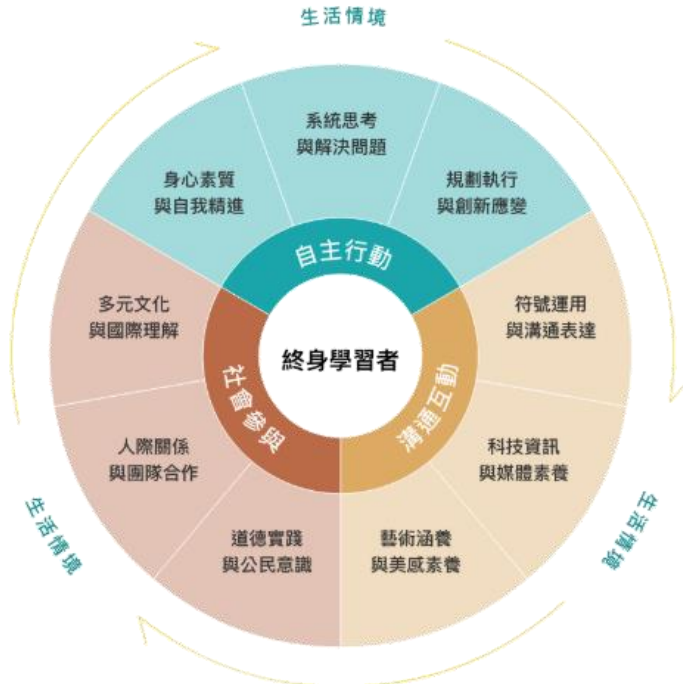




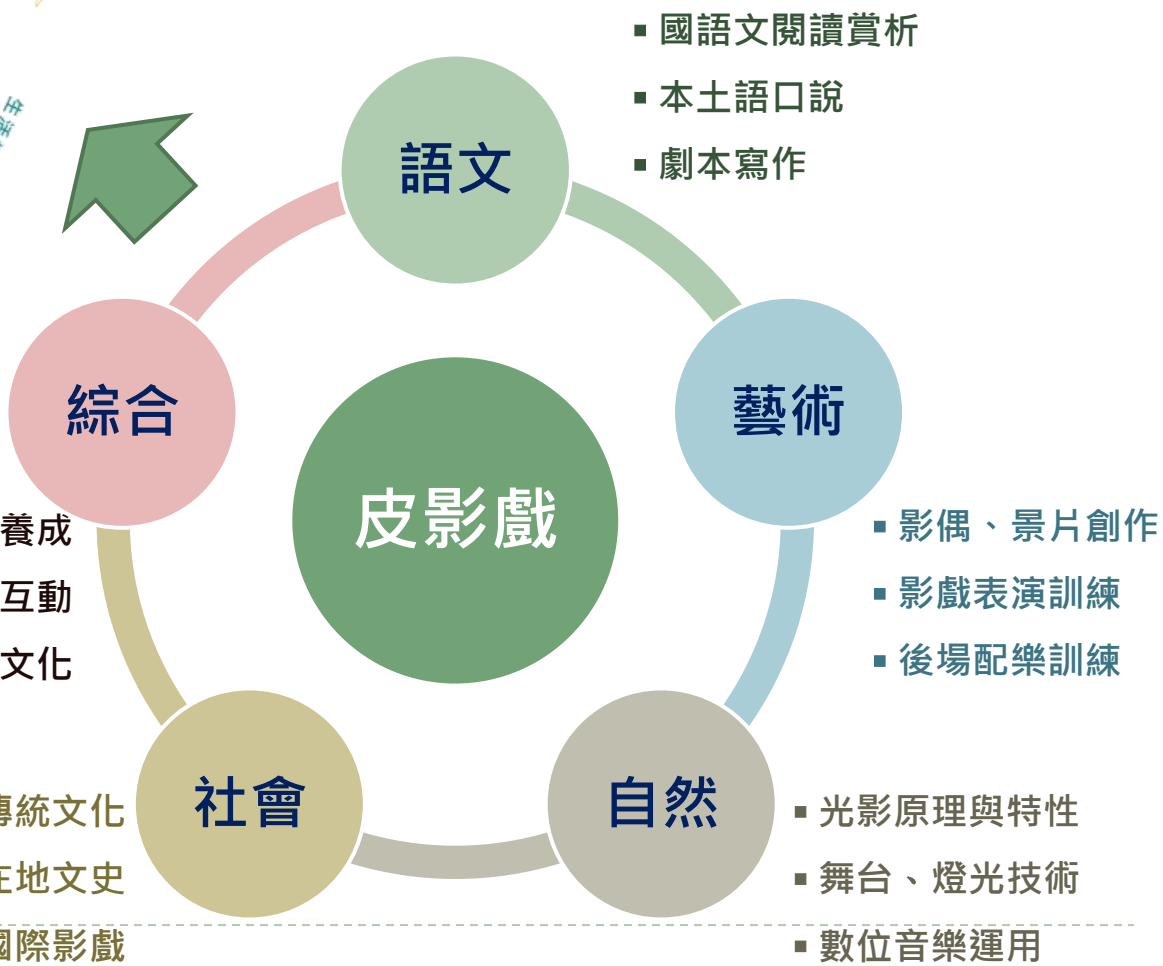
## 111年皮影戲校園扎根計畫 計畫說明



# 皮影戲—跨領域的終身學習



核心素養的內涵（三面九項）



# 皮影戲校園扎根計畫

## ▶ 計畫目標

- ▶ 融入正規課程，提升影戲教學深度與廣度
- ▶ 連結「博物館—學校—劇團」傳習體系
- ▶ 跨領域學習皮影戲，拓展傳習族群

## ▶ 已（曾）參與學校

- ▶ 樹德科大、文藻大學、龍肚國中、文府國中、南安國小、橋頭國小、鳳雄國小、竹圍國小、五林國小

## ▶ 111年特色

- ▶ 著重高雄在地創作
- ▶ 鼓勵跨領域學習
- ▶ 可選填重點發展項目
- ▶ 新申請學校或國中、高中職可申請節數減免（經費依比例核定）

## ▶ 組別說明

- ▶ 甲組：高中職以下，一學年140節
- ▶ 乙組：高中職以下，一學年96-120節
- ▶ 丙組：高中職以下，一學期24-30節
- ▶ 丁組：大專院校，一年18節



# 110年皮影戲校園扎根計畫-乙組

- ▶ 申請對象：本市高中職以下各級學校
- ▶ 申請條件
  - ▶ **融入正規課程**（跨年級、跨領域/單元可）
  - ▶ **2場成果發表**
    - ▶ 如課堂發表、靜態展、演出、皮影戲體驗等
    - ▶ 每學期辦理1場，至少1場開放全校/社區參與
  - ▶ **派員參加皮影戲研習/活動**：2場或2人
  - ▶ 配合文化部**訪視**及年度**聯合發表**
  - ▶ 優先入取條件
    - ▶ **規劃具校本特色之皮影戲教學**
    - ▶ **發展高雄在地民俗、文史之皮影戲創作**
    - ▶ 邀請高雄市傳統皮影戲團擔任教學顧問
  - ▶ **如有節數減免需求應於計畫中敘明原因**

|      | 說明                             |
|------|--------------------------------|
| 申請日期 | 即日起至111年3月18日                  |
| 計畫執行 | 4-11月（110下、111上）               |
| 結案日期 | 111年11月20日<br>(須在11/25前繳交結案資料) |
| 授課節數 | 96節                            |
| 經費補助 | 10萬元                           |
| 徵選校數 | 6校                             |

# 110年皮影戲校園扎根計畫-重點發展項目

- ▶ 申請對象：校園扎根計畫申請學校
- ▶ 申請條件
  - ▶ 每校可選填一項
    - ▶ **劇本創作**：學校定目/特色劇為主，請避免比賽取向的一次性創作
    - ▶ **後場配樂**：以傳統皮影戲後場精進，或融合校方現有音樂社團為優先
    - ▶ **表演技巧**：如傳統操偶、口白唱曲、光影戲結合，不限由傳統劇團指導
    - ▶ **戲臺改良**：限已有戲臺者(含專業型或自製)因教學或演出需求申請，不含全新設備採購
  - ▶ 第二年申請同樣項目者須提出**延續且進階性的課程規劃**
  - ▶ 建議避免提出與本計畫相似內容

|      | 說明                             |
|------|--------------------------------|
| 申請日期 | 即日起至111年3月18日                  |
| 計畫執行 | 4-11月 ( 110下、111上 )            |
| 結案日期 | 111年11月20日<br>(須在11/25前繳交結案資料) |
| 執行方式 | 可於正規課程、社團活動或教師增能               |
| 經費補助 | 5萬元                            |
| 徵選校數 | 6校                             |

# 皮影戲教學資源

## ▶ 皮影戲典藏品

- ▶ 蒐藏全球皮影戲文物且種類完整，計有上萬件文物典藏
- ▶ 教學專案之圖像授權

## ▶ 皮影戲圖書與影音文獻

- ▶ 蒐集大量國內外影偶戲相關書籍、劇本與影音光碟
- ▶ 教學專案之複本應用

## ▶ 皮影戲專題課程

- ▶ 參與學校教師優先錄取且供專案回饋
- ▶ 皮影戲技藝、劇本創作學習
- ▶ 皮影戲教學諮詢

## ▶ 設備器材支援

- ▶ 媒合影戲劇團、專家學者、各級學校、社福單位



# 計畫申請注意事項

## ▶ 申請日期

- ▶ 即日起至**3月18日止**(郵戳為憑)

## ▶ 送件地址

- ▶ **80347高雄市鹽埕區河西路99號3樓**
- ▶ 高雄市立歷史博物館公共服務部 林小姐

## ▶ 繳交資料(\*為必繳交資料)

- 1) \*計畫說明書
- 2) \*經費預算表(需用印)
- 3) 重點發展項目申請表
- 4) 其他佐證資料

## ▶ 經費核銷

- ▶ 二期撥款
  - ▶ 完成簽約→第一期款70%
  - ▶ 遞交結案報告→第二期款30%
- ▶ **就地審計**，需附經費實支表、保留原始憑證三年

## ▶ 申請條件

- ▶ 每校每期限申請乙案
- ▶ 一期**皮影戲教學計畫**(融入正規課程)
- ▶ 2場**成果發表**(至少1場為公開發表)
- ▶ 配合計畫訪視、年度聯合發表
- ▶ 派員參加皮影戲研習/活動：2場或2人

## ▶ 優先錄取

- ▶ 發展具**校本特色**的皮影戲教學
- ▶ 發展**高雄在地**民俗、文史之皮影戲創作
- ▶ 邀請高雄市傳統皮影戲團擔任教學顧問
- ▶ 規劃**跨領域課程**、**跨期**申請

## ▶ 應遵守文化部及本市相關規範

- ▶ 鼓勵共享教學資源、校際交流
- ▶ 計畫聯繫

- ▶ 高史博公共服務部 林其昀助理專員

(07)531-2560#309、chiyunr@gmail.com

- 一份，雙面彩印
- 請以釘書機裝訂
- 可自行增加內容項目
- 附照片佳
- 請註明承辦人聯絡資訊

(校名) 自行修改

## 111 年度皮影戲校園扎根計畫

乙組

### 壹.計畫內容：

- 1) 依實際需求編列，不得超過補助上限
- 2) 以外聘講師費、教材研發費、器材及材料費為補助重點
- 3) 應有會計章、正本繳交

一. 計畫申請緣由、目的、預期效益

二. 課程及師資規劃 (如欲減少節數請於第二點說明)

三. 成果發表規劃

四. 學生資訊 (如授課年級)

五. 經費預算表

- 1) 簡要說明申請原因期待達到的成果，可列點
- 2) 如課程特色、涵蓋領域、偕同教師、合作劇團等
- 3) 含預計時間、地點、參與對象、性質
- 4) 如授課年級、人數、相關說明等

### 貳.附件

一. 109-110 年辦理皮影戲活動記錄、教學成果或媒體報導 (請加註說明、附照片)

二. 高雄鄉土教育之活動記錄

- 1) 佐證資料為加分項目，非評選必要條件
- 2) 亦可提供學校發展特色相關資料



自行修改

高雄市 OO 區 OO 學校計畫重點發展項目計畫書

|                      |   |   |
|----------------------|---|---|
| 實施期程                 | 年 月 日 至 年 月 日   |   |
| 經費需求                 | 總經費   | 元 |
| 發展項目                 | <input type="checkbox"/> 劇本創作 <input type="checkbox"/> 後場配樂 <input type="checkbox"/> 影戲表演技巧 <input type="checkbox"/> 戲臺改良 |   |
| 申請次數                 | <input type="checkbox"/> 首次申請(含第二年但不同項目者) <input type="checkbox"/> 第二年申請  |   |
| 專業需求                 | <input type="checkbox"/> 預計邀請合作對象   |   |
| 計畫內容<br>(簡要說明經費使用狀況) |   |   |
| 與學校的<br>連結性          |   |   |
| 階段性<br>目標            |   |   |
| 未來性<br>目標            |   |   |

- 一份，雙面彩印
- 請以釘書機裝訂
- 可自行增加內容項目
- 未申請者免填

- 重點發展項目之內容與經費，應不得與課程計畫重複申請
- 僅勾選一樣，未符合項目者本期不允以補助
- 合作對象應符合申請項目，建議先取得合作對象初步同意，未有合作對象者免填。

- 簡要說明申請原因及執行方式，應與課程計畫相關，但不限於課程計畫內容及對象。
- 選填戲臺改良者應說明目前學校現況及改良需求，如設備老舊、教學需求、因應新型態演出等。
- 經費使用以專業工作者之人事費、創作費等為優先，購買器材經費應低於總經費30%。
- 應說明重點發展項目與學校特色之關聯性，如在地創作、結合跨領域/社團、發展校本課程等。

- 階段性目標不限執行方式，應提出具合理性且可完成之成果，並提出成果報告。
- 建議配合學校特色發展可長期推動之項目，盡量避免規劃一次性競賽成果。

- 項目依實際需求修改
- 不得用於工程、資本門

- 正本乙份
- 依實際需求編列，經審查後核定補助金額
- 應確實核章



### 經費預算表(範例)

|    | 項目     | 單價    | 數量 | 單位 | 總額            | 說明                                   |
|----|--------|-------|----|----|---------------|--------------------------------------|
| 1. | 外聘講師費  | 1,600 | 8  | 時  | 12,800        | 1) 擬邀請 OO 劇團擔任顧問。<br>2) 含入班教學、教學指導等。 |
| 2. | 課務派代費  |       |    |    |               | 1) 本校教師參加皮影戲進修課程之公假派代鐘點費。            |
| 3. | 器材及材料費 |       |    |    |               | 含雕刻工具、牛皮、紙、文具等                       |
| 4. | 教材研發費  |       |    |    |               | 皮影戲教材之執行費、材料費等                       |
| 5. | 行政雜支   |       |    |    |               | 文具、印刷、郵資、耗材等。                        |
| 總計 |        |       |    |    | 50,000 元 (含稅) | 各項費用得相互勻支                            |

簡要說明使用方式、涵蓋項目等

承辦人 \_\_\_\_\_ 會計 \_\_\_\_\_ 單位主管 \_\_\_\_\_

僅限用於課務期間之學校教師皮影戲進修，及出席本館會議、配合辦理計畫訪視等本計畫業務

主要承辦處室主管，或校長職章

高雄市立歷史博物館 111 年皮影戲校園扎根計畫

高雄市 OO 區 OO 學校計畫結案報告

自行修改

|                |                                  |        |        |
|----------------|----------------------------------|--------|--------|
| 實施期程           | 年 月 日 至 年 月 日                    |        |        |
| 經費執行<br>(缺項補零) | 總經費                              | _____元 |        |
|                | 執行經費                             | 補助款    | _____元 |
|                |                                  | 自籌款    | _____元 |
|                | 剩餘款                              | _____元 |        |
| 學生資訊           | ____年級，____個班(班級數)，____人(學生總人數)  |        |        |
|                | ____年級，____個班(班級數)，____人(學生總人數)  |        |        |
|                | ____年級，____個班(班級數)，____人(學生總人數)  |        |        |
| 授課教師           | 教師姓名：_____；教學領域：_____授課年級：_____  |        |        |
|                | 教師姓名：_____；教學領域：_____授課年級：_____  |        |        |
|                | 教師姓名：_____；教學領域：_____授課年級：_____  |        |        |
| 執行概述           | 含課程內容、執行方式等                      |        |        |
| 發展特色           | 1) _____<br>2) _____<br>3) _____ |        |        |
| 重要成果           | 1) _____<br>2) _____<br>3) _____ |        |        |
| 計畫檢討           |                                  |        |        |
| 執行建議           |                                  |        |        |

全計畫實際花費總額

學校自行籌措經費

|                               |              |
|-------------------------------|--------------|
| 計畫回饋                          | 針對學校執行狀況     |
|                               | 針對本館計畫執行     |
|                               | 師生回饋(列點)     |
| 成果照片<br>(至少 20 張，請另附 jpg 電子檔) | 請另外提供照片原始電子檔 |

- 正本一份(另寄電子檔)
- 連同經費實支表、第二期款收據寄回史博館

高雄市立歷史博物館 111 年皮影戲校園扎根計畫 乙組

(校名)計畫經費實支表

自行修改

- 正本乙份
- 須蓋承辦人、會計、校長職章
- 連同結案報告、第二期款收據寄回史博館

|     | 項目  | 實支經費 | 使用說明    |
|-----|-----|------|---------|
| 1.  |     |      |         |
| 2.  |     |      |         |
| 3.  |     |      |         |
| 4.  |     |      |         |
| 5.  |     |      |         |
| 6.  |     |      |         |
| 7.  |     |      |         |
| 8.  |     |      |         |
| 9.  |     |      |         |
| 10. |     |      |         |
|     | 總經費 |      | 補助款實支金額 |

- 填寫大項即可，不用逐條列出
- 原始憑證正本應由學校留存三年，不用繳交副本或影本

職章用印

承辦人

會計

校長

填表說明：

- 1) 本表請簡要紀錄 111 年計畫執行支出項目（僅補助款），以便本館會計查核。
- 2) 原始憑證無須繳交，正本請在校保留三年。
- 3) 請自行增減項目，如有特殊事項請註明。