

# 高雄市校長及教師專業發展中心

## 思維脈絡的教學與學習策略增能培訓實施計畫

### --從心智圖到快讀慢思

#### 一、依據：

- (一) 教育部補助直轄市、縣(市)政府精進國民中學及國民小學教師教學專業與課程品質作業要點。
- (二) 教育部補助辦理教師專業發展實踐方案作業要點。
- (三) 高雄市110學年度精進國民中小學教師教學專業與課程品質整體推動計畫。

#### 二、課程設計理念：

教育部在《十二年國民基本教育課程綱要總綱》中明白地揭示，108課綱的願景為「成就每一個孩子—適性揚才、終身學習」，期能透過適性教育，提升學生學習動機與創新思維，使之成為具有社會適應力與應變力、主動自發的自主學習者及終身學習者。爰此，除了引動學生的好奇心與學習動機外，教師如何搭起適度引導學生的鷹架，與提供適合學生個別差異的學習策略，為學生能夠自主學習的重要因素之一。

本次培訓課程，特邀請曾任或現任教育部課程與教學諮詢輔導教師團隊(簡稱中央團)，於閱讀教學特有專長的中央團教師來本市指導。上午課程，擬從探究為本之概念策略的投入、聚焦、調查、組織、通則等五個階段，以心智圖應用於探究課程為例，進行深入淺出的說明，以提供教師們具體操作的方法與工具；下午課程，擬從心智圖到快讀慢思，了解思維脈絡下的教學與學習是如何產生的，並透過此課程尋找屬於個人的思維脈絡，期使教師能運用相關教學或學習策略，指導學生學習，藉以提升學生學習力以及解決問題的能力。

#### 三、目標：

- (一) 了解心智圖與閱讀教學的基礎概念。
- (二) 了解心智圖如何應用於探究課程各階段的設計脈絡中。
- (三) 探詢適合個人的思維脈絡教學策略。

#### 四、辦理單位：

- (一) 指導單位：教育部
- (二) 主辦單位：高雄市政府教育局
- (三) 承辦單位：高雄市校長及教師專業發展中心

五、辦理地點：高雄市前鎮區獅甲國民小學一樓多功能學習中心。

#### 六、培訓對象、人數、日期與場地：

- (一) 培訓對象：本市中小學教師。
- (二) 培訓人數：30人。
- (三) 研習日期：111年7月1日(星期五)9時至16時。

(四) 研習場地：獅甲國小一樓多功能教室。

七、課程表：

時間	課程名稱	課程內涵說明	主講人
9:00~12:00	不同階段課程教學中的心智圖選用	<p>本課程旨在讓學員了解在 108 課綱的探究課程中，如何選用與應用心智圖，來引發學生深層思考，課程重點說明如下：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 心智圖與閱讀教學學科概念。</li> <li>2. 探究課程設計脈絡。</li> <li>3. 心智圖應用於探究課程之投入階段。</li> <li>4. 心智圖應用於探究課程之聚焦階段。</li> <li>5. 心智圖應用於探究課程之調查階段。</li> <li>6. 心智圖應用於探究課程之組織階段。</li> <li>7. 心智圖應用於探究課程之通則階段。</li> </ol>	<p>主講： 中央團語文領域 英文組許綉敏老師</p> <p>助講： 前桃園市慈文國中 吳韻宇老師</p>
12:00~13:00	午餐與休息		
13:00~16:00	思維脈絡的教學與學習—從心智圖到快讀慢思	<p>本課程旨在讓學員了解如何教導學生在閱讀中尋找適合他自己的思維脈絡，並運用至自我的學習中，課程重點說明如下：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 心智圖與閱讀的基礎概念</li> <li>2. 從快讀慢思中整合思考的心智圖</li> <li>3. 從細讀分析中建構思考的心智圖</li> <li>4. 找出屬於你的思維脈絡～操作練習</li> </ol>	<p>主講： 前桃園市慈文國中 吳韻宇老師</p> <p>助講： 中央團語文領域 英文組許綉敏老師</p>

八、報名與錄取

(一) 報名時間：自即日起至 111 年 6 月 28 日(星期二)止。

(二) 請於報名時間，逕至全國教師在職進修網報名，課程代碼：3333312。

(三) 本案聯絡人：沈沛樺小姐，聯絡電話：07-3311465 轉 711 或 07-5376832；電子信箱：khedu711@go.edu.tw。

九、預期成效：

- (一) 教師能了解心智圖法基本概念及使用時機。
- (二) 教師能於課堂中運用心智圖法等探究課程之教學策略。
- (三) 教師能探詢屬於其個人的思維脈絡教學策略。

十、參加者於活動期間核予公(差)假(課務自理)，依參與狀況，核實發給研習時數。

十一、承辦本活動工作人員依「高雄市立各級學校及幼兒園教職員工獎勵標準補充規定」辦理敘獎。

十二、本計畫陳報高雄市政府教育局核定後實施，修正時亦同。