

第 19 屆金聲獎

校園廣播節目競賽活動簡章

壹、活動宗旨

激發學生參與廣播興趣及提供大專校院相關系所及高中職同學學以致用機會，鼓勵創意製作廣播節目，以培養廣播人才，發揮廣播文化傳承及教育功能。

貳、指導單位：教育部

參、辦理單位：國立教育廣播電臺主辦，國立臺灣藝術教育館合辦

肆、競賽項目

- 一、**教育專題報導獎**：凡以教育時事、政策、關鍵議題或人文關懷為題材(全國或地方事件不拘)，掌握時效深入報導並能忠實呈現事實真相，反映多元化的觀點，彰顯積極正面的社會價值，對國家及社會發展具重大影響力之新聞報導。
- 二、**社會關懷節目獎**：關懷偏鄉、原住民、樂齡長者、身心障礙及弱勢族群需求，報導熱愛生命、感人事例等內容之節目。
- 三、**兒童節目獎**：以兒童為主要收聽對象，對兒童身心發展有益、強調多元性與創造性之廣播節目。
- 四、**藝術文化節目獎**：以藝術、文化為內容之節目，包含文學、文化資產(含民俗技藝)、美術、視聽媒體藝術、舞蹈、戲劇(曲)等演出、藝文環境與發展。
- 五、**音樂節目獎**：以流行及非流行音樂為內容之節目，不限任何音樂類型。
- 六、**單元節目獎**：不限主題，提供各類資訊或宣導，且長度五分鐘之節目。

七、**公益廣告獎**：不以營利為目的，為非營利組織或具公益活動事件製播之廣告內容。

八、**高校聲優獎**：鼓勵高中職同學以聲音表情為訴求，演播一段 5 分鐘以內形式不限的聲音演出（如文章朗誦、故事演述、單元短劇、廣告演出等）。

伍、報名規定

一、凡就讀各大專校院(含研究所)及高中職學生，得依本計畫規定參加競賽。其中「高校聲優獎」係僅提供高中職同學之競賽項目，大專校院學生不得參加，高中職學生可以報名其他獎項，不另分組別。

二、本獎項獎助宗旨係鼓勵在學學生(全職生)廣播製作舞臺，為求競賽公平起見，凡學校指導教師、大專校院在職專班、社區大學、樂齡大學等學生不得報名參加。

三、陸生、外籍生及僑生參賽必須於入圍後繳交護照與居留證影本。

四、上述參賽資格若有虛報不實或缺漏者，如經查證屬實，一律取消入圍及獲獎資格。

五、參賽團隊每組最多不得超過 6 人。

六、參加競賽之作品，同一作品僅限報名一類競賽獎項(同一作品跨類報名者將取消參賽資格)。

七、每組團隊不限參加競賽件數，然每件作品內容必須相異。

八、報名期間：**111 年 4 月 6 日(星期三)起至 111 年 4 月 20 日(星期三)中午 12:00 止**，一律網路報名。

九、報名網址：<https://news.ner.gov.tw/>

十、聯絡地址：10066 臺北市中正區南海路 45 號

國立教育廣播電臺 節目組

聯絡電話：(02)2388-0600 分機 226 或 211

陸、報名方式

- 一、至本臺金聲獎網站報名系統，填寫並上傳蓋章之報名表(如附件 1)。
 - (一) 至本臺金聲獎主題網站報名系統，上傳完整節目音檔 (mp3 檔案格式)，報名系統將於報名截止日 4 月 20 日 (星期三) 中午 12:00 關閉，逾期上傳者，將不予受理，敬請把握時間，未完整報名或上傳參賽音檔者，視同報名無效。
 - (二) 競賽項目第(一)至(五)類節目獎項作品長度為 30 分鐘。
 - (三) 競賽項目第(六)類單元節目獎，作品長度 5 分鐘。
 - (四) 競賽項目第(七)類公益廣告獎作品長度為 30 秒至 60 秒。
 - (五) 競賽項目第(八)類高校聲優獎作品長度 5 分鐘以內，長度不限。
- 二、至本臺金聲獎主題網站報名系統，上傳作品企畫書(或內容說明)。報名第(一)至(七)類獎項請上傳簡式節目企畫書(如附件 2)；報名第(八)類獎項者請上傳「高校聲優獎」作品內容說明(如附件 3)。
- 三、至本臺金聲獎主題網站報名系統，上傳已親筆簽名之節目授權同意書掃描檔 (如附件 4)。
- 四、至本臺金聲獎主題網站報名系統，上網填寫活動問卷調查表(如附件 5)。

柒、評審方式：

分初評及複評兩階段，報名第(一)至(七)類獎項之評分項目分為構想創意 (30%)、製播技巧 (30%) 及主題意涵 (40%)。第(八)類「高校聲優獎」評分項目分為構想創意 (30%)、演播技巧 (30%) 及整體呈現 (40%)。由主辦單位邀請廣播實務界專業人士組成評審委員會評定。

捌、獎勵方式

- 一、各獎項入圍作品以 3 至 5 件為原則，各頒入圍獎狀 1 紙及獎金 2 仟

元；再從入圍作品中選出年度得獎作品，每 1 獎項得獎作品 1 件，頒發得獎獎狀 1 紙、金聲獎獎座 1 座及獎金 1 萬 5 仟元。

二、作品未達得獎或入圍水準者，獎項得從缺或酌減。

三、得獎作品由主辦單位公開頒獎。

四、入圍與得獎者得為國立教育廣播電臺校園節目儲備人員。

玖、金聲獎入圍作品觀摩

金聲獎入圍名單預訂於本(111)年 5 月底公布，頒獎前將於本臺網站建置入圍名單與作品專區，以供大專院校及高中職同學觀摩點閱。

壹拾、金聲獎頒獎典禮

暫定 111 年 7 月 4 日(星期一)15:00-17:00，於國立臺灣藝術教育館南海劇場(台北市中正區南海路 47 號)舉辦頒獎典禮。(將視疫情狀況續辦、停辦、延期或改線上典禮，相關訊息將於 5 月底公布入圍名單時一併公告周知。)

壹拾壹、注意事項：

一、入圍及得獎之作品，倘有侵害他人權利、非自行製作或違反政府法令情事，經查證屬實者，取消入圍及得獎資格，並追繳已領得之獎金、獎座及獎狀。

二、主辦單位得留存獲獎作品 1 份，並得作非營利性運用。

附件 1 「第 19 屆金聲獎」報名表

參賽節目	參加獎項				作品名稱		
	隊伍型態		<input type="checkbox"/> 個人參賽 <input type="checkbox"/> 同校同系組隊 <input type="checkbox"/> 同校跨系組隊 <input type="checkbox"/> 跨校組隊 <input type="checkbox"/> 其他				
參賽人基本資料	1	姓名		是否為外籍人士	<input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否	學校系所	
	2	姓名		是否為外籍人士	<input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否	學校系所	
	3	姓名		是否為外籍人士	<input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否	學校系所	
	4	姓名		是否為外籍人士	<input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否	學校系所	
	5	姓名		是否為外籍人士	<input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否	學校系所	
	6	姓名		是否為外籍人士	<input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否	學校系所	
聯繫方式	指導老師				指導教師任職學校/系所/科別等		
	聯繫人				身份證字號/居留證號碼		
	手機				Email		
	地址						
作品內容簡介							
附件 (請確認資料是否上傳完成)		<input type="checkbox"/> 報名表 <input type="checkbox"/> 簡式節目企畫書 <input type="checkbox"/> 「高校聲優獎」作品內容說明 <input type="checkbox"/> 參賽節目音檔 mp3 <input type="checkbox"/> 授權同意書 <input type="checkbox"/> 活動問卷調查表					
注意		1. 參賽學生若為陸生、外籍生或僑生，須於入圍後繳交護照與居留證影本，無則取消入圍資格，入圍或得獎均須依法扣繳 20%獎金。 2. 本報名表所蒐集個人資料，將依據個人資料保護法規定，僅針對本「金聲獎」競賽活動之目的進行蒐集、處理及利用，不做其他用途。					

上述各項經查驗屬實，敬請准予報名

此致國立教育廣播電臺

報名學校系所或實習電臺：

學校系所或實習電臺負責人（簽章）：

參賽人代表（簽章）：

請參賽代表簽名並蓋報名學校章/實習電台章以證明學籍

中 華 民 國 1 1 1 年 月 日

附件 2 「第 19 屆金聲獎」簡式節目企畫書

(第一至七類獎項參賽者需繳交)

(內文字級 14 號標楷體、固定行高 24 點，文長以不超過 2 頁為原則)

- 一、作品名稱：
- 二、節目類型：
- 三、節目宗旨：
- 四、目標聽眾：
- 五、節目內容：
- 六、製播群分工：(例：主持人○○○、別名○○、成音○○○、剪輯○○○等…)
- 七、使用音樂：(歌曲名稱、演唱者、演奏者等簡單歌曲資訊)
- 八、其 他：

附件 3 「第 19 屆金聲獎」作品內容說明

(僅金聲獎第八類獎項-高校聲優獎參賽者需繳交)

(內文字級 14 號標楷體、固定行高 24 點，文長以不超過 2 頁為原則)

- 一、作品名稱：
- 二、演播形式：(例：文章朗誦、故事演述、單元短劇、廣告演出等…)
- 三、演播內容：
- 四、製播群分工：(例：演播人○○○、別名○○、成音○○○、剪輯○○○等…)
- 五、使用音樂：(歌曲名稱、演唱者、演奏者等簡單歌曲資訊)
- 六、其 他：

附件 4 「第 19 屆金聲獎」廣播節目競賽作品授權同意書

立同意書人「（請所有參與製播者簽名）」（以下簡稱甲方）同意將所擁有著作財產權或經相關著作權人授權之錄音著作財產權「（作品名稱）」依下列條款予國立教育廣播電臺（以下簡稱乙方）無償使用。

- 一、 甲方同意乙方就上述錄音/錄影著作得於廣播、網路等媒體不限次數公開播送。
- 二、 甲方所授權之錄音著作內容，如有涉及第三人著作，應合法取得相關著作權人授權，保證無侵害他人權益之虞。如節目中引用他人音樂、文字等相關資料，無法取得相關授權人授權時，應詳細註明其出處來源。
- 三、 因本同意書之相關事項有爭議時，雙方應盡最大努力取得協商，若未能協商解決，雙方同意以中華民國實體法為準據法，因而涉及訴訟時，以臺北地方法院為第一審管轄法院。

立同意書人

（請所有參與製播者簽名）

地址：

中 華 民 國 1 1 1 年 月 日

附件 5 「第 19 屆金聲獎」校園廣播節目競賽調查問卷

親愛的同學您好：

很高興藉著第 19 屆金聲獎廣播節目競賽，教育電臺與您有第一次的近身接觸，希望這次互動，對您是一個美好的回憶。為讓「金聲獎」持續激發更多同學對廣播的熱情，請您協助填答本問卷。謝謝您！

一、基本資料

1. 性別 男 女 其他
2. 目前就讀高一 高二 高三 大一 大二 大三 大四 研究所
3. 是否就讀傳播相關院所科系？ 是 否，學校科系_____

二、問卷

1. 請問您是否參與過「金聲獎」競賽活動？
首次參賽 首次參賽(過去已得知金聲獎) 參賽 2 次 參賽 3 次以上
2. 請問您如何得知參與本屆「金聲獎」活動的訊息?(可複選)
本臺公文 本臺網頁 本臺新聞、節目廣播 活動海報
本臺粉絲專頁(FB) 學校網頁 系上網頁
課堂上老師告知 學長姐、同學告知 其他_____
3. 本屆競賽獎項為 8 項，您認為:(單選)
太少，可再增加獎項是_____，原因是_____
- 剛好
- 太多，可刪除獎項是_____，原因是_____
4. 您認為競賽訊息於報名收件截止前多久公布比較合適?(單選)
1 個月 2 個月 3 個月
5. 金聲獎報名網站滿意度調查：
 - (1)金聲獎網站架構及選單分類，是否足夠清楚、快速帶您找到所需資訊？
非常清楚 很清楚 沒意見 不清楚 非常不清楚
 - (2)報名網站提供的資訊內容是否充足、實用，滿足您的需求？
非常實用 很實用 沒意見 不實用 非常不實用

(3)對於網站風格及視覺設計您是否感到滿意？

非常滿意 很滿意 沒意見 不滿意 非常不滿意

(4)使用電腦(桌上型、筆記型電腦)螢幕瀏覽網頁版面，及操作介面是否感到流暢滿意？

非常滿意 很滿意 沒意見 不滿意 非常不滿意

(5)使用行動裝置(手機、平板)螢幕瀏覽網頁版面及操作介面是否感到流暢滿意？

非常滿意 很滿意 沒意見 不滿意 非常不滿意

(6)您希望金聲獎網站加強或新增哪些功能？(多選)

加強：報名資料檢查與修改 報名查詢 其他_____

新增：下載參賽證明 下載報名表等所需資料 評審評語查詢

報名 Q&A 其他_____

原因：_____

(7)金聲獎報名網站其他建議：

6.請問您今年「金聲獎」頒獎典禮會參加嗎？(單選)

會 不會

7.請問您是否出席「金聲獎」頒獎典禮考量因素包括：(可複選)

入圍與否 時間 路程 疫情

其他：_____

8.本臺舉辦「金聲獎」競賽活動以鼓勵學生製作優質之廣播節目、培養廣播人才，整體而言您覺得：

非常滿意 很滿意 沒意見 不滿意 非常不滿意

原因：_____

9.其他建議事項

問卷到此結束，請再次檢視有無遺漏，感謝您提供寶貴意見，謝謝您！