

# 推動高雄市高職學校參展2021放視大賞數位藝術徵件計畫

## 一、計畫目標：

### (一)認識放視：

放視大賞 (VISION GET WILD EXHIBITION) 為經濟部工業局與教育部聯合主辦，高雄市政府教育局協辦之數位內容競賽暨展覽活動，含括領域有動畫、遊戲、設計、資訊行動應用、數位影音、VR/AR、跨領域、體感科技、AI 資通訊等。

### (二)鏈結產業：

其成果創新研發之專業能力，取自於體感科技、視覺設計、美術設計、資訊科學、電子應用、影像設計等，為現階段高雄市高中職重點培育項目。透過展覽及國際課程，進一步了解國內外產業趨勢與需求、人才深耕培育之指標方針及高中職—大專院校鏈結網絡之建立。

### (三)成果展現：

藉由學生作品徵件方式與放視大賞平台的搭建，展現高中職學生作品的亮點，開發其創作潛能。

## 二、辦理單位：

(一)主辦單位：高雄市政府教育局。

(二)策展執行單位：國立高雄科技大學。

## 三、活動內容：

(一)徵選本市優秀高中職校展示數位藝術成果作品，並至放視大賞完成成果展演。

(二)徵件對象：本市所轄公立私立高職學校至多10校，每校至多推薦3件作品。

(三)徵件類別：

1. 平面設計：手繪、海報、廣告媒體、VIS、插畫、繪本、包裝設計、書籍及其他視覺設計皆可，亦可為系列作品。
2. 立體設計：產品設計、工藝設計、文化創意商品設計皆可，亦可為系列作品。
3. 空間設計：建築、室內、景觀、都市及空間相關專題設計與規劃皆可。

(四)繳件資訊

1. 報名方式：請至 <https://forms.gle/vTBAp2zyrj1RHmqw8> 填寫線上徵件表單（以下稱徵件表單），並依本計畫附件2格式上傳作品圖片至徵件表單。
2. 作品限制：考量展櫃限制，作品體積需於長40公分、深(寬)50公分、

高80公分內。

3. 繳件時間：即日起~~至110年3月29日(星期一)~~下午5點止。

4. 公布時間：預計於110年4月公布獲獎名單。

#### 四、獎勵：

(一) 獲選並完整參加放視大賞展覽之學校，如展出1件作品，酌予補助每校學校新臺幣(以下同)4,000元；展出2件作品，酌予補助每校6,000元；展出3件作品，酌予補助每校8,000元。

(二) 完成參展後，指導教師獲感謝狀乙紙，參加學生獲參展證明乙紙。

(三) 本活動工作人員於活動完成後依規定敘獎。

#### 五、展覽資訊：

(一) 時間：110年5月5日(星期三)至5月7日(星期五)。

(二) 地點：高雄展覽館(前鎮區成功二路39號)。

(三) 展覽主題：以校園置物櫃作為整體視覺元素，跳脫既有展示框架，以互動式的展示方式，吸引觀展民眾逐一打開置物櫃(作品)。透過開啟置物櫃的方式，象徵打開參展作品的創作者思想世界與校園學習生活。

(四) 展區規格(詳如附件1)：

1. 每件作品展示空間為1格置物櫃(長40公分、深50公分、高80公分)。
2. 每校至多分配3格置物櫃(3件作品)。
3. 每格展櫃中均配置充電式LED燈作為展品照明。
4. 每格置物櫃內上、下、左、右與正面均由各校自行完成佈置。
5. 門片內外均由主辦單位統一進行展場規劃。
6. 如作品有照明以外之電力需求，請於申請表中確實填寫，展覽施工時將提供插座於該展格內。
7. 展覽不加收任何額外費用。

#### 六、其他：

(一) 本計畫經高雄市政府教育局核定後實施。

(二) 主辦單位保有最終修改、變更、活動解釋及取消本活動之權利，若有相關異動將會公告於相關網站，恕不另行通知。

## 正青春：教育局放視大賞展覽徵件參考資訊

### 展場設計：

以校園置物櫃作為整體視覺元素，跳脫既有展示框架，以互動式的展示方式，吸引觀展民眾逐一打開置物櫃(作品)。透過開啟置物櫃的方式，象徵打開參展作品的創作者思想世界與校園學習生活。

展示手法參考示意圖



## 展櫃尺寸說明



1. 每件作品展示空間為置物櫃的一格
2. 長 40 深度 50 高度 80cm (以該尺寸為主，圖片單純參考用)
3. 開啟後的橫桿可以拆除
4. 每格內均會配置充電式 LED 照明，作為展品照明



5. 置物櫃每格內的上、下、左右與正面均可以佈置使用
6. 門片的內外將由展場規劃統一輸出佈置
7. 如作品有需要電力，請先申請，展覽施工時將會提供插座至該展格內

附件 2-作品圖片（請上傳至線上徵件表單）

如投件作品數超過 1 件，請自行複製表格，並整併於同一份檔案即可。  
上傳時，檔案命名請以「○○高中—指導教師姓名 3」（數字為投件數量）。

學校名稱	
作品名稱	
作品類別	<input type="checkbox"/> 平面設計 <input type="checkbox"/> 立體設計 <input type="checkbox"/> 空間設計
作品 1 請每項作品放置 2-3 張個角度之圖片	
圖片範例（張貼後請自行刪列）： 平面設計類： <a href="https://www.behance.net/gallery/92308589/LELEMENTO?tracking_source=search_projects_featured_date%7Cposter">https://www.behance.net/gallery/92308589/LELEMENTO?tracking_source=search_projects_featured_date%7Cposter</a> <a href="https://www.behance.net/gallery/101446879/Posters-Vol-II?tracking_source=search_projects_featured_date%7Cposter">https://www.behance.net/gallery/101446879/Posters-Vol-II?tracking_source=search_projects_featured_date%7Cposter</a>  包裝設計： <a href="https://www.behance.net/gallery/89061251/Ding-Li-Feng-Packaging-Design?tracking_source=search_projects_recommended%7C%E5%8C%85%E8%A3%9D">https://www.behance.net/gallery/89061251/Ding-Li-Feng-Packaging-Design?tracking_source=search_projects_recommended%7C%E5%8C%85%E8%A3%9D</a> <a href="https://www.behance.net/gallery/88865123/?tracking_source=search_projects_recommended%7C%E5%8C%85%E8%A3%9D">https://www.behance.net/gallery/88865123/?tracking_source=search_projects_recommended%7C%E5%8C%85%E8%A3%9D</a>  產品(立體件)設計： <a href="https://www.behance.net/gallery/13716355/ESNAF-wooden-toys?tracking_source=search_projects_recommended%7Ctoy%20wood">https://www.behance.net/gallery/13716355/ESNAF-wooden-toys?tracking_source=search_projects_recommended%7Ctoy%20wood</a> <a href="https://www.behance.net/gallery/98929077/MUHAN-DOJEON-X-STICKY-MONSTER-LAB?tracking_source=search_projects_featured_date%7Ctoy">https://www.behance.net/gallery/98929077/MUHAN-DOJEON-X-STICKY-MONSTER-LAB?tracking_source=search_projects_featured_date%7Ctoy</a>  室內設計： <a href="https://www.behance.net/gallery/17898577/APARTMENT-RUDNIK?tracking_source=search_projects_featured_date%7CInterior%20design">https://www.behance.net/gallery/17898577/APARTMENT-RUDNIK?tracking_source=search_projects_featured_date%7CInterior%20design</a>	