

備查文號：

體育班：109年1月22日高市教健字第10930366300號函備查

高級中等學校課程計畫

市立海青工商

學校代碼：533401

普通型課程計畫書

108年12月5日本校課程發展委員會第2次會議通過

校長簽章：



(109學年度入學學生適用)

☐第一次檢視 ☐再次檢視 ☒核定備查版

中華民國109年06月09日

學校基本資料表

學校校名	市立海青工商			
普通型	普通班			
技術型	專業群科		1.電機與電子群：資訊科 2.電機與電子群：電子科 3.土木與建築群：建築科 4.土木與建築群：土木科 5.商業與管理群：會計事務科 6.商業與管理群：資料處理科 7.設計群：美工科 8.設計群：室內空間設計科 9.設計群：廣告設計科	
	建教合作班			
	重點 產業 專班	產學攜手合作專班		
		產學訓專班		
		就業導向課程專班		
		雙軌訓練旗艦計畫		
其他				
綜合型				
單科型				
進修部	1.電機與電子群：資訊科 2.商業與管理群：商業經營科 3.商業與管理群：資料處理科 4.設計群：廣告設計科			
實用技能學程				
特殊教育及特殊類型	1.體育班			
實驗班				
聯絡人	處室	教務處	電話	07-5819155#310
	職稱	教學組長		

備註：不適用型別(普通型、技術型...)可整列刪除。

壹、依據

- 一、102年7月10日總統發布之「高級中等教育法」第43條中央主管機關應訂定高級中等學校課程綱要及其實施之有關規定，作為學校規劃及實施課程之依據；學校規劃課程並得結合社會資源充實教學活動。
- 二、103年11月28日教育部發布之「十二年國民基本教育課程綱要」。
- 三、107年2月21日教育部發布之高級中等學校課程規劃及實施要點。
- ※體育班：108年11月27日本校體發會第1次會議通過
- ※體育班：108年12月5日本校課程發展委員會第2次會議通過

貳、學校現況

一、班級數、學生數一覽表

等級名稱	群別名稱	科系名稱	第一學年		第二學年		第三學年		小計	
			班級數	人數	班級數	人數	班級數	人數	班級數	人數
進修部	電機與電子群	資訊科	0	0	0	0	1	7	1	7
	商業與管理群	商業經營科	1	12	1	6	1	7	3	25
		資料處理科	1	25	1	12	1	10	3	47
	設計群	廣告設計科	1	26	1	16	1	18	3	60
普通型	學術群	體育班	1	27	1	24	1	29	3	80
技術型	電機與電子群	資訊科	2	65	2	71	2	75	6	211
		電子科	1	34	1	37	1	35	3	106
	土木與建築群	建築科	2	66	2	58	2	67	6	191
	設計群	美工科	2	63	2	65	2	74	6	202
	土木與建築群	土木科	2	59	2	63	2	72	6	194
	設計群	室內空間設計科	2	69	2	64	2	64	6	197
	商業與管理群	會計事務科	2	57	2	52	2	71	6	180
		資料處理科	2	55	2	63	2	69	6	187
	設計群	廣告設計科	2	74	2	72	2	73	6	219
合計			21	632	21	603	22	671	64	1906

二、核定科班一覽表

--

參、學校願景與學生圖像

一、學校願景

※終身學習

※喜歡學習

※熱愛生命

※尊重多元



二、學生圖像

※真的付出

能認真進取，終身學習

- 1.能體驗學習，探索自我，朝著自我目標發展
- 2.能認真學習任何一項事務，進而肯定自我價值。
- 3.具備實用技能，建立未來目標，不斷精進自己

※善的實踐

能社會關懷、回饋感恩

- 1.能惜福與感恩，愛惜公共設備、公有資源及實習材料。
- 2.能參與社會關懷與環境保育等公共事務並付諸行動回饋大眾。
- 3.能獨立判斷善的標準並能付諸實踐，落實社會責任。

※美的推廣

能美感鑑賞，思考創新

- 1.能積極參與創意競賽、專題製作課程，進而啟發構想。
- 2.能結合現實與美感，創造多元美感環境，將美的感受體現於生活。
- 3.具有美感鑑賞、獨立思考與批判及創作能力

※智的昇華

具專業技能，務實致用

- 1.能具有職場所應具有的專業能力、工作技能與職業道德。
- 2.能藉由多元學習，提升思辨及問題解決能力，進而整合各項技術能力。
- 3.能洞悉職場現況、國際視野、未來趨勢，推陳出新、面對未來挑戰。

※仁的融入

能溝通表達，團隊合作

- 1.能有效與人溝通表達，具團隊合作與協調能力。
- 2.以專業技能帶入專題研究，實現領導技巧，學會服從與配合。
- 3.藉由學校活動認同個人價值，學習尊重他人與溝通的藝術。



肆、課程發展組織要點

高雄市立海青工商體育班發展委員會設置要點

107年 8 月29日校務會議通過

- 壹、依據：中華民國107年05月11日台教授體部字第1070015909B號令修正「高級中等以下學校體育班設立辦法」。
- 貳、目的：建立優秀運動人才一貫培訓體系，提供前一教育階段運動績優學生繼續升學，施以專業體育及運動教育，輔導其適性發展，培育運動專業人才。
- 參、組織：
- 一、體育班發展委員會(以下簡稱本會)組織編制如下：
- (一) 召集人1人：由校長擔任。
- (二) 行政人員3人：學務主任(執行秘書)、教務主任、體育組長。
- (三) 家長代表1人
- (四) 體育班導師代表1人
- (五) 體育教師代表2人
- (六) 教練代表1人
- (七) 體育相關領域之專家學者，依需要遴聘之。
- 二、本會置職行秘書及幹事各1人，執行秘書由學務主任擔任，總幹事由體育組長擔任，襄助主任委員(校長)綜理委員會事宜。秉承主任委員之指示，負責規劃、協調及推動委員會業務。
- 肆、任務工作：
- 一、課程及教學規劃，包括生涯發展、職能探索、運動防護及運動科學應用。
- 二、運動訓練督導。
- 三、體育班校內自評。
- 四、學生對外出賽限制，包括課業成績出賽基準之訂定及每學年度出賽、培訓計畫之審議。
- 五、課業輔導及補救教學計畫審議，包括課業輔導內容及補救教學模式。
- 六、學生調整術科專長項目，或因故不適合繼續就讀體育班需轉班或轉學之審議。
- 七、其他有關體育班發展事項。
- 伍、本會委員任期一年，自當年八月一日起至次年七月三十一日止。當然委員隨其職務進退之，票選委員得連選連任。委員於任期內因故出缺時，其遞補委員由主任委員補聘，補聘委員其任期至原任期屆滿日為止。
- 陸、未列本會委員之各處室主管人員，本會得依需要邀請列席，必要時得邀請其他專業人士及團體代表等列席。
- 柒、本會每學期至少召開一次會議，必要時得召開臨時會議。
- 捌、本會開會應有二分之一以上委員出席，始得開會;決議事項應經出席委員二分之一以上同意始得決議;正反意見人數相同時，主席得行使投票權。
- 玖、本要點經校務會議通過後，呈校長核定後公布實施，修正時亦同。

高雄市立海青高級工商職業學校課程發展委員會設置要點

106.1.20校務會議通過

107.1.24校務會議修正通過

- 一、依據：
- 中華民國103年11月28日臺教授國部字第1030135678A號令，十二年國民基本教育課程綱要總綱。
- 二、本會之任務如下：
- (一) 掌握學校教育願景，發展學校本位課程。
- (二) 規劃、審議本校整體課程事宜。
- (三) 規劃、執行本校整體課程評鑑事宜。
- (四) 審查全年級或全校且全學期使用之自編教材。
- 三、本會之執掌如下：
- (一) 依據十二年國民基本教育課程綱要總綱規定，並充份考量學校主客觀環境與條件、學生需求、家長期望等相關因素，結合全體教師和社會資源，發展學校本位課程。
- (二) 議決各科之教學時數。
- (三) 議決應開設之選修課程。
- (四) 議決各科課程改革提案。
- (五) 審定各科課程計畫。
- (六) 規劃，執行課程評鑑事宜。
- (七) 其他有關課程發展事宜。
- 四、本會置委員35人，均為無給職，其組成如下：
- 組 成 成 員 人 數 參 加 人 員
- 校 長 1 校 長
- 行政人員 8 教務主任、學務主任、實習主任、輔導主任、總務主任、校務主任、教學組長、教學組長(進校)
- 各領域教師代表 20 電子科、資訊科、土木科、建築科、美工科、廣告設計科、室內空間設計科、會計事務科、資料處理科，科主任9名。
- 語文領域(國文、英文)2名，數學領域、社會領域(歷史、地理、公民與社會)、自然領域(物理、化學、生物)、藝術領域(音樂、美術)、綜合活動領域(生命教育、生涯規劃)、科技領域(生活科技、資訊科技)、健康與體育領域(健康與護理、體育)、全民國防教育、特教領域各1名。
- 家長代表 1 由家長會推舉一名代表
- 教師會代表 1 由教師會推舉一名代表
- 學生代表 2 由學生科聯會推舉二名代表
- 學者專家 2 由校長遴選
- (一) 具多重身分者只能選擇擔任一種代表。
- (二) 本會委員任期為一學年，任期內出缺時由各領域補選，其任期至原任期屆滿止。
- (三) 本會定期召開會議，必要時得召開臨時會。開會時須有二分之一(含)以上之委員出席方得開會。須有出席委員二分之一(含)以上同意方得議決，投票採無記名投票或舉手方式行之。
- 學校課程計畫為學校本位課程規劃之具體成果，應由學校課程發展委員會三分之二以上委員出席，二分之一以上出席委員通過，始得陳報各該主管機關。
- (四) 本會開會時，得聘請業界學者專家及其他必要人員列席諮詢。
- (五) 本會下設「各科教學研究會」，小組成員由各科教師組成，負責彙整方案提會議討論並執行議決案。
- 五、組織分工：

組別召集人任務分工

輔導諮詢組 校長 指導學校課程發展

課程研發組 教務主任

教學組長 1. 擬訂學校課程大綱

2. 協助各領域課程發展

綜合活動領域 輔導主任 1. 配合學校課程發展

2. 研擬活動領域教學計畫

團體活動課程 學務主任 1. 配合學校課程發展

2. 研擬團體活動課程教學計畫

教學空間規劃 教務主任

總務主任

實習主任 1. 配合學校課程發展

2. 規劃學校教學活動空間

技能領域 實習主任

各科主任 1. 配合學校課程發展

2. 研擬各專業類科教學計畫

語文領域 國文科召集人

英文科召集人 1. 配合學校課程發展

2. 研擬語文領域教學計畫

數學領域 數學科召集人 1. 配合學校課程發展

2. 研擬數學領域教學計畫

自然領域 自然科召集人 1. 配合學校課程發展

2. 研擬自然領域教學計畫

社會領域 社會科召集人 1. 配合學校課程發展

2. 研擬社會領域教學計畫

藝術領域、

生活領域、

健康與體育 藝能科召集人 1. 配合學校課程發展

2. 研擬藝能領域教學計畫

全民國防教育 主任教官 1. 配合學校課程發展

2. 研擬國防領域教學計畫

特教領域 特教召集人 1. 配合學校課程發展

2. 研擬特教領域教學計畫

六、學校對課程設計、教材編選、教學實施積極開創創意者，應給予必要之協助與獎勵。

七、本要點經校務會議通過陳請校長簽署後實施，修正亦同。

職務	職稱	姓名	工作內容
召集人	校長	馬德強	負責召集委員會議，督導體育活動之實施
行政主管代表	學務主任	唐宏儒	綜理有關體育發展規劃事宜，並擬定活動計劃，推動學校體育活動實施、協調與成果評估。
	教務主任	賴忠進	有關學校體育活動之規劃，家長、社會資源之運用暨意見溝通與協調事項，體育活動相關之教學支援及設施改善、採購與維護。
	體育組長	張震球(教練)	有關體育行政業務之執行及體育活動安排事宜。彙整體育活動內容，暨相關會議事務聯繫、紀錄、資料成果彙整與陳送。
家長會代表	家長會	黃淑玲(女)	彙整家長意見提供參考並協助體育活動安排相關措施宣導推廣。
體育班導師代表	普二真導師	鄭文輝(教練)	提供相關體育活動支援與建議
體育教師代表	組長	朱寶玲(女)	提供相關體育活動支援與建議
	衛生組長	詹恩華(女)	提供相關體育活動支援與建議
教練代表	撞球教練	吳昇翰(教練)	提供相關體育活動支援與建議

組成成員	人 數	參 加 人 員
校 長	1	校長
行政人員	8	教務主任、學務主任、實習主任、輔導主任、總務主任、進修部主任、教學組長、進修部教學組長
各領域教師代表	20	電子科、資訊科、土木科、建築科、美工科、廣告設計科、室內空間設計科、會計事務科、資料處理科，科主任9名。 語文領域（國文、英文）2名，數學領域、社會領域（歷史、地理、公民與社會）、自然領域（物理、化學、生物）、藝術領域（音樂、美術）、綜合活動領域（生命教育、生涯規劃）、科技領域(生活科技、資訊科技)、健康與體育領域(健康與護理、體育)、全民國防教育、特教領域各1名。
家長代表	1	由家長會推舉一名代表
教師會代表	1	由教師會推舉一名代表
學生代表	2	由學生科聯會推舉二名代表
學者專家	2	由校長遴選

伍、課程發展與特色

一、課程地圖



二、學校特色說明

除提供本校體育班學生在專項運動方面的充實基礎課程外，提供高三下學期作1.2-1.5倍選修課程可做校內跨領域多元選修做職涯探索課程，並可在本校技高規劃之高二下之彈性學習時間時，與技高一同參與校內跨領域彈性課程選修。

陸、教學科目與學分(節)數一覽表

班別：體育班

類別	領域	科目名稱	第一學年		第二學年		第三學年		學分數 小計	備註
			一	二	一	二	一	二		
必修	語文領域	國語文	4	4	4	4	2	2	20	適性分組：高一、高二、高三
		英語文	4	4	4	4	2	0	18	適性分組：高一、高二、高三
	數學領域	數學A	4	4	4	4	0		16	適性分組：高一、高二
		數學B			0	0	0			適性分組：高一、高二
	社會領域	歷史	1	1	1	1	1		5	
		地理	2	0	0	2	1		5	
		公民與社會	0	2	2	0	0		4	
	自然領域	物理	0	0	2	2	0		4	
		化學	2	2	0	0	0		4	
		生物	0	0	2	0	0		2	
		地球科學	0	0	0	2	0		2	
	藝術領域	音樂	0	0	1	1	0	0	2	
		美術	1	1	0	0	0	0	2	
		藝術生活	0	0	0	0	0	0	0	
	綜合活動領域	生命教育	0	0	0	1	0	0	1	
		生涯規劃	0	0	1	0	0	0	1	
		家政	0	0	0	0	0	0	0	
	科技領域	生活科技	0	0	0	0	0	0	0	
		資訊科技	0	0	0	0	2	0	2	
	健康與體育領域	健康與護理	1	1	0	0	0	0	2	
		體育	1	1	1	1	1	1	6	
	全民國防教育		1	1	0	0	0	0	2	
	體育專業學科	運動學概論	0	0	0	0	1	1	2	
	體育專項術科	專項體能訓練	4	4	4	4	4	4	24	
		專項技術訓練	4	4	4	4	4	4	24	
	必修學分數小計		29	29	30	30	18	12	148	
	每週團體活動時間		3	3	3	3	3	3	18	
	每週彈性學習時間		2	2	2	2	2	2	12	
	每週節數小計		34	34	35	35	23	17	178	
校訂必修	跨領域/科目統整	探索海青與舊城地方走讀	1	1	0	0	0	0	2	
	校訂必修學分數小計		1	1	0	0	0	0	2	
加深加廣選修	語文領域	各類文學選讀	0	0	0	0	2	0	2	
		英文閱讀與寫作	0	0	0	0	2	0	2	
	數學領域	數學甲	0	0	0	0	2	0	2	
	自然科學領域	選修物理-波動、光及聲音	0	0	0	0	2	0	2	
		選修化學-有機化學與應用科技	0	0	0	0	2	0	2	
		選修生物-生態、演化及生物多樣性	0	0	0	0	(2)	0	0	
		選修地球科學-地質與環境	0	0	0	0	(2)	0	0	
多元選修	通識性課程	科學追追追	0	0	0	0	0	2	2	
		書寫與表達	0	0	0	0	0	2	2	
		實用英文	0	0	0	0	0	2	2	

	跨領域/科目統整	商業與生活	0	0	0	0	0	2	2	
		攝影	0	0	0	0	0	2	2	
		IoT的異想世界	0	0	0	0	0	2	2	
		APP與物聯網認識	0	0	0	0	0	2	2	
		基礎木工實作	0	0	0	0	0	2	2	
		金工藝術應用	0	0	0	0	0	(2)	0	
	運動防護	運動與學習心理學	0	0	0	0	0	(2)	0	
		運動訓練與學習歷程	0	0	0	0	0	(2)	0	
		運動哲學與文化	0	0	0	0	0	(2)	0	
		運動生理學	0	0	0	0	0	(2)	0	
選修學分數總計			0	0	0	0	12	18	30	
必修學分數總計			30	30	30	30	30	30	180	
每週節數總計			35	35	35	35	35	35	210	

柒、課程及教學規劃表

一、探究與實作課程

(一)自然科學探究與實作課程

(二)社會領域加深加廣選修探究與實作課程

二、校訂必修課程

課程名稱：	中文名稱：探索海青與舊城地方走讀	
	英文名稱：Exploring to the past history of Haicing - Reading and Strolling through the old city and its local areas.	
授課年段：	一上、一下	學分總數：2
課程屬性：	跨領域/科目專題	
師資來源：	校內跨科協同	
課綱核心素養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決、A3.規劃執行與創新應變	
	B溝通互動：B2.科技資訊與媒體素養	
	C社會參與：C1.道德實踐與公民意識、C2.人際關係與團隊合作	
學生圖像：	能認真進取，終身學習 1.能體驗學習，探索自我，朝著自我目標發展 2.能認真學習任何一項事務，進而肯定自我價值。 3.具備實用技能，建立未來目標，不斷精進自己、能社會關懷、回饋感恩 1.能惜福與感恩，愛惜公共設備、公有資源及實習材料。 2.能參與社會關懷與環境保育等公共事務並付諸行動回饋大眾。 3.能獨立判斷善的標準並能付諸實踐，落實社會責任。、具專業技能，務實致用 1.能具有職場所應具有的專業能力、工作技能與職業道德。 2.能藉由多元學習，提升思辨及問題解決能力，進而整合各項技術能力。 3.能洞悉職場現況、國際視野、未來趨勢，推陳出新、面對未來挑戰。、能溝通表達，團隊合作 1.能有效與人溝通表達，具團隊合作與協調能力。 2.以專業技能帶入專題研究，實現領導技巧，學會服從與配合。 3.藉由學校活動認同個人價值，學習尊重他人與溝通的藝術。、真的付出、善的實踐、智的昇華、仁的融入	
學習目標：	藉由主題式課程「探索海青與舊城地方走讀」帶領學生從課程知識及活動體驗中培養A2、A3、B2、C1、C2等核心素養能力，並由實地走踏歷史場域的經驗中討論與省思土地及文化對生活的意義。進而延伸去探尋自己家鄉文化及環境生活中的困難之處並提出解決方法。 透過學生課堂學習經驗中的反饋對話及課後學習單及評量檢視，來精進領域教師共備課程中的專業性及豐富度。	
教學大綱：	週次/序	單元/主題
	一	前言、史前時期的高雄
	二	史前時期的高雄
	三	史前時期的高雄
	四	大航海下的左營
	五	大航海下的左營、鄭氏家族的移入
	六	鄭氏家族的移入、清領前期初開發
	七	清領前期初開發
	八	清領後期始築城
	九	清領後期始築城
	十	日治初期漸衰敗
	十一	日治後期雲起
	十二	日治後期雲起
	十三	民國以後眷村來
	十四	民國以後眷村來
	十五	南北方言在果貿
	十六	南北方言在果貿、左營舊城再重現
	十七	左營舊城再重現
	十八	期末左營舊城城區考古探坑踏查活動
	十九	
	二十	
	二十一	
	二十二	
學習評量：	評量:採多元評量 一、學習歷程評量 二、學習單評量 三、小組互評 四、自評 五、規劃藍圖的完成與報告	
對應學群：	社會心理、文史哲、遊憩運動	
備註：		

三、多元選修課程

課程名稱：	中文名稱：APP與物聯網認識	
	英文名稱：Foundation of APP and IOT	
授課年段：	三下	學分總數：2
課程屬性：	實作(實驗)	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A自主行動：	
	B溝通互動：	
	C社會參與：	
學生圖像：		
學習目標：	一、APP及物聯網介紹 二、APP 實作練習 三、物聯網實作 四、APP及物聯網結合運用	
教學大綱：	週次/序	單元/主題
	一	APP及物聯網介紹
	二	APP及物聯網介紹
	三	APP及物聯網介紹
	四	APP及物聯網介紹
	五	APP 實作練習
	六	APP 實作練習
	七	APP 實作練習
	八	APP 實作練習
	九	APP 實作練習
	十	物聯網實作
	十一	物聯網實作
	十二	物聯網實作
	十三	物聯網實作
	十四	物聯網實作
	十五	APP及物聯網結合運用
	十六	APP及物聯網結合運用
	十七	APP及物聯網結合運用
	十八	APP及物聯網結合運用
	十九	
	二十	
	二十一	
	二十二	
學習評量：	1上機測試 2.作業 3.筆試相關概念	
對應學群：		
備註：		

課程名稱：	中文名稱：IoT的異想世界	
	英文名稱：Imaginary world of IoT	
授課年段：	三下	學分總數：2
課程屬性：	跨領域/科目專題	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決,	
	B溝通互動：B2.科技資訊與媒體素養,	

	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作,	
學生圖像：	能認真進取，終身學習 1.能體驗學習，探索自我，朝著自我目標發展 2.能認真學習任何一項事務，進而肯定自我價值。 3.具備實用技能，建立未來目標，不斷精進自己，具專業技能，務實致用 1.能具有職場所應具有的專業能力、工作技能與職業道德。 2.能藉由多元學習，提升思辨及問題解決能力，進而整合各項技術能力。 3.能洞悉職場現況、國際視野、未來趨勢，推陳出新、面對未來挑戰。，能溝通表達，團隊合作 1.能有效與人溝通表達，具團隊合作與協調能力。 2.以專業技能帶入專題研究，實現領導技巧，學會服從與配合。 3.藉由學校活動認同個人價值，學習尊重他人與溝通的藝術。，真的付出, 智的昇華, 仁的融入,	
學習目標：	1.讓學生瞭解物聯網的演進歷程。 2.利用堆疊積木方式撰寫程式，藉以控制感測器，實現踏入物聯網的世界。	
教學大綱：	週次/序	單元/主題
	一	一、踏入物聯網的第一步
	二	二、認識Webduino
	三	三、點亮人生第一盞燈
	四	四、轉吧！七彩霓虹燈
	五	五、隔空控制的特異功能
	六	五、隔空控制的特異功能
	七	六、聆聽世界的聲音（1）
	八	六、聆聽世界的聲音（1）
	九	七、聆聽世界的聲音（2）
	十	七、聆聽世界的聲音（2）
	十一	八、聆聽世界的聲音（3）
	十二	八、聆聽世界的聲音（3）
	十三	九、聆聽世界的聲音（4）
	十四	九、聆聽世界的聲音（4）
	十五	十、千變萬化跑馬燈（1）
	十六	十、千變萬化跑馬燈（1）
	十七	十一、成果發表
	十八	十一、成果發表
	十九	
	二十	
	二十一	
	二十二	
學習評量：	1.平時表現上課勤惰 30% 2.作業 30% 3.實作表現 40%	
對應學群：	資訊、工程、	
備註：	(一)教材編選 1.選用市面已出版之書籍或自編教材。 2.可選用配合工場實習設備編寫之教材，並視學生程度、社會需要及學科內容之發展予以增減。 (二)教學方法 1.本課程以實習操作為主，如至工廠(場)或其他場所實習，得分組上課。 2.本科目為專業實習科目，每次教學以示範、觀摩、操作、評量為原則實施。	

課程名稱：	中文名稱：金工藝應用	
	英文名稱：Goldsmith Application	
授課年段：	三下	學分總數：2
課程屬性：	跨領域/科目專題	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A自主行動：	
	B溝通互動：	
	C社會參與：	
學生圖像：	真的付出, 善的實踐, 美的推廣, 智的昇華,	
學習目標：	一、透過金屬媒材之應用，引導學生了解金屬特性相關知識與技能，進而建立美感與立體結構概念。 二、藉由金屬媒材創作，引導學生創意潛能開發，經由不同技法及媒材的學習，培養學生表達內在想法及創作能力。	
教學大綱：	週次/序	單元/主題
		內容綱要

	一	(一) 金屬材質認識	金屬材質的特性與應用領域 金屬媒材之創作設計 金工技法之立體構成
	二	(二) 金工鍛敲技法	工具介紹與使用方式
	三	(二) 金工鍛敲技法	利用鍛敲技法營造金屬質感與物件成形
	四	(三)金屬蝕刻及染色技法	各類金屬特性及化學反應解說
	五	(三)金屬蝕刻及染色技法	蝕刻圖案設計
	六	(三)金屬蝕刻及染色技法	蝕刻圖案設計
	七	(四)金屬冷接技法	各項鉚釘技法解說
	八	(四)金屬冷接技法	結合蝕刻技法應用作品設計中
	九	(四)金屬冷接技法	結合異材質 (如：玻璃、壓克力)
	十	(四)金屬冷接技法	異材質造形製作設計
	十一	(四)金屬冷接技法	異材質造形製作設計
	十二	(五)金屬編織技法	利用金屬線材結合編織技法進行造形設計
	十三	(五)金屬編織技法	利用編織技法製作寶石鑲座
	十四	(五)金屬編織技法	結合玻璃、珍珠、寶石戒面之應用
	十五	(五)金屬編織技法	結合玻璃、珍珠、寶石戒面之應用
	十六	(六)金屬表面處理	設計圖發展
	十七	(六)金屬表面處理	冷珐瑯以及各種金屬漆料上色處理
	十八	(六)金屬表面處理	綜合技法應用
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：		1.教師於教學時須做客觀的評量，以明瞭學習的成就與困難，做為繼續教學或補救教學之依據，並使學生從成績進步中獲得鼓勵。 2.教育的方針在於五育並重，評量內容亦應兼顧認知(知識)、技能、情意(行為、習慣、態度、理想、興趣、職業道德、性別平等)等方面，以利學生健全發展。 3.形成性評量：配合各種教學媒體，以口頭問答、討論或以術科實作等方式實施評量。 4.診斷性評量：以作業考核列為過程評量的成績，未達標準者予以逐項指正，建立其各項技法應用技能，再予以評量。 5.總結性評量：以階段性術科測驗成績作總結性評量考核標準，應以術科的實作方式予以考核。 6.因應學生學習能力的不同，評量應注意鼓勵學生與標準比較和自我比較，力求努力上進提昇自我。 7.學習評量的結果須妥切運用，除作為教師改進教材、教法及輔導學生之依據，應通知導師或家長，以獲得共同的了解與合作。 8.未通過評量的學生，教師應分析、診斷其原因，實施補救教學；對於具特殊才能的學生，應實施充實性教學，已充分發展其特殊才能。	
對應學群：			
備註：			

課程名稱：	中文名稱：科學追追追	
	英文名稱：Environment and Science	
授課年段：	三下	學分總數：2
課程屬性：	通識性課程	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決,	
	B溝通互動：B2.科技資訊與媒體素養,	
	C社會參與：C1.道德實踐與公民意識,	
學生圖像：	能認真進取，終身學習 1.能體驗學習，探索自我，朝著自我目標發展 2.能認真學習任何一項事務，進而肯定自我價值。 3.具備實用技能，建立未來目標，不斷精進自己，能社會關懷、回饋感恩 1.能惜福與感恩，愛惜公共設備、公有資源及實習材料。 2.能參與社會關懷與環境保育等公共事務並付諸行動回饋大眾。 3.能獨立判斷善的標準並能付諸實踐，落實社會責任。 , 能美感鑑賞，思考創新 1.能積極參與創意競賽、專題製作課程，進而啟發構想。 2.能結合現實與美感，創造多元美感環境，將美的感受體現於生活。 3.具有美感鑑賞、獨立思考與批判及創作能力，具專業技能，務實致用 1.能具有職場所應具有的專業能力、工作技能與職業道德。 2.能藉由多元學習，提升思辨及問題解決能力，進而整合各項技術能力。 3.能洞悉職場現況、國際視野、未來趨勢，推陳出新、面對未來挑戰。 , 能溝通表達，團隊合作 1.能有效與人溝通表達，具團隊合作與協調能力。 2.以專業技能帶入專題研究，實現領導技巧，學會服從與配合。 3.藉由學校活動認同個人價值，學習尊重他人與溝通的藝術。 , 真的付出, 善的實踐, 美的推廣, 智的昇華, 仁的融入,	
學習目標：	1.察覺問題，並以科學方法加以解決: (1)指導學生關注生活相關之議題，訓練其蒐集有關資料(從教科書、網站、圖書館查詢等)，並能夠以科學方法加以整理歸納比較相關論述之異同。 (2)學生可以學習運用科學原理、思考智能、數學 等方法，從探究所得的資訊或數據，形成解釋、理解、發現新知、獲知因果關係、	

解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果加以比較。

1.察覺問題，並以科學方法加以解決：
 (1)指導學生關注生活相關之議題，訓練其蒐集有關資料(從教科書、網站、圖書館查詢等)，並能夠以科學方法加以整理歸納比較相關論述之異同。
 (2)學生可以學習運用科學原理、思考智能、數學等方法，從探究所得的資訊或數據，形成解釋、理解、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果加以比較。

2.對科學資訊抱持批判態度，檢視真實性及可信度：
 (1)教師先以社會上為何會發生一些抗爭活動引起學生興趣，再提供背景資料，讓學生討論地方人士為何會反對，並讓學生依據科學中之相關學理，在組內討論可能造成的影響，最後提出自己對這個抗爭事件的看法。
 (2)此活動可以讓學生運用所學的科學知識來分析、了解一些社會事件的發生原因與爭議所在，並能讓學生透過共同討論，相互溝通後，以較理性、合理，較全面的角度來面對相關爭議與問題。
 (3)亦即教導學生嘗試以不同立場、不同角度、不同學科等之觀察點切入，找出各種觀點之看法，藉以訓練學生在接受科學相關議題時能夠有較為全面、平衡、成熟的見解及自我觀點。

3.合理運用思考智能比較對照檢核相關資訊與結果：
 (1)教師使用適當的教材，以延伸閱讀方式呈現相關科學新聞報導，或導引學生思考科學所引發的社會議題。再藉由各種活動，如辯論、討論和文章閱讀等活動，探討製造流程對社會、自然環境的影響。
 (2)相關議題例如：全球氣候變遷、如何將節能減碳的觀念落實於生活中、如何實踐永續發展的精神等，並從各種資料查詢活動中，反思資料的正確性與客觀性等。
 (3)學生從科學閱讀、書寫科學小論文中，可以了解與省思科學技術與社會、法律及倫理相關議題。從實作中，學習如何解決生活中的科學問題，促進學生參與科學知識的傳播，並將科學知識融入個人和社會生活。
 (4)學生能夠藉由有系統的科學方法運用自身所學，對各項科學相關議題

教學大綱：

週次/序	單元/主題	內容綱要
一	真相真的只有一個嗎:(能源篇)-1	(一)介紹能源科學，並討論能源的有限性，透過小組活動討論解決能源不足問題及節約能源的方法 1.校園探尋:能源的蹤跡(參訪學習，比較教學大樓及室設科太陽能板發電之差異) 2.能源的種類及成因
二	真相真的只有一個嗎:(能源篇)-1	3.台灣目前的能源使用情形 4.實驗:製作水果電池
三	真相真的只有一個嗎:(能源篇)-2	(二)介紹各類能源議題之社會事件，並提供能源相關資訊並探討各媒體、文獻、科普文章之相同相異處，以思考相關資訊的真實性及可信度。 1.核安議題討論(介紹車諾比及福島核災事件)
四	真相真的只有一個嗎:(能源篇)-2	2.綠色消費及綠能金融議題討論(介紹華映電子廢水零排出的經過)
五	真相真的只有一個嗎:(能源篇)-2	3.如何面對能源不足的現況議題討論
六	真相真的只有一個嗎:(能源篇)-2	4.介紹如何運用seminar之方式，提升自身學習經驗(2節)
七	真相真的只有一個嗎:(能源篇)-3	(三)透過能源問題進行討論，引導學生針對能源的取得、能源的使用、能源的節約實施分組討論，並透過分組報告之方式將不同意見進行思辯，以提升學生批判審視能力
八	哪一個才是真相:(環境篇)-1	一)介紹環境科學，並討論身旁環境變遷情形，透過小組活動討論解決環境保護的態度 1.影片介紹:看見台灣(河川篇、高山篇)
九	哪一個才是真相:(環境篇)-1	2.參訪學習(三擇一):參訪洲仔濕地(生態平衡)/原生植物園(生態平衡)/龜山戰地工事(生態、地質考察) 3.實驗:保鮮膜真的保鮮嗎?(焰色實驗)
十	哪一個才是真相:(環境篇)-2	(二)介紹各類環境議題之社會事件，並提供能源相關資訊並探討各媒體、文獻、科普文章之相同相異處，以思考相關資訊的真實性及可信度。
十一	哪一個才是真相:(環境篇)-2	1.細懸浮微粒危害議題討論。
十二	哪一個才是真相:(環境篇)-2	2.溫室效應議題討論
十三	哪一個才是真相:(環境篇)-3	三)透過環境問題進行討論，引導學生針對環境保護與現代化開發實施分組討論，並透過分組討論將不同意見進行思辯，以提升學生批判審視能力。
十四	真相只有一個:(防災篇)-1	(一)介紹防災教育，並討論台灣天災情形，透過小組活動討論面對災難發生之應變作為 1.參訪學習:老舊建物耐震補強實例參訪。 2.看懂天氣圖，因應全球氣候變遷。
十五	真相只有一個:(防災篇)-1	3.介紹google map/moon/mars 4.實驗:製作人造雲。
十六	真相只有一個:(防災篇)-2	(二)介紹各類防災議題之社會事件，並提供相關資訊，並探討各媒體、文獻、科普文章之相同相異處，以思考相關資訊的真實性及可信度。
十七	真相只有一個:(防災篇)-2	4.土石流真的是災難嗎? 5台灣目前的「天災」，真的是天災嗎?咁有人禍之因素存在?
十八	真相只有一個:(防災篇)-3	(三)透過造成天災的原因進行討論，引導學生正確辨別天災及人禍的差別，以提升學生批判審視能力
十九		
二十		
二十一		

	二十二	
學習評量：	獨立研究報告(口頭發表評量、檔案評量)、參訪學習單，說明如本表教學注意事項。	
對應學群：	生命科學、生物資源、地球環境、	
備註：		

課程名稱：	中文名稱：書寫與表達	
	英文名稱：WRITING & COMMUNICATION	
授課年段：	三下	學分總數：2
課程屬性：	通識性課程	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進,	
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達,B2.科技資訊與媒體素養,	
	C社會參與：C1.道德實踐與公民意識,C2.人際關係與團隊合作,C3.多元文化與國際理解,	
學生圖像：	能認真進取，終身學習 1.能體驗學習，探索自我，朝著自我目標發展 2.能認真學習任何一項事務，進而肯定自我價值。 3.具備實用技能，建立未來目標，不斷精進自己，能社會關懷、回饋感恩 1.能惜福與感恩，愛惜公共設備、公有資源及實習材料。 2.能參與社會關懷與環境保育等公共事務並付諸行動回饋大眾。 3.能獨立判斷善的標準並能付諸實踐，落實社會責任。 , 能美感鑑賞，思考創新 1.能積極參與創意競賽、專題製作課程，進而啟發構想。 2.能結合現實與美感，創造多元美感環境，將美的感受體現於生活。 3.具有美感鑑賞、獨立思考與批判及創作能力，具專業技能，務實致用 1.能具有職場所應具有的專業能力、工作技能與職業道德。 2.能藉由多元學習，提升思辨及問題解決能力，進而整合各項技術能力。 3.能洞悉職場現況、國際視野、未來趨勢，推陳出新、面對未來挑戰。 , 能溝通表達，團隊合作 1.能有效與人溝通表達，具團隊合作與協調能力。 2.以專業技能帶入專題研究，實現領導技巧，學會服從與配合。 3.藉由學校活動認同個人價值，學習尊重他人與溝通的藝術。 , 真的付出, 善的實踐, 美的推廣, 智的昇華, 仁的融入,	
學習目標：	.運用語文書寫與主題式對話，培養健康適性的價值觀與人生態度，提升生活觀察的廣度與自發成長的深度。 2.透過好書導讀、動人短片欣賞與學習單的討論分享，創造個人化的書寫記錄與議題思索，增進學生在生活中的語文運用能力。 3.能理解、欣賞與交換意見，透過分享與包容的對話與表述，發展問題解決與關懷思辨的能力，增進團體生活的適應力與多元文化理解。	
教學大綱：	週次/序	單元/主題
	一	(一)啟程之前
	二	(一)啟程之前
	三	(一)啟程之前
	四	(二)上路 第一段旅程：初心的發現之旅
	五	(二)上路 第一段旅程：初心的發現之旅
	六	(二)上路 第一段旅程：初心的發現之旅
	七	第二段旅程：讓夥伴走進來
	八	第二段旅程：讓夥伴走進來
	九	第二段旅程：讓夥伴走進來
	十	第三段旅程：告別玻璃心，擁抱不一樣
	十一	第三段旅程：告別玻璃心，擁抱不一樣
	十二	第三段旅程：告別玻璃心，擁抱不一樣
	十三	第四段旅程：看見圓夢的典範
	十四	第四段旅程：看見圓夢的典範
	十五	第四段旅程：看見圓夢的典範
	十六	第五段旅程：用愛發聲
	十七	第五段旅程：用愛發聲
	十八	(三)期末加油站
	十九	
	二十	
	二十一	
內容綱要		
旅程守則-教師就本課程的進行面向、課程特色、多元評量與札記書寫記錄說明 上路準備-請學生就對話表達與書寫的札記工具進行準備、夥伴選擇		
我聽-領航故事：聖埃克蘇佩里的《小王子》之旅 我說-屬於我的旅程宣言		
我看見-《小王子》的赤子之心 我書寫-旅程佳句錦囊		
我聽-領航故事：為什麼要一樣？獨一無二的人生故事		
我說-(夥伴與自己的特色分享)同話•童話		
我看見-《為自己出征》的真實自己 我書寫-給20年後自己的一封信		
我聽-領航故事：創造生命色彩的「蕭煌奇」		
我說-(夥伴與自己的特色分享)我想為你播一首歌		
我看見-愛與陪伴的《奇蹟男孩》 我書寫-珍惜相遇、擁抱不同		
我聽-領航故事：「別讓恐懼左右人生」金凱瑞怎麼說？		
我說-人生不如意事十之八九		
我看見-《被討厭的勇氣》的建議 我書寫-勇氣學習單		
我聽-領航故事：生祥樂隊與土地的對話		
我說-用行動守護夢想的齊柏林		
我看見-共鳴帶來的不同改變 我書寫-關心土地與環境的不冷漠行動生活		
我聽-領航故事：凱薩琳的蚊帳故事 我說-我的神鬼願望		
我看見-每個小選擇如何大大影響你的人生 我書寫-創造改變，我可以這麼開始		
我聽-夥伴給我的回饋 我說-我還有哪些可以努力的地方 我看見-這趟旅程不同的改變 我書寫-這趟旅程帶來的感想		

	二十二	
學習評量：	本課程採多元評量：包括平時的講義、學習單評量(資料蒐集整理、議題思考)及夥伴討論的自評他評；期末書寫札記的成果發表作業評量等，評量比重如下： 個人化學期書寫札記 40%(期中20%、期末20%) 講義、學習單評量(資料蒐集整理、議題思考) 20% 夥伴回饋單15% 個人自評單 15% 出缺勤參與度10%	
對應學群：	大眾傳播、外語、	
備註：		

課程名稱：	中文名稱：商業與生活	
	英文名稱：Business and Daily Life	
授課年段：	三下	學分總數：2
課程屬性：	跨領域/科目專題	
師資來源：	校內單科	
課網核心素養：	A自主行動：	
	B溝通互動：	
	C社會參與：	
學生圖像：	真的付出, 智的昇華, 仁的融入,	
學習目標：	一、讓學生瞭解投資理財的重要性。 二、讓學生懂得正確之理財觀念。 三、讓學生習得財務金融之專業知識。 四、讓學生瞭解傳統與連鎖商店的差異。 五、讓學生評估自行創業的可能性。 六、讓學生學習門市服務技巧。 七、讓學生瞭解簡報之重要性。 八、讓學生懂得運用商業簡報技巧。 九、讓學生應用簡報提升邏輯思考與行銷能力。	
教學大綱：	週次/序	單元/主題
	一	一、理財概念
	二	二、投資介紹
	三	三、個案探討
	四	三、個案探討
	五	四、行銷概念
	六	四、行銷概念
	七	五、連鎖經營
	八	六、創業規劃
	九	六、創業規劃
	十	七、門市服務
	十一	七、門市服務
	十二	八、簡報概念
	十三	九、簡報技巧
	十四	九、簡報技巧
	十五	十、簡報演練
	十六	十、簡報演練
	十七	十一、簡報應用
	十八	十一、簡報應用
	十九	
	二十	
	二十一	
	二十二	
學習評量：	1.課程參與度50% 2.學習單20%	

	3.口頭報告30%
對應學群：	
備註：	

課程名稱：	中文名稱：基礎木工實作	
	英文名稱：Basic Carpenter workshop practice	
授課年段：	三下	學分總數：2
課程屬性：	跨領域/科目專題	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進,	
	B溝通互動：B3.藝術涵養與美感素養,	
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作,	
學生圖像：	能認真進取，終身學習 1.能體驗學習，探索自我，朝著自我目標發展 2.能認真學習任何一項事務，進而肯定自我價值。 3.具備實用技能，建立未來目標，不斷精進自己，能美感鑑賞，思考創新 1.能積極參與創意競賽、專題製作課程，進而啟發構想。 2.能結合現實與美感，創造多元美感環境，將美的感受體現於生活。 3.具有美感鑑賞、獨立思考與批判及創作能力，具專業技能，務實致用 1.能具有職場所應具有的專業能力、工作技能與職業道德。 2.能藉由多元學習，提升思辨及問題解決能力，進而整合各項技術能力。 3.能洞悉職場現況、國際視野、未來趨勢，推陳出新、面對未來挑戰。 , 真的付出, 美的推廣, 智的昇華,	
學習目標：	(一) 了解量度與畫線之基本知識。 (二) 具備手工刀具整修、研磨及養護之基本能力。 (三) 具備手工工具鉋削之基本能力。 (四) 具備手工工具鋸切之基本能力。 (五) 具備木材接合技術之木作施工能力。	
教學大綱：	週次/序	單元/主題
	一	量度與畫線
	二	手工刀具整修、研磨、養護(1)
	三	手工刀具整修、研磨、養護(2)
	四	手工刀具整修、研磨、養護(3)
	五	手工工具鉋削(1)
	六	手工工具鉋削(2)
	七	手工工具鉋削(3)
	八	手工工具鉋削(4)
	九	鋸切(1)
	十	鋸切(2)
	十一	鋸切(3)
	十二	木材接合技術(1)
	十三	木材接合技術(2)
	十四	樁接練習與應用(1)
	十五	樁接練習與應用(2)
	十六	樁接練習與應用(3)
	十七	樁接練習與應用(4)
	十八	成品發表與觀摩
	十九	
	二十	
	二十一	
	二十二	
學習評量：	1.課程參與：學習單、平時作業 (40%) 2.報告與心得：平時報告、期末作業 (30%) 3.期中考試與期末考試 (30%)	
對應學群：	工程、建築設計、藝術、	
備註：		

課程名稱：	中文名稱：運動生理學	
	英文名稱：Sport Physiology	
授課年段：	三下	學分總數：2
課程屬性：	通識性課程	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決,	
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達,	
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作,	
學生圖像：	能認真進取，終身學習 1.能體驗學習，探索自我，朝著自我目標發展 2.能認真學習任何一項事務，進而肯定自我價值。3.具備實用技能，建立未來目標，不斷精進自己，具專業技能，務實致用 1.能具有職場所應具有的專業能力、工作技能與職業道德。2.能藉由多元學習，提升思辨及問題解決能力，進而整合各項技術能力。3.能洞悉職場現況、國際視野、未來趨勢，推陳出新、面對未來挑戰。能溝通表達，團隊合作 1.能有效與人溝通表達，具團隊合作與協調能力。2.以專業技能帶入專題研究，實現領導技巧，學會服從與配合。3.藉由學校活動認同個人價值，學習尊重他人與溝通的藝術。真的付出, 智的昇華, 仁的融入,	
學習目標：	1.瞭解人體在運動時的生理變化 2.將生理學應用於運動訓練、運動指導及體育教學 3.具有核心素養與身體素養的終身學習者。	
教學大綱：	週次/序	單元/主題
	一	運動生理學概論
	二	運動生理學常用測量
	三	內部環境的控制
	四	生物能量學
	五	運動代謝
	六	細胞中信息傳遞與運動後荷爾蒙的反應
	七	神經系統：構造與動作控制
	八	骨骼肌：結構與功能
	九	循環系統對運動的反應
	十	基本生理學大會考
	十一	運動與呼吸（一）
	十二	運動與呼吸（二）
	十三	溫度調節
	十四	訓練生理學：最大攝氧量、運動表現與肌力之影響（一）
	十五	訓練生理學：最大攝氧量、運動表現與肌力之影響（二）
	十六	影響運動表現的因素
	十七	運動表現的訓練（一）
	十八	運動表現的訓練（二）
	十九	營養、身體組成和運動表現（一）
	二十	營養、身體組成和運動表現（二）
	二十一	增補劑
	二十二	期末報告
學習評量：	課程參與(出缺席、課堂參與表現20% 2. 期中考30% 3. 課堂學習單20% 4. 心理學期末報告30%	
對應學群：	遊戲運動、	
備註：	教材來源： 1. 自編教材 2. 林正常(總校閱)(2017). 運動生理學：體適能與運動表現的理論與應用。台北市：藝軒圖書。(Powers, W. K., & Howley, E. T. (2015). Exercise physiology: theory and application to fitness and performance. NY: McGraw-Hill Education.)	

課程名稱：	中文名稱：運動哲學與文化	
	英文名稱：Sports Philosophy and Culture	
授課年段：	三下	學分總數：2

課程屬性：	體育班		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決,		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達,		
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作,		
學生圖像：	能認真進取，終身學習 1.能體驗學習，探索自我，朝著自我目標發展 2.能認真學習任何一項事務，進而肯定自我價值。 3.具備實用技能，建立未來目標，不斷精進自己，具專業技能，務實致用 1.能具有職場所應具有的專業能力、工作技能與職業道德。 2.能藉由多元學習，提升思辨及問題解決能力，進而整合各項技術能力。 3.能洞悉職場現況、國際視野、未來趨勢，推陳出新、面對未來挑戰。，能溝通表達，團隊合作 1.能有效與人溝通表達，具團隊合作與協調能力。 2.以專業技能帶入專題研究，實現領導技巧，學會服從與配合。 3.藉由學校活動認同個人價值，學習尊重他人與溝通的藝術。，真的付出, 智的昇華, 仁的融入,		
學習目標：	1.瞭解運動哲學與文化的意義與內容。 2.學習哲學性的思辯及批判思考能力。 3.瞭解並體驗運動的深層意境。 4.提供身為運動員所需的哲學素養，培養正確的運動價值觀。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	哲學與運動哲學 相關沿革、概念與學說的介紹（一）	
	二	哲學與運動哲學 相關沿革、概念與學說的介紹（二）	
	三	《深夜加油站遇見蘇格拉底》影片	影片欣賞
	四	《深夜加油站遇見蘇格拉底》討論	1.影片啟示2.運動的身體觀議題3.運動本質議題
	五	《深夜加油站遇見蘇格拉底》討論	1.影片啟示2.運動的身體觀議題3.運動本質議題
	六	〈運動員的身體書寫世界 - 凝視生命的深度〉	閱讀文章討論
	七	〈運動身體經驗探源 - 主體性與創造性經驗的反省〉	閱讀文章討論
	八	〈網球的心靈遊戲〉	閱讀文章討論
	九	〈重估運動價值 - 從尼采哲學中的「身體理性」進路〉	閱讀文章討論
	十	《登峰造擊》影片	影片欣賞
	十一	《登峰造擊》影片	1.影片啟示2.運動價值議題3.組織競爭與合作議題
	十二	《登峰造擊》影片	1.影片啟示2.運動價值議題3.組織競爭與合作議題
	十三	〈解除台灣身體文化的魔咒 - 重建野性的身體〉	閱讀文章討論
	十四	〈奧運、年輕與卓越〉	閱讀文章討論
	十五	〈以運動慶祝生命〉	閱讀文章討論
	十六	《球手之美學 - 運動的52個文學視角》	心得報告與分享
	十七	《球手之美學 - 運動的52個文學視角》	心得報告與分享
	十八	〈人類為遊戲之靈〉	閱讀文章討論
	十九	〈遊戲的深層結構分析〉	閱讀文章討論
	二十	〈以遊戲為鏡 - 體貼教育的初心〉	閱讀文章討論
	二十一	期末報告	期末報告
	二十二	期末報告	期末報告
學習評量：	1.課程參與(出缺席、課堂參與表現)30% 2.課堂學習單30% 3.期末報告40%		
對應學群：			
備註：	教材來源： 1.劉一民（1991）。運動哲學研究 - 遊戲、運動與人生。台北：師大書苑。 2.劉一民（1991）。運動哲學新論—實踐知識的想像痕跡。台北：師大書苑。 3.劉一民（2006）。石明宗、呂潔如主編。運動書寫。台北：師大書苑。 4.詹偉雄（2006）。球手之美學 - 運動的52個文學視角。台北：遠流		

課程名稱：	中文名稱：運動訓練與學習歷程	
	英文名稱：Sports Training and Learning Process	
授課年段：	三下	學分總數：2
課程屬性：	體育班	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決,	

	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達,	
	C社會參與： C3.多元文化與國際理解,	
學生圖像：	能認真進取，終身學習 1.能體驗學習，探索自我，朝著自我目標發展 2.能認真學習任何一項事務，進而肯定自我價值。 3.具備實用技能，建立未來目標，不斷精進自己，具專業技能，務實致用 1.能具有職場所應具有的專業能力、工作技能與職業道德。 2.能藉由多元學習，提升思辨及問題解決能力，進而整合各項技術能力。 3.能洞悉職場現況、國際視野、未來趨勢，推陳出新、面對未來挑戰。，真的付出, 智的昇華,	
學習目標：	1. 學習運動訓練理論、方法與應用。 2. 學習運動訓練計畫的擬定。 3. 學習分析運動比賽。 4. 學習紀錄與分析訓練過程以檢視學習歷程。	
教學大綱：	週次/序	單元/主題
	一	運動訓練學課程介紹
	二	運動訓練學與運動生涯發展
	三	運動訓練學概論
	四	運動訓練學概論: 方法原則
	五	運動訓練學概論: 項群訓練原理
	六	運動訓練計畫的擬定
	七	運動訓練計畫的擬定
	八	體能訓練概論
	九	體能訓練概論
	十	體能訓練概論
	十一	技術與戰術訓練概論
	十二	技術與戰術訓練概論
	十三	技術與戰術訓練概論
	十四	訓練領導管理學概論
	十五	訓練領導管理學概論
	十六	訓練領導管理學概論
	十七	運動競賽學概論
	十八	運動競賽學概論
	十九	選才學概論
	二十	個人專項訓練報告一
	二十一	個人專項訓練報告二
	二十二	期末總回饋
學習評量：	1. 課程參與(出缺席、課堂參與表現)20% 2. 課程學習地圖與紀錄25% 3. 課堂學習單25% 4. 期末報告30%	
對應學群：		
備註：	教材來源： 1. 自編教材 2. 運動訓練法：林正常 總校閱 藝軒圖書	

課程名稱：	中文名稱： 運動與學習心理學	
	英文名稱： Sport and Learning Psychology	
授課年段：	三下	學分總數： 2
課程屬性：	體育班	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決,	
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達,	
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作,	
學生圖像：	能認真進取，終身學習 1.能體驗學習，探索自我，朝著自我目標發展 2.能認真學習任何一項事務，進而肯定自我價值。 3.具備實用技能，建立未來目標，不斷精進自己，具專業技能，務實致用 1.能具有職場所應具有的專業能力、工作技能與職業道德。 2.能藉由多元學習，提升思辨及問題解決能力，進而整合各項技術能力。 3.能洞悉職場現況、國際視野、未來趨勢，推陳出新、面對未來挑戰。，能溝通表達，團隊合作 1.能有效與人溝通表達，具團隊合作與協調能力。 2.以專業技能帶入專題研究，實現領導技巧，學會服從與配合。 3.藉由學校活動認同個人價值，學習尊重他人與溝通的藝術。，真的付出, 智的昇華, 仁的融入,	

學習目標：	1. 具有運動心理學與學習心理學的基礎概念。 2. 具有正向的態度面對訓練與學習。 3. 具有面對訓練與學習問題能提出動機策略解決方案並且實踐之。 4. 具有面對訓練與學習焦慮、壓力、團隊問題能提出解決方案並且實踐之。 5. 具有核心素養與身體素養的終身學習者。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	競技、健身心理學概論	介紹競技、健身運動心理學基本概念以及學習範疇
	二	學習心理學概論	介紹學習心理學基本概念以及學習範疇
	三	人格與運動(一)	了解人格的要素及其對運動的重要性
	四	人格與運動(二)	特質論：探討成功的運動員是否有特殊的人格特質？
	五	覺醒、壓力與焦慮(一)	影片討論
	六	覺醒、壓力與焦慮(二)	從自身經驗分析覺醒、壓力與焦慮
	七	六大動機理論：價值與期望理論與實務	從價值與期望理論看運動訓練、學習的價值與期望
	八	六大動機理論：歸因理論與實務	從歸因理論看運動訓練、學習如何正向歸因
	九	六大動機理論：社會學習論與實務	從社會學習理論看運動訓練、學習如何自我調整
	十	六大動機理論：情緒與興趣理論與實務	從情緒與興趣看運動訓練、學習的情緒與興趣議題
	十一	六大動機理論：目標取向與專注	從目標取向理論看運動訓練、學習如何設定目標，讓自己更專注
	十二	六大動機理論：內在動機與自我決定論	從內在動機與自我決定論看運動訓練、學習如何幫助自己成長
	十三	六大動機理論分析學習問題報告	期中報告
	十四	團體與團隊動力學	介紹運動團隊中如何提升整體的動機
	十五	心理技能訓練與實作(一)	介紹幫助心理素質訓練的方法與實作
	十六	心理技能訓練與實作(二)	介紹幫助心理素質訓練的方法與實作
	十七	意象訓練與實作	透過意象訓練模擬比賽情境
	十八	運動傷害與心理學	從心理學的角度看運動傷害
	十九	擬定競賽心理計劃	擬定自己競賽心理訓練計劃
	二十	心理學對訓練與學習的問題報告一	期末報告
	二十一	心理學對訓練與學習的效益報告二	期末報告
	二十二	期末總回饋	期末成果回饋與分享
學習評量：	1. 課程參與(出缺席、課堂參與表現)20% 2. 課程學習地圖與紀錄10% 3. 課堂學習單20% 4. 心理學期末報告30%		
對應學群：			
備註：	教材來源： 1. 自編教材 2. 競技與健身運動心理學（三版）季力康等人譯 禾楓書局 3. Schunk, D. H., Pintrich, P.R., & Meece, J.L. (2014)(4 rd ed.). Motivation in Education: Theory, Research, and Applications. Upper Saddle River, NJ: Pearson.		

課程名稱：	中文名稱：實用英文	
	英文名稱：Practical English	
授課年段：	三下	學分總數：2
課程屬性：	通識性課程	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變,	
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養,	
	C社會參與：C1.道德實踐與公民意識, C2.人際關係與團隊合作, C3.多元文化與國際理解,	
學生圖像：	能認真進取，終身學習 1.能體驗學習，探索自我，朝著自我目標發展 2.能認真學習任何一項事務，進而肯定自我價值。 3.具備實用技能，建立未來目標，不斷精進自己，能社會關懷、回饋感恩 1.能惜福與感恩，愛惜公共設備、公有資源及實習材料。 2.能參與社會關懷與環境保育等公共事務並付諸行動回饋大眾。 3.能獨立判斷善的標準並能付諸實踐，落實社會責任。 , 能美感鑑賞，思考創新 1.能積極參與創意競賽、專題製作課程，進而啟發構想。 2.能結合現實與美感，創造多元美感環境，將美的感受體現於生活。 3.具有美感鑑賞、獨立思考與批判及創作能力，具專業技能，務實致用 1.能具有職場所應具有的專業能力、工作技能與職業道德。 2.能藉由多元學習，提升思辨及問題解決能力，進而整合各項技術能力。 3.能洞悉職場現況、國際視野、未來趨勢，推陳出新、面對未來挑戰。 , 能溝通表達，團隊合作 1.能有效與人溝通表達，具團隊合作與協調能力。 2.以專業技能帶入專題研究，實現領導技巧，學會服從與配合。 3.藉由學校活動認同個人價值，學習尊重他人與溝通的藝術。 , 真的付出, 善的實踐, 美的推廣, 智的昇華, 仁的融入,	
學習目標：	1.學生能夠真正使用英文，並能將英文使用在生活中。	

2.學生能夠了解學習英文的正確方式以及態度，並達成終身學習的目標。 3.學生能夠養成自我學習的習慣，以自我精進其英文能力，以適應未來多變的世界。 4. 學生能夠透過做中學。創造以學生為中心的教學環境，使學生能夠擁有學好英文的動力以及興趣。 5. 學生能夠透過文章以及影片的學習，培養其世界觀並接納尊重不同的文化。 6. 學生透過活動，能夠有創造力以及批判式思考		
教學大綱：	週次/序	單元/主題
	一	Unit 1
	二	Unit 1
	三	Unit 1
	四	Unit 2
	五	Unit 2
	六	Unit 2
	七	Unit 3
	八	Unit 3
	九	Unit 3
	十	Unit 4
	十一	Unit 4
	十二	Unit 4
	十三	Unit 5
	十四	Unit 5
	十五	Unit 5
	十六	Unit 6
內容綱要		
1. A tug of war with vocabulary(單字腦力激盪之拔河比賽) 2.Vocabulary Movie Maker:學生分組將單字製作成單字影片，激發學生創意並自我學習		
1. A tug of war with vocabulary(單字腦力激盪之拔河比賽) 2.Vocabulary Movie Maker:學生分組將單字製作成單字影片，激發學生創意並自我學習		
1. A tug of war with vocabulary(單字腦力激盪之拔河比賽) 2.Vocabulary Movie Maker:學生分組將單字製作成單字影片，激發學生創意並自我學習		
1. Who is Your Role Model:我猜我猜我猜猜猜: 利用關鍵字介紹自己的偶像 2. Story-teller:我是說故事高手:利用所學句型編出屬於自己小組的故事		
1. Who is Your Role Model:我猜我猜我猜猜猜: 利用關鍵字介紹自己的偶像 2. Story-teller:我是說故事高手:利用所學句型編出屬於自己小組的故事		
1. Who is Your Role Model:我猜我猜我猜猜猜: 利用關鍵字介紹自己的偶像 2. Story-teller:我是說故事高手:利用所學句型編出屬於自己小組的故事		
1.Group report 小組必須製作5分鐘有關主題的報告 2. Interview a foreigner: 訪問外國人有關.....的經驗		
1.Group report 小組必須製作5分鐘有關主題的報告 2. Interview a foreigner: 訪問外國人有關.....的經驗		
1.Group report 小組必須製作5分鐘有關主題的報告 2. Interview a foreigner: 訪問外國人有關.....的經驗		
1.Bingo Game 活動:將習得生字寫入5*5表格 2. Short film maker : dialogue practice		
1.Bingo Game 活動:將習得生字寫入5*5表格 2. Short film maker : dialogue practice		
1.Bingo Game 活動:將習得生字寫入5*5表格 2. Short film maker : dialogue practice		
1.Comic strip dialogue 活動:用英文畫漫畫 Based on the story given above, create a dialogue, make use of comic app and write a short comic strip 2.What a TED! (1) 觀看TED影片Watch the film (2) Activity (透過影片教學活動訓練英文聽力和 口語表達力) Assignment : Every group has to quote at least 3 their favorite sentences from the film that can inspire them.(作業:寫出影片中最能激勵他們自己的3句話。)		
1.Comic strip dialogue 活動:用英文畫漫畫 Based on the story given above, create a dialogue, make use of comic app and write a short comic strip 2.What a TED! (1) 觀看TED影片Watch the film (2) Activity (透過影片教學活動訓練英文聽力和 口語表達力) Assignment : Every group has to quote at least 3 their favorite sentences from the film that can inspire them.(作業:寫出影片中最能激勵他們自己的3句話。)		
1.Comic strip dialogue 活動:用英文畫漫畫 Based on the story given above, create a dialogue, make use of comic app and write a short comic strip 2.What a TED! (1) 觀看TED影片Watch the film (2) Activity (透過影片教學活動訓練英文聽力和 口語表達力) Assignment : Every group has to quote at least 3 their favorite sentences from the film that can inspire them.(作業:寫出影片中最能激勵他們自己的3句話。)		
1. Literature circle		

			2.優點大轟炸Activity: Knowing yourself from others' eye (由活動中了解自己的優點,並能看到欣賞別人的優點。)
	十七	Unit 6	1. Literature circle 2.優點大轟炸Activity: Knowing yourself from others' eye (由活動中了解自己的優點,並能看到欣賞別人的優點。)
	十八	Unit 6	1. Literature circle 2.優點大轟炸Activity: Knowing yourself from others' eye (由活動中了解自己的優點,並能看到欣賞別人的優點。)
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	評量方式採多元方式依教學現場以及學生程度進行調整 (1) personal performance (2) personal/group class involvement (3) group presentation (4) Work sheet performance (5) Activity performance (6) 期中筆試(Midterm exam) (7) 隨堂筆試測驗(In-class exam) (8) 期末筆試(Final exam) (9)口試(Oral Exam) (10)個人上台報告(Oral Report) (11)實作作品與反思(Practical work and introspection) (12)小組上台報告(Group oral report) (13)心得與反思報告(Learning gain and introspection report)		
對應學群：	外語、		
備註：	(一)教材編選 1.Text book 2.網路資源 (二)教學方法 1.Task-based teaching method 2.group-learning teaching method 3.Student-centered teaching method 4.Case study or event discussion 5.Lecturing 6.After class written report 7.Group discussion 8.Oral presentation 9.Brain storming 10.Student hands-on practice 11.Role playing 12.Movie review and discussions 13.interview 14.e-teaching 15.Observation and data collection 16.Flipped classroom		

課程名稱：	中文名稱：攝影	
	英文名稱：Photography	
授課年段：	三下	學分總數：2
課程屬性：	跨領域/科目專題	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進,	
	B溝通互動：B3.藝術涵養與美感素養,	
	C社會參與：C3.多元文化與國際理解,	
學生圖像：	能認真進取,終身學習 1.能體驗學習,探索自我,朝著自我目標發展 2.能認真學習任何一項事務,進而肯定自我價值。3.具備實用技能,建立未來目標,不斷精進自己,能社會關懷、回饋感恩 1.能惜福與感恩,愛惜公共設備、公有資源及實習材料。2.能參與社會關懷與環境保育等公共事務並付諸行動回饋大眾。3.能獨立判斷善的標準並能付諸實踐,落實社會責任。能美感鑑賞,思考創新 1.能積極參與創意競賽、專題製作課程,進而啟發構想。2.能結合現實與美感,創造多元美感環境,將美的感受體現於生活。3.具有美感鑑賞、獨立思考與批判及創作能力,能溝通表達,團隊合作 1.能有效與人溝通表達,具團隊合作與協調能力。2.以專業技能帶入專題研究,實現領導技巧,學會服從與配合。3.藉由學校活動認同個人價值,學習尊重他人與溝通的藝術。真的付出,善的實踐,美的推廣,仁的融入,	
學習目標：	1 了解相機、鏡頭、感光元件的使用方式及成像技巧,並運用各類設計表徵符號,展現設計製作之實務能力。 2 學會各式相機的拍攝技術與應用方式,具備藝術涵養與溝通傳達的能力。 3 欣賞生活中不同類別攝影作品的表現,展現生活美學的涵養。 4 能思辨勞動法令規章與相關議題,省思自我的社會責任。	
教學大綱：	週次/序	單元/主題
	一	攝影基本概念
		內容綱要
		a 攝影的意義與起源 b 攝影的功能與要素

		c 攝影的範疇，如：光、被照物與環境、成像器、控制器、接收器、處理系統、人文自然與美學
二	相機操作	a 相機種類的認識 b 傳統及數位相機的構造與功能 c 光圈與快門 d 鏡頭的運用
三	相機操作	e 感光度 f 取景與調焦 g 景深的控制 h 曝光模式 i 相機的保養
四	影像記錄元件運用	a 影像記錄形式，如：像素概念、解析度概念 b 影像記錄特性
五	影像記錄元件運用	c 影像記錄的選擇 d 數位感光元件
六	光源認識與運用	a 光源的認識與應用，如：自然光源、人工光源、光源的大小 b 基本採光技巧，如：光源明暗比例、各種光源方向
七	光源認識與運用	c 閃光燈的特性，如：連續光源、閃光光源 d 閃光燈的使用技巧 e 室內人像採光方式
八	構圖運用	c 閃光燈的特性，如：連續光源、閃光光源 d 閃光燈的使用技巧 e 室內人像採光方式
九	濾鏡運用	a 構圖的基本原理 b 構圖與攝影的配合 c 主題與空間的處理 d 攝影構圖
十	濾鏡運用	a 黑白攝影用濾鏡 b 彩色攝影用濾鏡
十一	主題攝影	a 風景攝影
十二	主題攝影	a 風景攝影
十三	主題攝影	b 動物攝影與生態攝影
十四	主題攝影	b 動物攝影與生態攝影
十五	主題攝影	c 街頭攝影
十六	主題攝影	c 街頭攝影
十七	主題攝影	d 動態攝影
十八	主題攝影	d 動態攝影
十九		
二十		
二十一		
二十二		
學習評量：		
對應學群：藝術、大眾傳播、遊藝運動、		
備註：		

四、特殊需求領域課程

五、彈性學習時間之全學期授課充實(增廣)/補強性教學

名稱：	中文名稱：田徑	
	英文名稱：Athletics	
授課年段：	一上、一下、二上、二下、三上、三下	
內容屬性：	選手培訓	
師資來源：		
學習目標：	1.認識柔道運動的起源、歷史、規則。 2.從中學習柔道精神，進而了解其意義與修行之目的。 3.透過柔道運動習得自我保護之能力。	
教學大綱：	週次/序	單元/主題
	一	運動項目介紹
	二	運動知識
	三	運動訓練
	四	運動訓練
	五	運動技術
	六	運動技術
	七	運動加強訓練
	八	運動加強訓練
	九	運動加強訓練
	十	期中測驗
	十一	運動加強訓練
	十二	運動加強訓練
	十三	運動專技訓練
	十四	運動專技訓練
	十五	運動專技訓練
	十六	複習
	十七	複習
	十八	期末測驗
	十九	
	二十	
	二十一	
	二十二	
備註：		

名稱：	中文名稱：自由車	
	英文名稱：bicycle	
授課年段：	一上、一下、二上、二下、三上、三下	
內容屬性：	選手培訓	
師資來源：		
學習目標：	1.認識柔道運動的起源、歷史、規則。 2.從中學習柔道精神，進而了解其意義與修行之目的。 3.透過柔道運動習得自我保護之能力。	
教學大綱：	週次/序	單元/主題
	一	基本知識
	二	基本知識
	三	賽程介紹與訓練
	四	賽程介紹與訓練
	五	賽程介紹與訓練
	六	賽程介紹與訓練

	七	賽程介紹與訓練	一公里個人計時賽
	八	賽程介紹與訓練	一公里個人計時賽
	九	賽程介紹與訓練	奧林匹克競速賽
	十	賽程介紹與訓練	奧林匹克競速賽
	十一	賽程介紹與訓練	二、三、四公里個人追逐
	十二	賽程介紹與訓練	二、三、四公里個人追逐
	十三	複習訓練	複習練習
	十四	複習訓練	複習練習
	十五	期末測驗	領先計分賽
	十六	期末測驗	領先計分賽
	十七	期末測驗	美式接力賽
	十八	期末測驗	期末考
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
備註：			

名稱：	中文名稱：角力		
	英文名稱：wrestling		
授課年段：	一上、一下、二上、二下、三上、三下		
內容屬性：	選手培訓		
師資來源：			
學習目標：	1.體驗角力運動，從課程體驗認識角力並聯結運動能力。 2.結合肌力、體能、協調能力的身體運動能力。 3.具備專項角力運動及多方面的運動能力發展。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	角力運動	認識角力運動
	二	角力規則	了解角力運動規則
	三	角力護身倒法	如何利用護身倒法
	四	角力護身倒法	護身倒法之講解
	五	角力立姿腳步	何謂角力站立姿勢
	六	角力立姿腳步	角力站立姿勢動作要領及移動
	七	角力扶腰摔	如何利用扶腰摔，扶腰摔動作要領講解
	八	角力扶腰摔	扶腰摔分解動作示範及演練
	九	角力過肩摔	如何利用過肩摔，過肩摔動作要領講解
	十	角力過肩摔	過肩摔分解動作示範及演練
	十一	角力抱頭摔	如何利用抱頭摔，抱頭摔動作要領講解
	十二	角力抱頭摔	抱頭摔分解動作示範及演練
	十三	角力地板動作	何謂角力之基本地板動作
	十四	角力地板動作	角力地板動作之動作要領講解
	十五	角力防禦動作	何謂角力防禦動作
	十六	角力防禦動作	角力防禦動作之動作要領及示範
	十七	角力動作複習	角力站立姿勢、角力地板動作總複習
	十八	角力總複習	角力立姿摔技、角力防禦動作總複習
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
備註：			

名稱：	中文名稱：柔道	
	英文名稱：JUDO	
授課年段：	一上、一下、二上、二下、三上、三下	
內容屬性：	選手培訓	
師資來源：		
學習目標：	1.認識柔道運動的起源、歷史、規則。 2.從中學學習柔道精神，進而了解其意義與修行之目的。 3.透過柔道運動習得自我保護之能力。	
教學大綱：	週次/序	單元/主題
	一	柔道運動
	二	柔道規則
	三	柔道規則
	四	柔道護身倒法
	五	柔道護身倒法
	六	柔道護身倒法、綜合滾翻
	七	柔道護身倒法、移動技術
	八	柔道護身倒法
	九	柔道護身倒法
	十	測驗
	十一	技術摔倒
	十二	寢技教學
	十三	立姿摔倒教學
	十四	寢技地板動作
	十五	寢技防禦動作
	十六	防禦動作
	十七	動作複習
	十八	總複習
	十九	
	二十	
	二十一	
	二十二	
備註：		

名稱：	中文名稱：跆拳道	
	英文名稱：Taekwondo	
授課年段：	一上、一下、二上、二下、三上、三下	
內容屬性：	選手培訓	
師資來源：		
學習目標：	1.認識跆拳道運動的起源、歷史、規則。 2.從中學學習跆拳道精神，進而了解其意義與修行之目的。 3.透過跆拳道運動習得自我保護之能力。	
教學大綱：	週次/序	單元/主題
	一	新生報到、體能檢測、全面性體力
	二	基本動作練習
	三	腹背肌訓練
	四	肌力訓練
	五	耐力訓練
	六	複習基本動作
	七	速度與爆發力訓練
	八	速耐力加強練習
	九	專項性技術練習

	十	速度加強練習	速度靶
	十一	個人技術加強	速度靶
	十二	主動及反擊模式練習	穿護具對打
	十三	攻防步伐訓練	梯繩
	十四	複習基本動作	伊朗靶
	十五	專項性技術練習	自編教材
	十六	複習基本動作	伊朗靶
	十七	速度與爆發力訓練	伊朗靶
	十八	主動及反擊模式練習	穿護具對打
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
備註：			

名稱：	中文名稱：撞球		
	英文名稱：Billiard ball		
授課年段：	一上、一下、二上、二下、三上、三下		
內容屬性：	選手培訓		
師資來源：			
學習目標：	1.認識撞球運動的起源、歷史、規則。 2.從中學習撞球精神，進而了解其意義與修行之目的。 3.透過撞球運動習得專業能力。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	前言、介紹	1.撞球之源起 2.撞球用具介紹及使用說明 3.撞球運動禮儀 4.基礎技術測試與分組
	二	司諾克撞球	1.司諾克撞球介紹 2.姿勢定位：上中下
	三	撞球技術	1.球撞袋：扣環式、V字形、檯邊、球礙、握拳式、架桿器
	四	撞球技術	1.V形三人短距推桿解說與演練 2.V形三人短距定桿解說與演練
	五	定桿	循環雙人長距推、定桿複習
	六	定桿	循環雙人長距推、定、拉桿複習
	七	基本桿法	基本桿法複習
	八	基本桿法	1.基本姿勢測驗 2.撞球知識紙筆測驗
	九	花式八號球	花式八號球賽嚙試練習
	十	花式八號球	花式八號球桿法綜合運用練習
	十一	花式九號球	花式九號球賽嚙試練習
	十二	花式九號球	花式九號球賽嚙試練習
	十三	V形三人桿法	V形三人桿法運用與借球
	十四	參訪體驗	1.撞球運動館參訪體驗 2.撞球運動館經營管理解說
	十五	參訪體驗	1.撞球運動館參訪體驗 2.撞球運動館經營管理解說
	十六	撞球比賽	1.撞球比賽設計與實施流程介紹。 2.技能測驗
	十七	撞球比賽	1.技能測驗。 2.撞球分組對抗競賽
	十八	撞球比賽	1.精神成績結算 2.期末技能測驗(總)
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
備註：			

捌、特殊教育及特殊類型班級課程規劃表

體育班

玖、團體活動時間實施規劃

項目	第一學年		第二學年		第三學年	
	一	二	一	二	一	二
社團活動時數	2	2	2	2	2	2
班級活動時數	1	1	1	1	1	1

拾、彈性學習時間實施規劃

一、學生自主學習實施規範

高雄市立海青高級工商職業學校彈性學習時間實施補充規定

中華民國 107 年 12 月 18 日課程發展委員會通過

一、 依據

- (一) 教育部 103 年 11 月 28 日臺教授國部字第 1030135678A 號令發布、106 年 5 月 10 日臺教授國部字第 1060048266A 號令發布修正之「十二年國民基本教育課程綱要總綱」(以下簡稱總綱)
- (二) 教育部 107 年 2 月 21 日臺教授國部字第 1060148749B 號令發布之「高級中等學校課程規劃及實施要點」(以下簡稱課程規劃及實施要點)

二、 目的

高雄市立海青高級工商職業學校(以下簡稱本校)彈性學習時間之實施,以落實總綱「自發」、「互動」、「共好」之核心理念,實踐總綱藉由多元學習活動、補強性教學、充實增廣教學、自主學習等方式,拓展學生學習面向,減少學生學習落差,促進學生適性發展為目的,特訂定本校彈性學習時間補充規定(以下簡稱本補充規定)。

三、 本校彈性學習時間之實施原則

- (一) 本校彈性學習時間,在二年級第二學期時,各於學生在校上課每週 35 節中,開設每週二節;在三年級第一及第二學期時,各於學生在校上課每週 35 節中,開設每週 2 節,[是否採計學分,請各校自訂]。
- (二) 本校彈性學習時間之實施採全年級方式分別實施。
- (三) 各領域/群科教學研究會,得依各科之特色課程發展規劃,於教務處訂定之時間內提出選手培訓、充實(增廣)或補強性教學之開設申請;各處室得依上述原則提出學校特色活動之開設申請。
- (四) 彈性學習時間之實施地點以本校校內為原則;如有特殊原因需於校外實施者,應經校內程序核准後始得實施。
- (五) 採全學期授課規劃者,應於授課之前一學期完成課程規劃,並由學生自由選讀,該選讀機制比照本校校訂選修科目之選修機制;另授予學分之充實(增廣)、補強性教學課程,其課程開設應完成課程計畫書所定課程教學計畫,並經課程發展委員會討論通過列入課程計畫書,或經課程計畫書變更申請通過後,始得實施。

四、 本校彈性學習時間之實施內容

- (一) 學生自主學習:學生得於彈性學習時間,依本補充規定提出自主學習之申請。
- (二) 選手培訓:由教師就代表學校參加縣市級以上競賽之選手,規劃與競賽相關之培訓內容,實施培訓指導;培訓期程以該項競賽辦理前 1 個月為原則,申請表件如附件 1-1;必要時,得由指導教師經主責該項競賽之校內主管單位同意後,向教務處申請再增加 2 週,申請表件如附件 1-2。實施選手培訓之指導教師應填寫指導紀錄表如附件 1-3。
- (三) 充實(增廣)教學:由教師規劃與各領域課程綱要或各群科專業能力相關之課程,其課程內涵可包括單一領域探究型或實作型之充實教學,或跨領域統整型之增廣教學。

- (四) 補強性教學：由教師依學生學習落差情形，擇其須補強科目或單元，規劃教學活動或課程；其中教學活動為短期授課，得由學生提出申請、或由教師依據學生學習落差較大之單元，於各次定期考查後1週內，向教務處提出開設申請及參與學生名單，並於申請通過後實施，申請表件如附件 2-1；其授課教師應填寫教學活動實施規劃表如附件 2-2；另補強性教學課程為全學期授課者，教師得開設各該學期之前已開設科目之補強性教學課程。實施補強性教學活動之教師應填寫指導紀錄表如附件 2-3。
- (五) 學校特色活動：由學校辦理例行性、獨創性活動或服務學習，其活動名稱、辦理方式、時間期程、預期效益及其他相關規定，應納入學校課程計畫；另得由教師就實踐本校學生圖像所需之內涵，開設相關活動（主題）組合之特色活動，其相關申請表件如附件 3。

前項各款實施內容，除選手培訓外，其規劃修讀學生人數應達 12 人以上；另除學校運動代表隊培訓外，選手培訓得與學生自主學習合併實施。

本校學生自主學習之實施規範

- (一) 學生自主學習之實施時段，應於本校彈性學習時間所定每週實施節次內為之。
- (二) 學生申請自主學習，應依附件 4-1 完成自主學習申請表暨計畫書，並得自行徵詢邀請指導教師指導，由個人或小組（至多 3 人）提出申請，經教務處彙整後，依其自主學習之主題與性質，指派校內具相關專長之專任教師，擔任指導教師。
- (三) 學生申請自主學習者，應系統規劃學習主題、內容、進度、目標及方式，並經指導教師指導及其父母或監護人同意，送交指導教師簽署後，依教務處規定之時程及程序，完成自主學習申請。
- (四) 每位指導教師之指導學生人數，以 12 人以上為原則。指導教師應於學生自主學習期間，定期與指導學生進行個別或團體之晤談與指導，以瞭解學生自主學習進度、提供學生自主學習建議，並依附件 4-2 完成自主學習晤談及指導紀錄表。
- (五) 學生完成自主學習申請後，應依自主學習計畫書之規劃實施，並於各階段彈性學習時間結束前，將附件 4-3 之自主學習成果紀錄表彙整成冊；指導教師得就學生自主學習成果發表之內容、自主學習成果彙編之完成度、學生自主學習目標之達成度或實施自主學習過程之參與度，針對學生自主學習成果紀錄表之檢核提供質性建議。

本校彈性學習時間之學生選讀方式

- (一) 學生自主學習：採學生申請制；學生應依前點之規定實施。
- (二) 選手培訓：採教師指定制；教師在獲悉學生代表學校參賽始（得由教師檢附報名資料、校內簽呈或其他證明文件），由教師填妥附件 1-1 資料向教務處申請核准後實施；參與選手培訓之學生，於原彈性學習時間之時段，則由學務處登記為公假。
選手培訓所參加之競賽，以教育部、教育局（處）或……主辦之競賽為限。
- (三) 充實（增廣）教學：採學生選讀制。

(四) 補強性教學：

1. 短期授課之教學活動：由學生選讀或由教師依學生學習需求提出建議名單；並填妥附件 2-1、2-2 資料向教務處申請核准後實施。
2. 全學期授課之課程：採學生選讀制。

(五) 學校特色活動：採學生選讀制。

(六) 第(三)(四)(五)類彈性學習時間方式，其選讀併同本校校訂選修科目之選修一同實施。

本校彈性學習時間之學分授予方式

- (一) 彈性學習時間之學分，採計為學生畢業總學分。
- (二) 彈性學習時間之成績，不得列入學期學業總平均成績、學年學業總平均成績計算，亦不得為彈性學習時間學年學業成績之計算。
- (三) 學生修讀本校課程計畫訂定得授與學分之彈性學習時間課程，並符合以下要件者，其彈性學習時間得授予學分：
 1. 修讀全學期授課之充實(增廣)教學或補強性教學課程。
 2. 修讀期間缺課節數未超過該教學課程全學期教學總節數三分之一。
 3. 修讀後，經任課教師評量後，學生學習成果達及格基準。
- (四) 彈性學習時間未取得學分之教學課程不得申請重修。

本校彈性學習時間之教師教學節數及鐘點費編列方式

- (一) 學生自主學習：指導學生自主學習者，依實際指導節數，核發教師指導鐘點費；但教師指導鐘點費之核發，不得超過學生自主學習總節數二分之一。
- (二) 選手培訓：指導學生選手培訓者，依實際指導節數，核發教師指導鐘點費。
- (三) 充實(增廣)教學與補強性教學：
 1. 個別教師擔任充實(增廣)教學與補強性教學課程全學期授課或依授課比例滿足全學期授課者，得計列為其每週教學節數。
 2. 二位以上教師依序擔任全學期充實(增廣)教學之部分課程授課者，各該教師授課比例滿足全學期授課時，得分別計列教學節數；授課比例未滿足全學期授課時，依其實際授課節數核發教師授課鐘點費。
 3. 個別教師擔任補強性教學短期授課之教學活動者，依其實際授課節數核發教師授課鐘點費。
- (四) 學校特色活動：由學校辦理之例行性、獨創性活動或服務學習，依各該教師實際授課節數核發鐘點費，教師若無授課或指導事實者不另行核發鐘點費。

本補充規定之實施檢討，應就實施內涵、場地規劃、設施與設備以及學生參與情形，定期於每學年之課程發展委員會內為之。

本補充規定經課程發展委員會討論通過，陳校長核定後實施，並納入本校課程計畫。

二、彈性學習時間規劃表

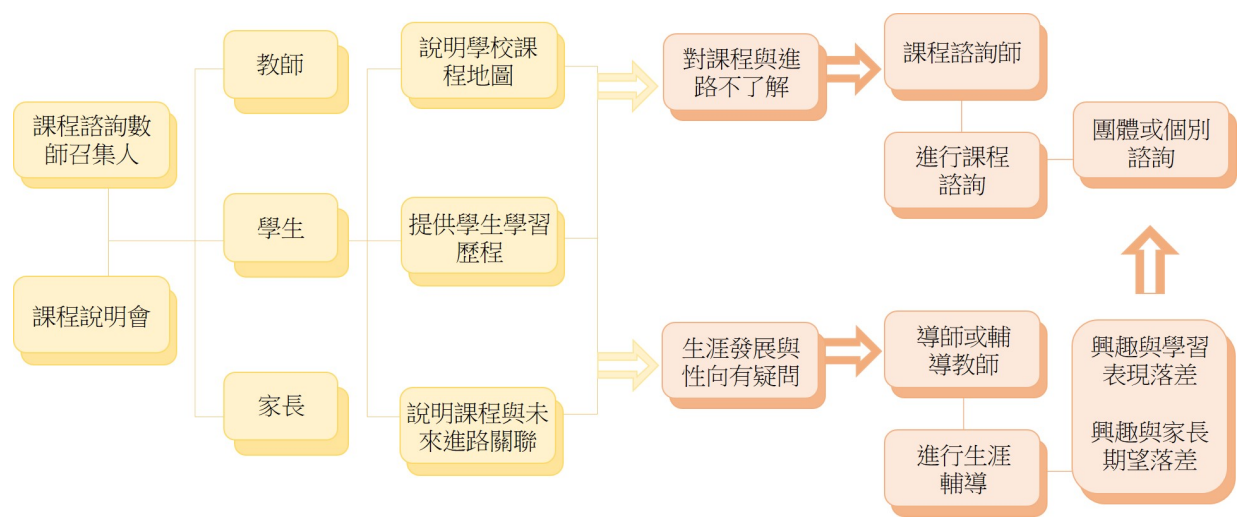
類別	內容	第一學年						第二學年						第三學年						備註
		第一學期			第二學期			第一學期			第二學期			第一學期			第二學期			
		班數	節數	週數	班數	節數	週數	班數	節數	週數	班數	節數	週數	班數	節數	週數	班數	節數	週數	
自主學習		1	2	18	1	2	18	1	2	18	1	2	18	1	2	18	1	2	18	
選手培訓	角力	1	2	18	1	2	18	1	2	18	1	2	18	1	2	18	1	2	18	
	柔道	1	2	18	1	2	18	1	2	18	1	2	18	1	2	18	1	2	18	
	田徑	1	2	18	1	2	18	1	2	18	1	2	18	1	2	18	1	2	18	
	自由車	1	2	18	1	2	18	1	2	18	1	2	18	1	2	18	1	2	18	
	撞球	1	2	18	1	2	18	1	2	18	1	2	18	1	2	18	1	2	18	
	跆拳道	1	2	18	1	2	18	1	2	18	1	2	18	1	2	18	1	2	18	

三、學校特色活動

拾壹、選課規劃與輔導

一、選課流程規劃【含高一、高二及高三選課(組)流程】

(一) 流程圖



<

(二) 日程表

序	時間	活動內容	說明
1	109/05/04	選課宣導	舊生利用前一學期末進行選課宣導
2	109/07/10	選課宣導	利用新生報到時段進行選課宣導
3	一學期：109/10/12 第二學期：110/03/15	學生進行選課	1.進行分組選課 2.以電腦選課方式進行 3.規劃1.2~1.5倍選修課程 4.相關選課流程參閱流程圖 5.選課諮詢輔導
4	一學期：109/08/31 第二學期：110/02/12	正式上課	跑班上課
5	一學期：109/09/11 第二學期：110/02/22	加、退選	得於學期前兩週進行
6	109/06/01	檢討	課發會進行選課檢討

二、選課輔導措施

(一)發展選課輔導手冊：

<http://www.hcvs.kh.edu.tw/>

(二)生涯探索：

高一新生於新生始業輔導及高一學期中，介紹國中、高中職之差異，畢業生之進路、大學及技專校院多元入學管道等。並透過興趣量表測驗及大學學系探索量表作為學生生涯探索之依據。

(三)興趣量表：

於高一上實施興趣量表測驗以為學生高二選組及生涯輔導參考依據。於高三上學期實施大學學系探索量表以作為學生適性校系選擇與生涯進度輔導之參考。

(四)課程諮詢教師：

課程諮詢教師協助學校編輯選課輔導手冊，並向學生、家長及教師說明學校課程計畫之課程及其與學生進路發展之關聯；於學生選課期間，課程諮詢教師參考學生學習歷程檔案，以團體或個別方式提供學生課程諮詢。

(五)其他：

拾貳、學校課程評鑑

一、學校課程評鑑計畫

高雄市立海青工商職業學校課程評鑑計畫

中華民國 108 年 11 月 20 日課程發展委員會通過

一、 依據

- (一) 教育部中華民國 103 年 11 月 28 日臺教授國部字第 1030135678A 號令發布之「十二年國民基本教育課程綱要總綱」。
- (二) 教育部中華民國 108 年 4 月 22 日臺教授國部字第 1080031188B 號函發布之「高級中等學校課程評鑑機制辦理參考原則」。
- (三) 教育部中華民國 108 年 5 月 30 日臺教授國部字第 1080050523B 號令發布之「高級中等學校課程評鑑實施要點」。

二、 目的

- (一) 每學年定期蒐集、運用或分析課程規劃、教學實施與學生學習之相關資料，以確保課程實施與相關推動措施成效，並作為調整課程計畫與改善整體教學與環境設施之依據。
- (二) 定期檢視學生學習歷程、學習成效以及多元表現之質性分析與量化成果，並擷取教育部建置之各類課程、教學與學生學習成就等相關資料庫統計分析資料，以掌握學校課程實施之具體成效。

三、 課程自我評鑑人員及分工

- (一) 本校課程評鑑組織為：課程發展委員會、課程自我評鑑小組及各科/領域教學研究會。
- (二) 評鑑組織分工
 - 1. 課程發展委員會
 - (1) 規劃與實施本校課程評鑑相關事宜。
 - (2) 審議課程評鑑實施計畫。
 - (3) 依課程評鑑結果修正學校課程計畫。
 - 2. 課程自我評鑑小組
 - (1) 由校長自課程發展委員會成員，聘請 9 至 11 人組成課程自我評鑑小組。
 - (2) 協助發展學校課程評鑑之檢核工具。
 - (3) 彙整與檢視各科教學研究會自我評鑑之質性分析與量化結果。
 - (4) 完成學校課程評鑑報告。
 - 3. 各科/領域教學研究會
 - (1) 由各科/領域之召集人及所屬教師組成，教師提供自我檢核相關資

料。

- (2) 組織科內教師進行自我檢核與分析(與一般科目教學重點之對應，或與群科教育目標及科專業能力之對應，或與學生圖像實踐之對應)
- (3) 負責協助統整教務處、學務處與實習處提供之學生學習歷程、學習成效以及多元表現的質性分析與量化成果。
- (4) 協助檢視課程架構、課程開設、課程實施空間及課程實施設備。
- (5) 協助教材選擇並進行評鑑。
- (6) 協助教師公開授課相關事宜(公開備課、授課及議課)。

4. 全校教師

- (1) 能參與公開觀課授課及議課、參與社群專業對話回饋
- (2) 於教學實施過程中針對學生學習歷程之觀察分析及學生回饋
- (3) 進行教學準備、教學實施與教學省思及教學調整之歷程資料彙整與自我檢核

為使課程自我評鑑工具、歷程及結果分析，具備合於標準之信、效度，使課程評鑑有效推動，必要時可邀請專家學者參與課程自我評鑑之諮詢、輔導或外部檢視作業。

四、課程自我評鑑實施內容

(一) 課程規劃

項目	說明
1. 課程發展與運作機制	1. 學校課程發展委員會(含課程評鑑組織)、領域/科目及科教學研究會，依學校自訂之相關辦法設置，並定期召開會議，留有紀錄。 2. 學校課程計畫能經各層級課程發展組織討論並依行政程序確認並通過主管機關之審查，若有修訂時，報請主管機關備查。
2. 課程評鑑的規劃與管理	1. 學校課程評鑑相關工具的發展與資料庫之取用情形說明。 2. 學校能管理與運用評鑑相關資料與結果，並檢討修訂課程計畫書。
3. 持續改善的機制與成果	1. 各領域/科目/專業群科定期檢討課程與教學符合課程目標、科教育目標與產業需求。 2. 學校能安排跨領域課程對話，建立共享的教材資源平台，以支持課程永續發展。

(二) 教學實施

項目	說明
1. 實際開課與原規劃符合情形	1. 各學期間課課表與各專業群科教學科目與學分(節)數表之對應。經檢核後若有未符合情形之紀錄與處理。 2. 校訂選修之選課輔導與實際開課情形。
2. 教師教學與評量	1. 各學習領域(含校訂必修及選修等)能發展素養導向相關課程，並研發相關教材。 2. 檢視本校教學準備與支援。 3. 教師實施教學之模式與策略。 4. 教師參與公開觀課授課及議課紀錄。 5. 教師參與社群專業對話回饋。 6. 教師於教學實施過程中針對學生學習歷程觀察分析及教學修正之歷程與回饋結果。

(三) 學生學習

項目	說明
1. 學生學習表現	1. 學生學習歷程檔案以及多元表現之質性分析與量化成果。 2. 學生學習情形與學業表現統計資料。 3. 學生各項競賽及證照表現。
2. 科教育目標與專業能力檢核	1. 各專業群科具備各項科專業能力的必選修課程(以課程計畫書中科課程規劃與科專業能力對應檢核表實心者計)。 2. 學生修業三年具備各項科專業能力的學生人數統計。
3. 確保學生畢業條件	1. 學生達成科專業能力與畢業學分檢核及畢業前未達畢業門檻之預警機制。 2. 應屆畢業學生未達畢業條件的因應措施。

五、課程自我評鑑實施方式

(一) 課程規劃

項目	評鑑工具及規準	評鑑人員
1. 課程發展與運作機制	1. 課程發展組織設置要點。 2. 課程發展組織會議紀錄。 3. 學校最近三年各年度課程計畫書報請主管機關核定文號。 4. 學校最近三年各年度課程計畫書上網公告網址。	● 課程發展委員會
2. 課程評鑑的規劃與管理	1. 課程評鑑資料檢核工具與規準。 2. 學生學習相關資料庫取用情形。 3. 課程評鑑資料分析方法及結果運用。	● 各科/領域教學研究會 ● 課程自我評鑑小組
3. 持續改善的機制與成果	1. 各專業群科教學研究會議紀錄。 2. 各領域/科目教學研究會議紀錄。 3. 教材資源平台內容與跨領域課程對話活動紀錄。	● 各科/領域教學研究會

(二) 教學實施

項目	評鑑工具及規準	評鑑人員
1. 實際開課與原規劃符合情形	1. 各學期課表與各專業群科教學科目與學分(節)數表。 2. 自我檢核或相關會議處理情形說明。	● 教務處 ● 課程諮詢教師

	3. 選課輔導手冊、選課輔導措施及課程諮詢師任務相關資料。	
2. 教師教學與評量	1. 學年度發展之素養導向課程與教材。 2. 學年度共備、觀課與議課紀錄。 3. 教學回饋表。	● 各科/領域教學學會 ● 全校教師

(三) 學生學習

項目	評鑑工具及規準	評鑑人員
1. 學生學習表現	1. 臺灣學生學習成就評量資料庫資料分析。 2. 學生學業表現資料分析及學生學習歷程檔案資料分析。 3. 學習歷程檔案多元表現資料分析。	● 教務處 ● 各科/領域教學學會
2. 科教育目標與專業能力檢核	1. 科課程規劃與科專業能力對應檢核表。 2. 畢業班學生修業三年具備各項科專業能力的學生人數。	● 各科/領域教學學會 ● 教務處
3. 確保學生畢業條件	1. 個別學生畢業條件檢核表及檢核結果。 2. 預警制度說明。 3. 學生未達畢業條件時，學校已採取的因應措施說明。	● 教務處

六、課程自我評鑑流程規劃



七、課程自我評鑑時程規劃

工作項目 \ 時程	8-10月	11月-4月	5-6月	7月
(一) 校長聘請組成課程自我評鑑小組	●			
(二) 課程自我評鑑小組擬定相關草案	●			
(三) 課程發展委員會通過相關計畫	●			
(四) 學科/群科教學研究會與教師個人進行自我檢核		●	●	
(五) 完成課程自我評鑑報告草案			●	
(六) 提擬各項建議與改進方案並完成課程自我評鑑報告			●	●
(七) 結果運用之後續規劃與持續改善	●	●		

八、課程自我評鑑結果運用

- (一) 依據教學單位實施自我檢核後之建議，適時安排增廣、補強教學或學生學習輔導。
- (二) 依據課程自我評鑑所擬具之各項建議與改進方案，改善學校課程實施條件及整體教學環境。
- (三) 依據教學單位實施自我檢核後之結果，參酌教育部建置之各類課程、教學與學生學習成就等相關資料庫統計分析資料，鼓勵調整教材教法，並回饋教師專業成長規劃。
- (四) 激勵教師進行課程及教學創新。
- (五) 增進教師對課程品質之重視。
- (六) 修正學校課程計畫。
- (七) 提升家長及學生對課程發展之參與及理解。

九、本計畫經課程發展委員會通過，陳校長核定後實施，修正時亦同。