.com/file/d/1VIQ4dwKPZf2FqFkOpQPT4ImBrrgpB6m8/view?usp=sharing>



優等

112學年度海青工商 學生學習歷程檔案競賽



課程學習成果 美工二善 洪○芸 表現技法

指導老師 陳○棉

作品自述 100字

堅持後，苦盡甘來的感覺真的很不錯，超喜歡自己的每一件作品，回頭看感覺以前的努力一切都值了，感謝老師作業展給我佳作，讓我對水彩重新充滿了熱情。

評語

1. 描述得很詳細，很認真呈現學習歷程，值得鼓勵。
2. 未來可再繼續努力的是能將課程中多元的作品和學習內容合併呈現，使學習歷程更豐富。

作品連結

https://drive.google.com/file/d/1nm2TAhc_Ng9ScCxXW3YypP0fITVMH783/view?usp=sharing





優等

112學年度海青工商 學生學習歷程檔案競賽



課程學習成果 美工一善 顏○辰 基本設計課

指導老師 楊○芳

作品自述 100字

利用多面體所製作的立體球，以喜歡的事物為主體創作，表達對世界美好事物的欣賞，同時寄託對自由生活的理想。



阿基米德立體球

利用多面體完成彩色立體球

海青工商 美工科基礎設計作業展 顏子辰

評語

1. 描述得很詳細，很認真呈現學習歷程，值得鼓勵。
2. 未來可再繼續努力的是能將課程中多元的作品和學習內容合併呈現，使學習歷程更豐富。



作品連結

https://drive.google.com/file/d/1nm2TAhc_Ng9ScCxXW3YypP0fITVMH783/view?usp=sharing



佳作

112學年度海青工商 學生學習歷程檔案競賽



課程學習成果 美工三善 柯○彤 專題實作/竹中相芋 指導老師 鍾○發

作品自述 100字

我們專題由美工科與資訊科合作製作，過程中，大家有不同的想法，沒溝通好造成誤會，這讓我了解溝通的重要性，過程中學到專業技術與溝通表達，表達清楚自己的想法外，了解組員的想法，讓發生溝通的機率降低。



評語

專題製作有學習歷程呈現的優勢，但本份成果較缺少心得反思、也未呈現介紹組員分工，是可再增加的部分。



作品連結

https://drive.google.com/file/d/1VTx3cbnwjkTZisCEwymxu__ugXQSrcuT/view?usp=sharing



佳作

112學年度海青工商 學生學習歷程檔案競賽



課程學習成果 室設二真 劉○瑄 表現技法課/表技 指導老師 吳○華

作品自述 100字

本檔案是這學期表現技法的作品，期間我學會了飛白、噴點、亂筆法等技法。隨著練習的時間越長，我對顏色的觀察變好了，看色票的次數漸漸地減少了。當我想要的顏色沒有時，也可以混得出來。這段時間我受益良多，感覺的到自己正在慢慢的進步。

評語

作品呈現個人風格，心得反思較少，除了個人收穫，建議也要有未來展望的敘述。

作品連結

https://drive.google.com/file/d/1qdiAaiXaGBwuNb0By3uFXu_wQ-sxjguc/view?usp=sharing





佳作

112學年度海青工商 學生學習歷程檔案競賽



自主學習類

美工三善 陳○祐 我的選手之路

指導老師 楊○芳

作品自述
100字

進入海青就讀，當選手是我最驕傲的一件事情，我學習到了以前從來沒有接觸過的技術，也接觸到了更多不同領域，在選手培訓期間有苦有甜，但最後都是希望可以為了學校跟自己爭光。

評語

真誠的表現於學習歷程上，反思的內容表現得不錯。
唯在圖片的標題與圖片，若能用副標勾勒收穫或困難，會更能呈現選手自主學習過程的歷程感受。

作品連結

<https://drive.google.com/file/d/1rb0yt9WRiBGdRFkxbiE0zX7tKVf8l4um/view?usp=sharing>

我的
選手之路





佳作

112學年度海青工商 學生學習歷程檔案競賽



課程學習成果 廣設一真 楊○晴 基本設計實習 指導老師 余○禎

作品自述
100字

在每個作業留下省思，在設計必須走過的實習課程在工具與配色慢慢成長。

評語

編排得宜，版面頗具美感，作品呈現、說明個人學習收穫。
唯100字自述太簡略，較未能勾勒本份歷程的內容。

作品連結

https://drive.google.com/file/d/1cEmfBU5k_yW9h9iz4qNjIHwT3XArnXJD/view?usp=sharing





112學年度海青工商 學生學習歷程檔案競賽



課程學習成果 美工三善 林○玟 專題實作

指導老師 鍾○發

作品自述
100字

參加了專題3D組。剛開始有些不懂的地方，指導老師非常用心指導我們，也讓我確信我選對了組。我在過程中遇到瓶頸，不懂3D專業器具如何使用，導師都會馬上出現幫助我，現在我已經了解如何操作了。

評語

專題內容很詳實地呈現製作過程。
專題製作建議將分工呈現，並強調個人負責內容會更佳。

作品連結

https://drive.google.com/file/d/18o7yAa_TcEcusl3lrckwcsHQ7FbEDeGa/view?usp=sharing



佳作

112學年度海青工商 學生學習歷程檔案競賽



課程學習成果

美工三善 黃○媛
專題實作/Therapy

指導老師 龔○華

作品自述
100字

現今社會上有情緒困擾的人越來越多，穩定的情緒是維持良好生理機能所不可或缺的，因此我們透過芳療，利用香氛達到舒壓的效果，轉化內在情緒，進而影響生理。

評語

專題的歷程內容豐富、完整，清楚且明瞭。
建議再針對個人負責的分工任務、省思、過程困難與收穫，再進一步細緻化。

作品連結

<https://drive.google.com/file/d/1JMOP-y1Xsl88Zh7YxXoUt-Lwic-2L7fU/view?usp=sharing>





112學年度海青工商 學生學習歷程檔案競賽



課程學習成果 廣設二善 王○軒 國語文

指導老師 游○婷

作品自述
100字

這是國語文全學習的課程學習成果，內含了對文意不甚了解，到可以依題意抓取重點的過程經歷，同時記錄了學習後的總成果及對未來的展望。

評語

學習態度認真，學習單內容豐富，能將整學期課程中的成果一一呈現。

作品連結

<https://drive.google.com/file/d/18INC9IH--PaqQYjsQEVg6voa0oRIng6Q/view?usp=sharing>





佳作

112學年度海青工商 學生學習歷程檔案競賽



課程學習成果

室設二真 許○玲
課程名稱：造型原理

指導老師 賴○杉

作品自述
100字

我的學習歷程檔案主要分為設計的發想、速寫與包裝設計。設計的發想主要是把有生命或沒生命的兩樣東西結合在一起畫成一幅作品，速寫可以不用精緻的繪畫，只要把明暗做好就可以了，幫裝設計是小組一起分工完成的作品。



評語

內容可以看出個人想法，呈現以「作品+心得」為主，較看不出學習流程。



作品連結

<https://drive.google.com/file/d/18INC9IH--PaqQYjsQEVg6voa0oRIng6Q/view?usp=sharing>



佳作

112學年度海青工商 學生學習歷程檔案競賽



課程學習成果 廣設二真 王○潔 表現技法實習 指導老師 曾○緯

作品自述 100字

這是在廣設科度過的第三個學期，我經歷了第一次的學生美展，也是第一次認真使用水彩這個媒材，在經過一個學期的鍛鍊後，我也從一開始的懵懵懂懂到能使用自如，同時我的構圖技巧也提升了，也很高興能再廣設繼續努力，今後我也會將這股幹勁持續下去。

評語

呈現學習課程的每一份作品、學習心得與收穫，建議宜在最後有一個統整性的反省整理，以使人更容易明白。

作品連結

https://drive.google.com/file/d/1YXEIzPphQp2p1xd01FK4_Jlo9bbLBv6F/view?usp=sharing

112學年度上學期
表現技法實習
海青工商廣設二真 10 王俞潔





112學年度海青工商 學生學習歷程檔案競賽



課程學習成果

廣設二真 陳○晨
攝影機處實習學習歷程檔案

指導老師 曾○緯

作品自述
100字

這是在我於就讀廣告科的第三學期的學習歷程檔案，在攝影的課程中完成一整學期的課程學習，其中我學會使用單眼相機，也提升了拍攝能力，在這項作品裡，除了有平時課堂中所拍攝的作品照片，還有關於作品的創作心得感想等等，內容豐富有趣，我創作的很開心。



評語

能呈現課程內容作品紀錄與心得感想，但在過程的反省、或等學期心得的統整較為薄弱。



作品連結

<https://drive.google.com/file/d/1tl5CfvBF50ID1rgwlllrtcvkyJlGqU-a/view?usp=sharing>



佳作

112學年度海青工商 學生學習歷程檔案競賽

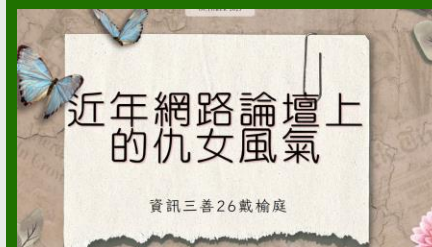


課程學習成果 資訊三善 戴○庭

指導老師 蔡○榮

作品自述
100字

這份是為高三正式專題做準備的練習作品，選擇社會仇女風氣為主題，從網路論壇收集與分析資料。儘管有些偏頗和觀點不全，但從中收穫豐富經驗，並了解專題的目的與內容平衡的重要，讓我有能力製作更完整與客觀的作品。



評語

內容以小論文格式呈現，結構、內容完整。
建議增加學習總心得、反思或困難收穫等敘述。



作品連結

<https://drive.google.com/file/d/1SOuLWB9wDE00qHCAzsfV0M981p8IEXI8/view?usp=sharing>



佳作

112學年度海青工商 學生學習歷程檔案競賽



多元學習表現 資訊三真 黃○睿 多元表現綜整心得 指導老師 蔡○榮

作品自述
100字

多元表現綜整心得透過製作多元表現綜整心得，審是我高中三年所學到的知識、技能、精神及經驗，在高中三年，我從一個甚麼都不太會的小白，到如今被各校邀請的講師，把一路上學到的經驗都綜整上去。

評語

編排用心，也能看見三年豐富的活動參與。因為是三年總括，若能在結論的地方，呈現三年對於多元表現的「綜整」說明(小標題總結收穫、心得、困難與對未來期許)，會更好。(結論說明搭配服務時間證明，有些令人疑惑)

作品連結

<https://drive.google.com/file/d/1Qle6y5uDa4d1VSCH1mYUwvrLbCmdn2Yi/view?usp=sharing>

學習歷程檔案競賽
多元學習表現





佳作

112學年度海青工商 學生學習歷程檔案競賽



多元學習表現 廣設三善 吳○宜 多元表現綜整心得 指導老師 陳○棉

作品自述 100字

我熱愛創意思考與與實踐，擅長跨域整合與卓越的團隊溝通。擁有卓越的設計美學能力，喜歡挑戰新知並積極學習。期待在貴系中，與優秀的教授和同學攜手合作，實現更大的成就。

評語

內容多元，用心編排，細心的做了「回目錄傳送門」，方便審閱。以高三升學用之綜整敘述能勾勒出重點。若以學習性的學習歷程檔案，則較未能看出每一分項的學習歷程收穫、困難與省思。

作品連結

<https://drive.google.com/file/d/1HmcpMTQaoLzA93576rCP3VvMgkuakie/view?usp=sharing>

