

第二屆崑山盃全國高中職學生創意空間 設計競賽



指導單位：教育部 USR

主辦單位：崑山科技大學空間設計系

協辦單位：臺南市歸仁區公所、臺南市室內設計裝修商業同業公會

贊助單位：愛菲爾系統傢俱、通業技研股份有限公司

中華民國 110 年 9 月 6 日

一、競賽名稱：第二屆崑山盃全國高中職學生創意空間設計競賽

「寵愛一生」—鐵馬客與寵物一生裡面最悠閒的一天

二、活動目的：

創意是設計的基本也是激發學生主動學習的有效方法。崑山科技大學空間設計系本著務實致用之教學理念，祈望將務實致用之空間設計理念能推廣至全國高中職，使創意教學上下連貫，形成一脈相承之教育鏈，因此舉辦第二屆崑山盃全國高中職學生創意空間設計競賽作為空間設計之專題方向，並以環境關懷之觀點投入高中職之空間設計教育深耕，鼓勵學生參與在地連結，對在地區域發展能有更多貢獻，藉由對區域發展的認同感，展現實踐行動。祈能為全國青年學子啟迪智慧、開發潛能、貢獻乙份心力。本比賽主要目的：

- (1) 加深學生對空間設計產業面之認識。
- (2) 激發學生對於生活空間之設計創意。
- (3) 提供學生設計創作的舞台與連結發展專題的機會。
- (4) 連結高中職與大學端空間設計之教學能量，鼓勵學生共同組隊參賽。

三、辦理單位：

1. 指導單位：教育部 USR
2. 主辦單位：崑山科技大學空間設計系
3. 協辦單位：臺南市歸仁區公所、臺南市室內設計裝修商業同業公會
4. 贊助廠商：愛菲爾系統傢俱、通業技研股份有限公司

四、活動日期：110年9月6日(一)~110年1月31日(一)

五、活動地點：崑山科技大學空間設計系

六、活動執行聯絡方式：

1. 聯絡人：張從怡助理教授
2. 聯絡電話：06-2050630
3. 聯絡信箱：ksusp2019@gmail.com

七、活動方式：

1. 參加對象

本競賽限定全國高中職空間設計相關之建築土木、設計群在學學生參加。鼓勵參賽隊伍之高中職在學學生與本系大學生共同組隊，不會因有無與大學端組隊而影響競賽評比，高中職與大學組隊之建議乃推廣學生端之正向連結與學習互動。參賽隊伍之高中職在學學生最多以3人為限。每組參賽者作品以壹件為限，跨組別參賽不受此限。

2. 競賽內容

(1) 主題

「寵愛一生」—鐵馬客與寵物一生裡面最悠閒的一天。

近幾年來，自行車休閒運動然已成為全民運動蔚為風潮。自行車，台灣人口中的鐵馬，除了是各縣市政府極力推廣減碳的共乘交通工具外，亦是特定族群(鐵馬客)假日休閒運用的舒壓運動工具。近兩年，隨著肺炎疫情升溫，自行車亦成為保持社交安全距離的最佳代步工具，全球自行車休閒市場需求不斷擴大。然而，對一般人來說，飼養寵物亦是休閒的一部份，可以增加生活的樂趣、舒解壓力、培養責任感等。欣賞水族缸中的魚兒，可讓人心情平靜，貓狗則給予人們接觸、關心、運動以及拓展人際關係的機會。寵物，甚至對於疾病有治療的效果。研究証實將寵物運用在治療時，對特殊的病患有明顯的效果。在生理上一個人和寵物產生互動時，例如在對寵物說話和輕撫寵物的時候，血壓會顯著的降低。寵物可以帶給人們生活的動機、運動的刺激，打破冷漠拉近距離帶來歡笑。近年來，由於高齡少子化與單身不婚族增加的原因，越來越多人選擇飼養寵物陪伴自己，其中又以貓狗為大宗，其相對親近人類與溫馴的天性，也難怪有句話說狗是人類最忠實的朋友。在繁忙的工作節奏與生活腳步加快下，有寵物家人的陪伴，是現代人選擇渡過美好人生的方式。

(2) 範圍

南關線自行車道為台南市政府觀光旅遊局整合原有的仁德、歸仁、關廟、龍崎，以及南區等縣市區域，規劃出新的南關線休閒廊道，新南關線為大台南的最南端，山海並存，台南都會公園、關廟森林公園、虎形山公園、奇美博物館、十鼓文化村、七甲花卉區、保安車站等，各類型景點豐富，是值得推廣的旅遊動線。其中歸仁自行車道(圖 1)在台南高鐵站通車以來，站區寬闊的馬路以及規劃良善的自行車道，已經吸引許多鐵馬客將它視為單車行的起點與中繼休息站，假日經常可見車友們呼朋引伴，聚集於高鐵站，準備往規劃好的路線出發。然而，這些自行車道欠缺一個可以讓鐵馬客、寵物愛好者與在地民眾可以好好休息、再出發的交流空間。因此，本設計競賽以寵愛動物的鐵馬客住宅空間設計及具備與寵物共同休憩機能的自行車驛站空間，包括周邊環境相關寵物主題視覺彩繪為主題。



圖 1、歸仁自行車鐵馬道範圍圖

(3)組別

本次競賽以「寵愛一生」為設計主題。除了人(鐵馬客)與寵物關係親密提升與生活品質兼顧外，進一步探討空間設計與在地關懷議題結合的可能性，創造出更多元的設計價值。本設計競賽特色為一全面性設計考量，須通盤考量並規劃。請嘗試發想一對鐵馬客夫妻居住於市中心的小住宅，膝下無子，僅飼有領養的兩隻現年三歲的活潑米克斯犬。夫妻倆習慣周末例假日開車陪伴兩隻寵物，載著自行車至歸仁自行車道與同是鐵馬客的寵物好友會合相聚休閒輕騎。目前的自行車道需要一處人與寵物共用的自行車驛站。除了驛站本身的空間機能與需求外，設計者亦應思考是否能運用在地特色、文化歷史、自然景觀等元素，結合「環保永續、互助共享」的概念，在建築與室內設計上規劃出多樣化及彈性的空間利用，並延續再利用的理念，運用再生、環保建材，結合再生美學的創意思考，設計出一間鐵馬客寵物住宅，以及一個受大家喜愛，人與寵物悠閒共存的自行車驛站。同時亦期待藉此創意空間設計競賽提倡生命平權共融，族群互助共享之理念。競賽組別分成三組如下：

1) 建築設計組

驛站建築部分請著重於以下之設計核心，請在驛站建議範圍位置(圖 2)內擇一處規劃：

A. 空間構造(築)系統：

需考量材料的在地連結與永續利用。可強調施工快速低成本的特性誘因，可多次利用並減少營建過程廢棄物為佳，並聚焦於建築構造的方法與落實。

B. 生態永續與節能：對應基地環境、氣候、生態等條件，並思考節能環保、再生能源利用的可能性。

C. 在地特色：運用歸仁在地特色、文化歷史、產業、自然景觀等元素於設計中。

D. 空間實用機能：驛站空間機能應滿足自行車停放空間、歇腳停留空間、飲水、簡易維修、打氣、廁所等服務性空間。

E. 人寵友善空間：以建築土木規劃設計的角度思考，設計吸引寵物鐵馬客與在地居民日常休閒的生活交流空間，如寵物交流活動空間、居民聚會場所等、小農商店空間等，設計者可自由發揮。



圖 2、建議設置範圍位置圖(台南市歸仁區信義南路 127 巷)

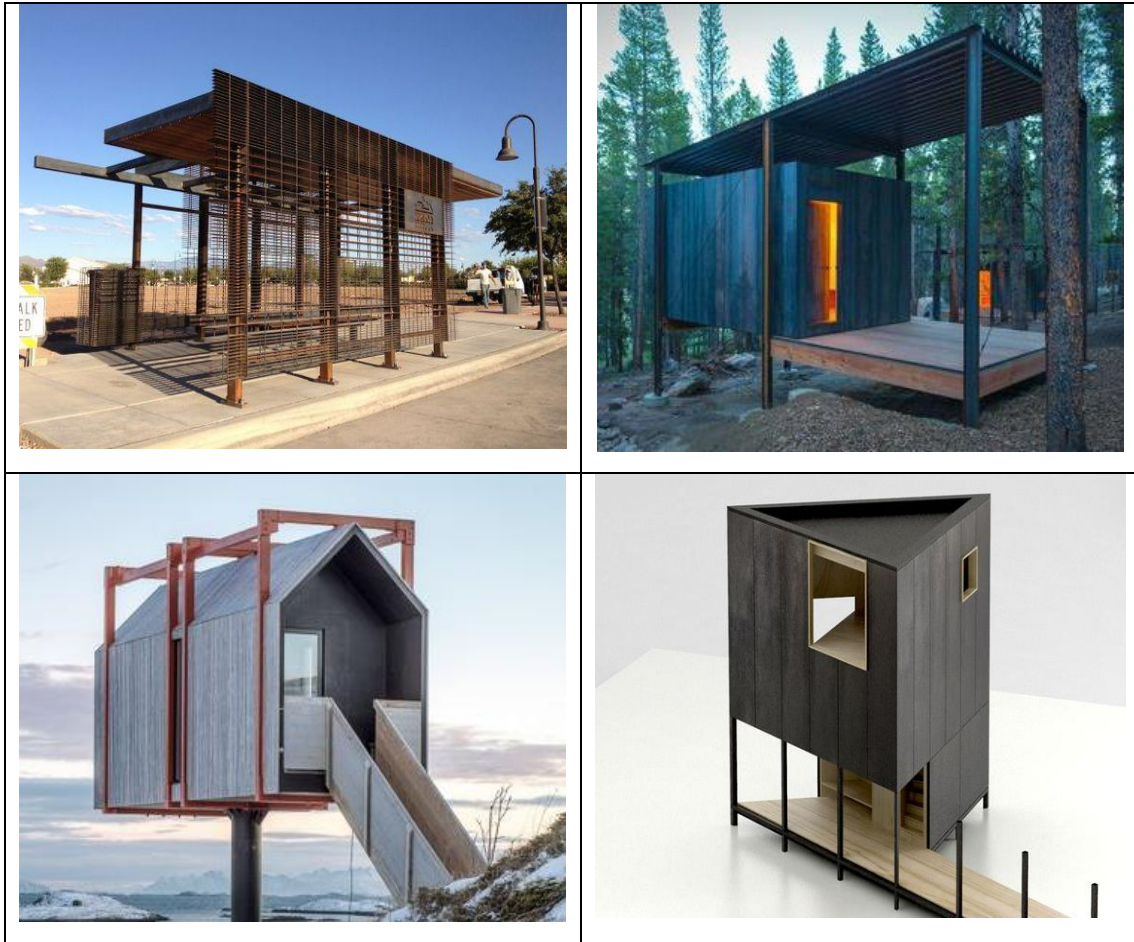


圖 3、構造(築)系統參考案例

2) 室內設計組

設計一戶鐵馬客夫妻小住宅(圖 4)。請考量夫妻兩人膝下無子有兩隻寵物(貓或狗可自行設定)的狀況下，量身設計其住宅的機能需求與特色收納。除基本生活機能需求空間外，包含自行車展示放置處、寵物活動空間等。有別於一般家庭的制式規劃設計，鼓勵創造兼顧實用收納、生命平權共融、機能友善的鐵馬客專屬寵物共居住宅。

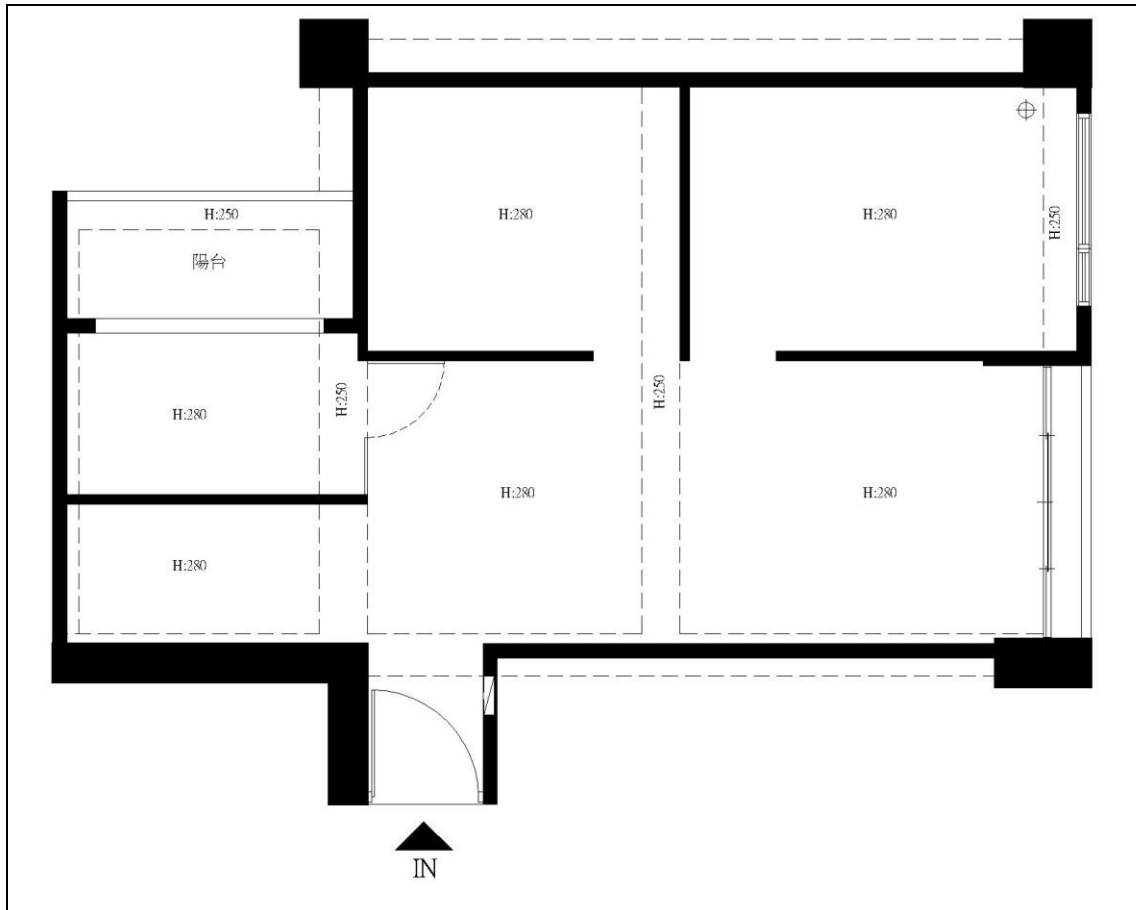


圖 4、住宅平面圖

3) 視覺彩繪組

以可愛寵物形象為主，貓狗為大宗，輔以其他種類寵物。可以擬人化想像或在地吉祥物創意思考付諸視覺彩繪。同時利用設計發展的圖樣形象，型塑自行車道的指示標誌、告示說明牌等歸仁鐵馬道整體 CIS 設計。彩繪創作範圍以社區涼亭、住宅牆面或自行車道地面為主(圖 5)，選擇總面積大約 5M*5M 以上之區域，設計強調在地連結、寵物陪伴與環境永續的彩繪作品，可以互動方式或 3D 借位拍攝成有趣畫面，不限表現手法，合理條件下允許半立體彩繪創作，營造當地特色打卡熱點。視覺 CIS 設計方面，請於範圍內自訂指標說明牌，進行歸仁鐵馬道整體 CIS 設計呈現。形式數量不限，以推廣宣導在地特色與環境永續為主要考量。



圖 5、彩繪建議位置圖(確切位置可自訂)

3. 組別獎金與獎勵品：

建築設計組

- 1). 愛菲爾設計大獎：取 1 人/組，發給獎座、獎狀及獎金或禮卷 15,000 元。
- 2). 金 獎：取 1 人/組，發給獎狀及獎金或禮卷 10,000 元。
- 3). 銀 獎：取 1 人/組，發給獎狀及獎金或禮卷 8,000 元。
- 4). 銅 獎：取 1 人/組，發給獎狀及獎金或禮卷 5,000 元。
- 5). 優 選：進入決選者(取 10~12 人/組)，發給獎狀及獎金或禮卷 2,000 元。
- 6). 入 選：進入複審者，發給入選獎狀。

室內設計組

- 1). 愛菲爾設計大獎：取 1 人/組，發給獎座、獎狀及獎金或禮卷 15,000 元。
- 2). 金 獎：取 1 人/組，發給獎狀及獎金或禮卷 10,000 元。
- 3). 銀 獎：取 1 人/組，發給獎狀及獎金或禮卷 8,000 元。
- 4). 銅 獎：取 1 人/組，發給獎狀及獎金或禮卷 5,000 元。
- 5). 優 選：進入決選者(取 10~12 人/組)，發給獎狀及獎金或禮卷 2,000 元。
- 6). 入 選：進入複審者，發給入選獎狀。

視覺彩繪組

- 1). 金 獎：取 1 人/組，發給獎狀及獎金或禮卷 5,000 元。
- 2). 銀 獎：取 1 人/組，發給獎狀及獎金或禮卷 3,000 元。
- 3). 銅 獎：取 1 人/組，發給獎狀及獎金或禮卷 2,000 元。
- 4). 優 選：進入決選者(取 2 人/組)，發給獎狀及獎金或禮卷 1,000 元。
- 5). 入 選：進入複審者，發給入選獎狀。

(以上獎金須扣除必要之稅金)

所有參賽團隊將頒發參賽證明。獲獎作品之指導老師頒發指導感謝狀。本競賽為鼓勵全國高中職踴躍參加，凡同一學校不限科系，參賽報名單一組別達 10 組作品以上者，建築設計組與室內設計組補助材料影印費 4000 元，視覺彩繪組補助材料影印費 2000 元。並且保障入圍決選兩組作品名額。

另外，榮獲建築設計組及室內設計組愛菲爾設計大獎之團隊成員，將優先取得愛菲爾系統傢俱公司之實習或正職工作錄用權。

4. 評審委員：

主辦單位將聘請國內外空間/室內/建築設計相關領域之學者專家，組成 5 人之初選、複選評審暨決選評審小組。報名截止收件後於競賽粉專上公告。

5. 評選方式與標準：

[報名方式]

採郵寄報名及繳交作品。請至臉書(Facebook)搜尋：「**崑山盃全國高中職學生創意空間設計競賽**」粉專，下載**報名表及專屬授權同意書**，填寫完畢後於 **12 月 15 日(三)**前與作品電子檔及模型一同寄到崑山科技大學空間設計系 (**臺南市永康區崑大路 195 號**)。

[評選規則]

- 1.本競賽鼓勵學生從「在地」、「美觀」、「材料」、「技術」等重要發展標的作為創意發想，設計出兼具實用性、功能性、藝術性等的創意空間設計作品。
- 2.參賽作品須為參賽者原創。
- 3.所有設計、文字、圖案等內容無仿冒、抄襲或其他侵害他人智慧財產權及著作權之情事。
- 4.參賽作品必須未曾公開發表展示，亦未獲得任何獎項（惟經主辦單位認定係屬

於非競賽性質者，不在此限)。

5.建築設計組及室內設計組第一階段(初選)及第二階段(決選)皆以 A1 版面(電子檔)與 1/30 之自行車驛站模型與小住宅模型進行評選。考量作品完整呈現，繳交時請謹慎包裝避免運送中損壞。模型尺寸不限，須考量材料及加工等製作與使用合理性。視覺彩繪組以 A1 版面(電子檔)與 1/30 之視覺彩繪模型(實體)進行評選。

6.所有參賽作品均不予退件，報名時請參賽者自行留存備份。

[評選標準]

1.建築設計組

創意與美觀(50%)：表達之創意與美感程度

技術與材料(30%)：材料選用與技術呈現度

實務與實用(20%)：生活實用與務實性程度

2.室內設計組

理念與機能(40%)：理念呈現的實用程度

配色與材料(30%)：配色方式與材料選用

平權與共融(30%)：生命平權以及共融性

3.視覺彩繪組

主題與理念(60%)：主題呈現的藝術程度

創意與落實(20%)：創意發想與落實可能

多元與趣味(20%)：多元呈現以及趣味性

[評選方式]

1.設計大獎、前三名及優選依組別分開評選：

參賽者繳交電子檔(包括模型 3D 或照片及 A1 版面內容)與模型，由評審委員初選總參賽組數至少 30%進入決選，決選出設計大獎、前三名與優選。

(1) 模型：比例 1/30。不論參賽組別，材質與表現自訂。

(2) A1 版面(橫式編排)：限一頁，PDF 檔案格式，內容包括概念文字說明、平立面(含尺寸標註)、3D 示意圖等，解析度至少 200 dpi。

[獲獎通知]

12月24日(五)公布決選名單,並寄送通知信給各得獎團隊邀請參加1月26日(三)崑山科技大學頒獎典禮現場公布得獎名次。

八、活動期程表：

年份	日期	活動	備註
110	9月6日(一)	公布競賽	
	10月1日(五)~12月15日(三)	報名開始與截止收件	
	12月24日(五)	決選公告	
	1月26日(三)	決選暨頒獎典禮	頒獎典禮上公布名次

以上日期皆為暫訂,主辦單位保留調整之權利,最新消息將公告於活動粉專

<https://www.facebook.com/ksuSpatialdesigner/>