



主題：《人選之人—造浪者》如何播？公視與您面對面

說明：

公視、大慕影藝共同出品的戲劇作品《人選之人—造浪者》於今年4月28日於Netflix上線。根據雙方之規劃，原先預定於平台上架半年後，由公視於10月28日接檔播出；首波宣傳也於8月28日啟動。

公視於上周(9/15)召開第7屆第18次董事會，有關《人選之人》劇中演員賴佩霞宣布投入本屆總統、副總統選舉，公視是否仍照原定電視頻道排播等相關議題，聽取董事及監察人意見。

部分董事認為應該考量台灣電視觀眾收看的權益，且該劇係於2021年10月15日開拍，製作時間點遠早於賴女士宣布投入參選，並無為特定候選人量身打造意味。

他們強調，相關法律並未明文限制公共電視不能播出此類戲劇，公視無須對探討政治、社會議題的戲劇過於自我設限。

也有董事表示，部分觀眾針對劇中人物背景、角色設定，與目前現實政治氛圍頗

為接近，可能會有一定程度正反面聯想，並影響民意風向。

他們指出，非新聞性節目對社會的影響可能更大，更難測，公視必須考量播出此劇所可能產生的影響，慎重以對有其必要性。

《人選之人—造浪者》的播出引起社會討論與對公視高度關注，公視董事長胡元輝表示，「公共媒體可透過此事與社會對話。」

基於本會宗旨，公共電視屬於國民全體，節目製作應彰顯公共精神、整體營運包容社會多元價值等。

公視管理團隊決議，此事涉及多層面議題，不論如期播出與否，將就《人選之人》播出議題進行更細緻地討論，都應該有更符合公共利益的思考與評估，特別舉辦公眾意見交流活動，期待各界提供想法。

~ 《人選之人—造浪者》如何播？公視與您面對面 ~

公視舉辦公眾意見交流活動，就《人選之人—造浪者》播出問題，希望與您、與社會對話！歡迎親臨現場，或上線參與討論，表達您的意見！

活動時間：2023 年 9 月 22 日 週五 晚上 7:00

活動地點：台北福華國際文教會館 1F 前瞻廳（台北市新生南路三段 30 號）

邀請與談人：劉昌德（政治大學新聞系教授、公視基金會董事、報導者文化基金會董事長）、黃銘輝（台北大學法律系副教授、公視基金會監察人）、范琪斐（資深臺灣媒體人）、林錫輝（台灣電視劇製作產業聯合總會會長）

活動報名：<https://bit.ly/PTS20230922>

線上直播（9/22 周五晚間 7 點起）

公視 YouTube 直播頻道 <https://www.youtube.com/@ptslivestream>、

公視粉絲團 <https://www.facebook.com/PTS1997>