

教育部設計群科中心學校 98 年第二次委員會議紀錄

會議時間：中華民國 98 年 6 月 16 日上午 10 時

會議地點：復興商工 團體諮商室

主 持 人：王主任委員志誠

紀錄：謝叔宴

出(列)席人員：如簽到表

壹、主席致詞：

在此招生期忙碌的期間，感謝各位來至各地的委員前來參與這次的委員會，再者介紹賴淑玲院長，賴院長有兩個身分，一個是設計群科中心的輔導委員，另外也是技職司的輔導委員，是跨群科的身分，也感謝賴院長的支持與幫忙。而委員來自各地要了解群科這個平台，並且請各委員幫忙宣傳老師們有這個平台，並且請老師踴躍參加群科辦理的研習活動，也謝謝明道中學的大力協助辦理研習活動。

貳、來賓致詞：

非常開心參與設計群委員會議，工作圈有 13 群為全國職業學校服務，參加群科會議發現設計群做的很好，像電子報部份有各校積極的共同參與，表示各校之間互動性非常強，是一種非常棒的凝聚力量，有各校的全力支持與幫忙，讓設計群科的業務推動更加順利。設計群在各群當中跟教育部爭取更多的資源，仍有賴大家的團結合作積極去爭取，希望大家繼續支持復興商工，也很感謝王校長與林執行秘書的努力。

參、業務報告

一、98 年設計群科中心學校 1~6 月工作計畫執行報告(附件一)。

二、98 年設計群科中心學校(7~12 月)預定工作計畫(附件二)。

三、99 年設計群考科調整案，各項進度報告(附件三)。

肆、討論事項

案由一：如何推動設計群各科核心科目及校本課程之規畫，請討論。

- 說明：1. 圖文傳播科共有三所學校，北中南區發展不同，大安高工偏以傳統印刷，他校以升學導向為主，老師的本位明顯，溝通不易，尚無法提出核新科目與校本科目。（大安高工 張忠旗主任）
2. 廣告設計科核心科目已由士林高商李佳珍主任針對 97 年科主任會議所提出的課綱來編撰，已公佈於網站，歡迎不吝提出建議。
3. 室內設計科為家事科，仍以室內設計為主，模型、室設製圖、室內施工仍為核心課程。（松山家商 莊淑珍主任）
4. 金屬工藝科核心課程綱將會提供設計群科中心。（高雄中正高工 謝宜蓉主任）
5. 室內空間設計科 99 核心科目修訂中，當時討論的科目要清楚落實到各校之各科實施。（海青工商 許時國主任）
6. 東勢高工木工設計科與崇實高工溝通核心科目課綱部分大致差不多了，等學分數架構表確定後在和崇實高工協調確定後，將提供給設計群科中心。（東勢高工 郭金發主任）

- 決議：1. 請各科委員就各科先前所取得的共識部份先送設計群科中心彙整，在第三次委員會中再提出討論，確認後再放在設計群科網站上。
2. 在群科中心所設伺服器將加設上傳資料庫，以利上傳下載作業。希望能提供更多更細的核心課程來提供他校參考，也可以供書商提供書籍，未來還可供總體計劃書的提寫；網站部份將會再做修改，期能更方便於點選搜尋。

案由二：如何落實「教師教學檔案」及「專題製作」兩大重點工作，請討

論之。

說明：本年度群科中心的兩大重點工作為「教師教學檔案」及「專題製作」，除了按計畫辦理研習外，尚有哪些措施可提高其成效。

決議：1. 有關「教師教學檔案」部分請群科中心將北、中兩區之研習資料及復興商工歐紹合組長之「教學檔案」公佈於網站與電子報上供各校參考，同時請各科委員代表提供各校優良「教師教學檔案」至群科中心以利「教師教學檔案示例」之評選作業。

2. 「專題製作」研習與「專題製作示例」評選作業，因工作圈先前已來文表示已辦理之各群科，產生部分爭議，因此暫緩實施，待 6/24 參加由工作圈舉辦之「專題製作推動策略」研習會後吸取各方意見後，再於 8、9 月間分區辦理研習。至於「專題製作示例」評選部分，亦請各委員學校提供至群科中心彙整，再請學者專家協助評選出代表設計群九科之「專題製作示例」。

案由三：如何落實設計群科中心學校委員會之分工功能，請討論。

說明：1. 目前委員會各校代表輪流編寫電子報，深受肯定。

2. 本年度各校開始撰寫總體計劃書，是否可請各科委員代表協助。

決議：1. 電子報各期內容仍需要各委員協助編撰，以建立設計群老師參考學習的管道。

2. 各科總體計劃書請各科委員代表儘速繳交檔案，以便群科中心掛置網站上公告週知供各校參考。

伍、臨時動議

案由一：原訂 9/1(三)召開第三次委員會，因逢開學初是否延期，請討論。

說明：因開學初之際，各校內勢必工作繁忙，故建議會期延後。

決 議：第三次委員會改於 9/15(二)召開。

陸、結語

主席王志誠校長：

感謝以上各委員提供的寶貴意見，另外有請各委員協助老師研習會的參與，並推廣設計群科中心辦理的教師研習會，讓老師及科主任可以踴躍參加，以建立種子教師推動新課程。設計群科中心是一個平台，沒有決策權，但會在適當的場合中反應，希望能建立新的政策；並且多幫忙推廣設計群科中心的網站，多關心多點選，鼓勵老師多加上網並給予意見。請委員準時參加會議，再度謝謝各委員，並繼續支持設計群的工作，若有其他意見可隨時保持聯絡。

工作圈委員賴淑玲院長：

1. 教學檔案是教師自我成長學習的部份，要努力推廣。
2. 委員給予的意見會極力幫忙爭取。
3. 分區的學校都要盡力推動研習與各項要求事項，需要大家的幫忙，否則聯席會議中不易報告。
4. 綜高學程也是包含在設計群裡。
5. 與四技二專校院的推動，除了策略聯盟外，希望能拉進技專的主任、老師，以便協調上下學程的資源、希望場合和機制，能有向下(如國中)的合作亦可以向下扎根，以便推動。
6. 資料庫上傳的部份要建好，平台易搜尋。

柒、散會(12:00)

附件一



Study area 98 of Design 設計群科中心學校
第二次委員會議

一、職業學校群科課程綱要

(一) 定期召開委員會議

1.98.03.10第一次委員會議辦理，委員出席14人，出席率為92.3%。曾璧光輔導委員蒞臨指導



2. 98.06.16將召開第二次委員會議

3

Study area 98 of Design 設計群科中心學校
第二次委員會議

(二) 定期召開工作小組會議

- 1.98.02.17召開第一次工作小組會議
2. 98.04.28召開第二次工作小組會議
3. 98.05.27召開第三次工作小組會議



4

Study area 98 of Design 設計群科中心學校 第二次委員會議
時間：98年6月16日(星期二)

(三) 發行電子報

每月15日定期發送設計群電子報645份，並邀請各委員學校撰寫及提供各期相關內容，由中心學校負責編輯及發送電子報。本年度計已發行五期電子報，共有3141份發送。

(1)第23期電子報 (復興商工/廣告設計科)

- a.動態報導：普普教父—安迪·沃荷世界巡迴展
- b.課程新知：表現主義畫家—埃貢·席勒 (Egon Schiele, 1890~1918)
- c.教材教法：錯視原理
- d.專題研究：日本浮世繪風格與中國月份牌圖像之探究
- e.技職園地：復興商工廣告設計科介紹

5

Study area 98 of Design 設計群科中心學校 第二次委員會議
時間：98年6月16日(星期二)

教育部職業學校 設計群科中心學校 The Group of Design central school

電子報 第23期 (2009.06.15發行)

動態報導：普普教父—安迪·沃荷世界巡迴展

普普教父—安迪·沃荷世界巡迴展

安迪·沃荷 (Andy Warhol, 1928.08.06-1987.02.22) 被譽為20世紀藝術界最有名的人物之一。...

資料來源：時登步媒體

表現主義畫家—埃貢·席勒 (Egon Schiele, 1890~1918)

資料來源：復興商工廣告設計科

席勒是一位奧地利畫家，師承奧地利畫家克林姆 (Gustav Klimt, 1862~1918)。...

其創作表達出人性深處所蘊藏的恐懼、哀傷及憤怒。席勒的畫作以強烈的色彩、...

6



Study area 98 of Design 設計群科中心學校 第二次委員會議

時間：98年6月16日(星期二)

教育部職業學校 設計群科中心學校 The Group of Design central school

電子報

動態報導 課程新知 教材教法 專題研究 技職園地

一起到台北來放牛——台北奔牛節 (CowParade)

全世界最大型、最成功的公共藝術，城市行銷與慈善募款活動，繼紐約、倫敦、巴黎等國際等國際大城之後，終於在2009年首度於台北盛大開展！本次「2009台北奔牛節」號召了上百位本土與國外、專業與業餘的愛好者加入創作，完成百頭真牛尺寸的藝術牛，是奔牛節成立10年以來，首次於亞洲舉辦，並成為數量最多、規模最大的一次活動，完全可以說是亞洲「最牛」的一次體驗。

奔牛節 (CowParade) 為全球最大公共藝術專案，從最早1999年美國芝加哥 (Chicago)，2000年的紐約 (New York)，到2001年的美國堪薩斯市 (Kansas City) 及2002年的休斯頓 (Houston)，奔牛節一直在擴大中，不只在地型牛的尺寸，也在創意與藝術的品質。可說是世界上最火、最著名、也最持續的跨國公共藝術展示及城市行銷活動，創立十多年來將首度大規模在亞洲舉辦，台北將是全世界第6個奔牛城市。

●奔牛節作品欣賞：



9

Study area 98 of Design 設計群科中心學校 第二次委員會議

時間：98年6月16日(星期二)

(3)第25期電子報 (松山家商/室內設計科)

a.動態報導：2009台灣國際藝術節——《大幻影新媒體藝術展》&《藝術大師簽名陶盤展》

b.課程新知：紅點大賞Red dot Design award 設計界奧斯卡

c.教材教法：皮革編織飾品---麻編皮手環

d.專題研究：袖珍藝術的起源

e.技職園地：四獸山下的松山家商





11



12



(5)第27期電子報 (大安高工/圖文傳播科)

- 動態報導：世外桃源：龐畢度中心收藏展/ 2009金犢獎主題出爐
- 課程新知：陰陽倒錯，逃離現代幾何設計的拘束
- 教材教法：數位影像的基本原理(上)
- 專題研究：數位影像的基本原理(下)
- 技職園地：時代的推手--大安高工

Study area
98 of Design
第二次委員會議

時間：98年6月16日(星期二)

設計群科中心學校
The Group of Design central school

電子報

數位影像的基本原理(上)

◎文由大安高工提供

數位影像基本上是一高科技產物，藉由掃描方式將影像由類比訊號轉為數位訊號，利用數位化後之優勢，影像可以到兩端設計之目的。

一、數位影像的基本構成單位

傳統影像分成攝影影像及經由掃描方式之影像，他們皆由物質直接構成，影像最小單位當然就是該物質的最小分子，它們必須藉由高倍率顯微鏡才有辦法一窺究竟。

而數位影像是影像經由掃描或數位攝影後，將原本不具有之連續性濃淡色調（圖1），分割成獨立的格子狀之（Pixel），每一格子只有一個顏色，所以原本連續性濃淡色調，就變成不連續了，很像一副所謂的馬賽克效果（圖2）。






15

Study area
98 of Design
第二次委員會議

時間：98年6月16日(星期二)

設計群科中心學校
The Group of Design central school

電子報

二、研習活動






Study area
98 of Design 設計群科中心學校
第二次委員會議

時間：98年6月16日(星期二)

(一) 1.98.04.07北區數位內容產業趨勢暨業界參訪研習活動，上午場於台北市電腦公會研習，由楊東岳藝術總監主講「動畫與數位設計的多元應用」及楊敏豐專案經理主講「數位內容各項競賽的現況」



Study area
98 of Design 設計群科中心學校
第二次委員會議

時間：98年6月16日(星期二)

98.04.07 下午場
於南港軟體科學園區內的數位內容學院參訪，由黃宛華副所長主講「**未來數位內容產業趨勢與人才培育計畫**」。



Study area of Design 時間：98年6月16日(星期二)
98 設計群科中心學校
第二次委員會議

北區數位內容與產業趨勢問卷調查滿意度調查結果

(1)上午場：

a. 第一場

一、課程內容 非常滿意 10% 滿意 65% 尚可 8%

二、學習環境 非常滿意 54% 滿意 27%

三、師資安排 非常滿意 38% 滿意 35% 尚可 4%

四、研習時數安排 多 57% 適中 15% 少 4%

19

Study area of Design 時間：98年6月16日(星期二)
98 設計群科中心學校
第二次委員會議

北區數位內容與產業趨勢問卷調查滿意度調查結果

b. 第二場

一、課程內容 非常滿意 10% 滿意 60% 尚可 8%

二、學習環境 非常滿意 54% 滿意 27%

三、師資安排 非常滿意 44% 滿意 31% 尚可 4%

四、研習時數安排 多 57% 適中 15% 少 4%

20

Study area of Design 98 第二次委員會議
時間：98年6月16日(星期二)
設計群科中心學校

北區數位內容與產業趨勢問卷調查滿意度調查結果

(2)下午場：

一、課程內容 非常滿意 **18%** 滿意 **46%** 尚可 **15%** 不滿意 **4%**

二、學習環境 非常滿意 **29%** 滿意 **46%** 尚可 **4%**

三、師資安排 非常滿意 **23%** 滿意 **50%** 尚可 **15%** 非常不滿意 **4%**

四、研習時數安排 多 **29%** 適中 **16%** 少 **4%** 非常少 **2%**

21

Study area of Design 98 第二次委員會議
時間：98年6月16日(星期二)
設計群科中心學校

(二)教學檔案工作坊教師研習：

1.北東區教學檔案工作坊研習

98.05.19於復興商工辦理，由高紅瑛教授擔任講師，詳解教學專業檔案發展，共有27人參加，滿意80.2%。

• 研習手冊

22



Study area 98 of Design 設計群科中心學校 時間：98年6月16日(星期二)
第二次委員會議

(4)北東區教學檔案工作坊問卷調查滿意度調查結果

一、課程內容 非常滿意 48% 滿意 46%

二、學習環境 非常滿意 50% 滿意 44%

三、師資安排 非常滿意 63% 滿意 31% 尚可 2%

四、研習時數安排 多 13% 適中 75%

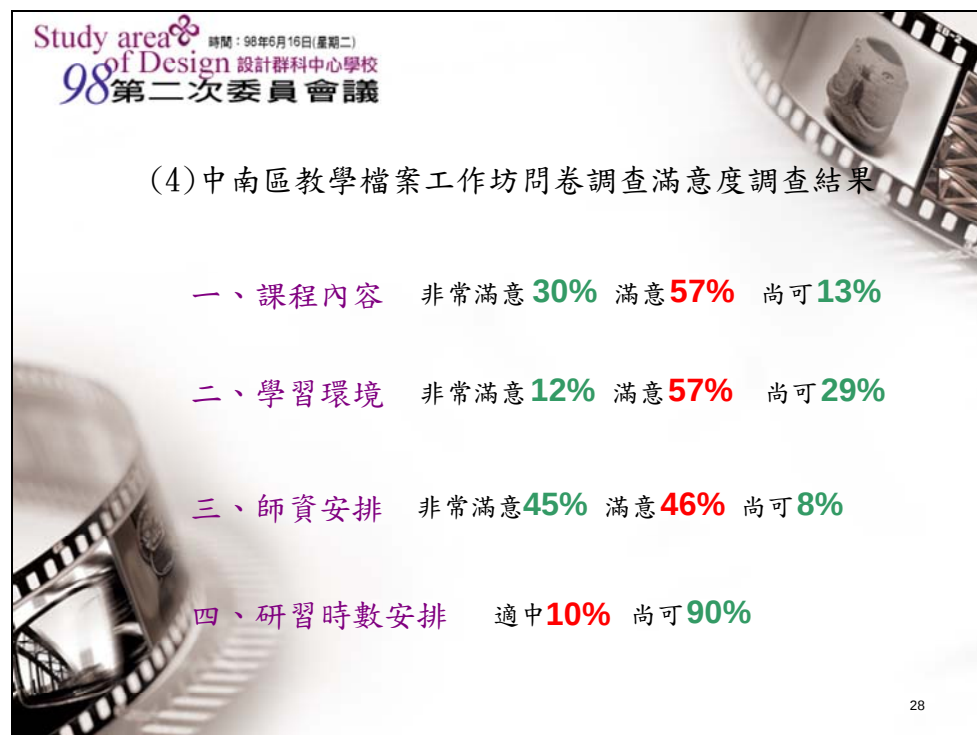
25

Study area 98 of Design 設計群科中心學校 時間：98年6月16日(星期二)
第二次委員會議

2.中南區教學檔案工作坊教師研習

98.05.18於明道中學舉行，由張德銳教授擔任講師，詳述教學專業檔案發展系統，共有25人參加，整體滿意84%。





Study area 98 of Design 設計群科中心學校 時間：98年6月16日(星期二)
第二次委員會議

三.教學資源研發推廣機制及E化教學平台

(一)維護更新設計群科中心學校網站

- 1.持續建置設計群科專家學者、業界代表課程諮詢人才庫。
- (1)持續建置專家學者、業界課程諮詢人才庫。
學校增加到45所，有更新教師資料，持續更新中。
- (2)將人才庫資料提供各校規劃設計校訂課程及辦理教師研習之參考。



Study area 98 of Design 設計群科中心學校 時間：98年6月16日(星期二)
第二次委員會議

- 2.持續建置群科課程綱要及教學資源資料
- (1)持續透過工作圈的網站及各項研習、會議蒐集99課程綱要資料，建置於群科中心學校網站，供設計群各校及各科教師下載參閱。

目前今年已將辦完三場研習，研習手冊之電子檔放置網站上可供下載，並將研習計劃公告於設計群科中心網站上。

30

Study area 98 of Design 設計群科中心學校
時間：98年6月16日(星期二)
第二次委員會議

3.持續請各委員所屬學校提供教學資源資料，建置教材庫
線上數位學習等教學資源。

4.持續維護網站討論平台
持續維護討論區，提供設計群各科教師意見交流與課程
討論的園地。

5.持續建置教師研習平台
(1)提供設計群科中心學校辦理教師研習訊息。(網站/教
師研習 網址: http://210.71.66.36/educator_study.html)
(2)持續建置研習授課講師授權之講綱、講義、
powerpoint檔案及研習照片檔案，提供設計群科教師參
閱下載。

31

Study area 98 of Design 設計群科中心學校
時間：98年6月16日(星期二)
第二次委員會議

99年度四技二專統一入學測驗
設計群專一、專二考科調整案。

擬調整考科 類別	99年之統一入學測驗設計群考試科目 (1)刪除「設計圖法」中有關電腦圖學等單元 教材 (2)將「設計圖法」由專一(學科)考科改列專 二(術科)考科
原考科科目 內容	專業科目(一)色彩原理、造型原理、設計概 論、設計圖法
	專業科目(二)設計基礎
擬變更後科 目內容	專業科目(一)色彩原理、造型原理、設計概論
	專業科目(二) 設計基礎、設計圖法

32

Study area 98 of Design 設計群科中心學校 第二次委員會議
時間：98年6月16日(星期二)

申請調整理由	1. 原95暫綱之「設計圖法」在新職校課綱中已更名為「基礎圖學」，刪除「電腦圖學」、增列「幾何圖法」課程內容。擬於99年之統一入學測驗考試範圍刪除「電腦圖學」相關單元，以符合教學課程之安排。 2. 為落實考生實作能力之訓練，擬將「設計圖法」一科由專一(學科)測驗改至專二(術科)測驗。
--------	--

(1) 發函調查表給81所學校，共計有65所學校回覆，問卷回收率80%，同意申請調整100%。

(2) 設計群科中心已將連署結果函送技專校院招生策進總會、入學測驗中心進行考科內容調整。

33

Study area 98 of Design 設計群科中心學校 第二次委員會議
時間：98年6月16日(星期二)

貳、98年度下半年工作重點

34

Study area of Design 98 第二次委員會議
時間：98年6月16日(星期二)

一、下半年工作執行時程

(一)98年度下半年工作推動時程表

工作項目		98年						
		6	7	8	9	10	11	12
推廣職業學校設計群課程綱要	1.定期召開委員會議	●			●			●
	2.維護設計群科中心學校網站	●	●	●	●	●	●	●
	3.發行電子報	●	●	●	●	●	●	●
設計群科教師研習	1.辦理設計群科職業學校課程綱要部定必修及校訂共同核心新增專業科目或新單元之教師專業知能研習				●	●	●	
	2.辦理設計群科「專題製作」教師專業知能研習及「專題製作示例」評選		●	●				
	3.辦理設計群科職業學校課程綱要校訂共同核心新增專業科目或新增單元之教師專業知能研習				●	●	●	
	4.辦理設計群科教師「教學檔案」製作研習及「教學檔案」製作觀摩							

35

Study area of Design 98 第二次委員會議
時間：98年6月16日(星期二)

建立教學資源研發推廣機制並發展e化教學平台	1.持續維護更新設計群科中心學校網站	●	●	●	●	●	●	●
	2.持續建置更新設計群科學校、教師聯絡網	●	●	●	●	●	●	●
	3.持續建置更新設計群科課程綱要資料庫	●	●	●	●	●	●	●
	4.持續建置更新設計群科學校本位課程資料庫	●	●	●	●	●	●	●
	5.持續建置更新設計群科課程研究資料庫	●	●	●	●	●	●	●
	6.持續建置更新設計群科教學資源資料庫	●	●	●	●	●	●	●
建立諮詢輔導機制	1.持續維護課程諮詢人才庫	●	●	●	●	●	●	●
	2.持續維護網站討論平臺	●	●	●	●	●	●	●
	3.持續辦理分區諮詢輔導會議	●			●	●	●	

36

Study area 98 of Design 設計群科中心學校 第二次委員會議
時間：98年6月16日(星期二)

發展設計群科中心學校本位特色	1.成立設計群科課程手冊編製諮詢小組	●	●	●				
	2.分科辦理2場次「職業學校設計群科校本位課程規劃工作坊」			●	●			
	3.協助各校設計群科規劃校訂課程完成99學年度總體課程計畫				●	●	●	●
其他	1. 協助規劃四技二專考試科目、考試範圍	●	●	●	●	●	●	●
	2. 協助推動技專校院策略聯盟	●	●	●	●	●	●	●
	3. 協助技能檢定職類修訂與研發	●	●	●	●	●	●	●

37

Study area 98 of Design 設計群科中心學校 第二次委員會議
時間：98年6月16日(星期二)

(二)校本位課程、校本位特色

- 1.成立設計群科課程手冊編製諮詢小組
- 2.分科辦理2場次「職業學校設計群科校本位課程規劃工作坊」，北區預定8月辦理；中區預訂9月辦理。
- 3.協助各校設計群科規劃校訂課程完成99學年度總體課程計畫

(三)諮詢輔導機制

- 1.持續維護課程諮詢人才庫
- 2.持續維護網站討論平臺
- 3.持續辦理分區諮詢輔導會議

38

Study area 98 of Design 時間：98年6月16日(星期二)
設計群科中心學校
第二次委員會議

二、預期效益

(一)推廣職業學校設計群科課程綱要

- 1.定期召開委員會議，整合各界共識，提供職業學校群科課程綱要推動之參酌。
- 2.提供各校專家學者業界課程諮詢人才庫。
- 3.提供設計群科課程綱要及教學資源資料。
- 4.提供網站討論、教師研習及意見交流平台。
- 5.透過電子報，定期彙整設計群最新資訊、宣導課程、教材新知，提供教師諮詢服務等，每月15日定期發行，預計發行12期。

39

Study area 98 of Design 時間：98年6月16日(星期二)
設計群科中心學校
第二次委員會議

(二)建立諮詢輔導機制

- 1.增進「職業學校群科課程規劃工作圈」及「設計群科中心學校」專家學者、業界代表等諮詢委員與設計群科各校教師面對面會談、意見諮詢、交流，凝聚課程發展共識。
- 2.擴大諮詢輔導層面，辦理9場次研習綜合座談會議，參與教師約80校次、400人次。
- 3.集結區域問題充分溝通、研議措施，舉辦北、中、南3場次分區諮詢輔導會議，邀請設計群科各校主任、教師預計180人次與會，對職業學校群科課程綱要相關規劃執行做充分討論。

40

Study area 98 of Design 設計群科中心學校 第二次委員會議
時間：98年6月16日(星期二)

(三)發展設計群科中心學校本位特色

- 1.成立「設計群科課程手冊編製諮詢小組」，提供設計群科科主任總體課程計畫書撰寫諮詢。
- 2.完成「設計群科總體課程計畫書撰寫範例」，提供設計群科科主任參閱。
- 3.增進設計群科教師對職業學校群科課程綱要問題之交流與諮詢。
- 4.協助各校設計群科規劃完成99學年度總體課程計畫。

(四)其它

- 1.持續協助規劃設計群四技二專考試科目、考試範圍。
- 2.持續協助設計群各校推動技專校院策略聯盟。
- 3.持續協助設計群各科技能檢定職類修訂與研發。

41

Study area 98 of Design 設計群科中心學校 第二次委員會議
時間：98年6月16日(星期二)

敬請指教！

42

附件二 下半年工作執行時程

工作項目		98 年						
		6	7	8	9	10	11	12
設計群課程綱要 推廣職業學校	1.定期召開委員會議	●			●			●
	2.維護設計群科中心學校網站	●	●	●	●	●	●	●
	3.發行電子報	●	●	●	●	●	●	●
設計群科教師研習	1.辦理設計群科職業學校課程綱要部定必修及校訂共同核心新增專業科目或新單元之教師專業知能研習				●	●	●	
	2.辦理設計群科「專題製作」教師專業知能研習及「專題製作示例」評選		●	●				
	3.辦理設計群科職業學校課程綱要校訂共同核心新增專業科目或新增單元之教師專業知能研習				●	●	●	
	4.辦理設計群科教師「教學檔案」製作研習及「教學檔案」製作觀摩							
建立教學資源研發推廣機制 並發展e化教學平台	1.持續維護更新設計群科中心學校網站	●	●	●	●	●	●	●
	2.持續建置更新設計群科學校、教師聯絡網	●	●	●	●	●	●	●
	3.持續建置更新設計群科課程綱要資料庫	●	●	●	●	●	●	●
	4.持續建置更新設計群科學校本位課程資料庫	●	●	●	●	●	●	●
	5.持續建置更新設計群科課程研究資料庫	●	●	●	●	●	●	●
	6.持續建置更新設計群科教學資源資料庫	●	●	●	●	●	●	●
機制 詢輔導 建立諮	1.持續維護課程諮詢人才庫	●	●	●	●	●	●	●

工作項目		98 年						
		6	7	8	9	10	11	12
	2.持續維護網站討論平臺	●	●	●	●	●	●	●
	3.持續辦理分區諮詢輔導會議	●			●	●	●	
發展設計群科中心 學校本位特色	1.成立設計群科課程手冊編製諮詢小組	●	●	●				
	2.分科辦理 2 場次「職業學校設計群科校本位課程規劃工作坊」			●	●			
	3.協助各校設計群科規劃校訂課程完成 99 學年度總體課程計畫				●	●	●	●
其他	1. 協助規劃四技二專考試科目、考試範圍	●	●	●	●	●	●	●
	2. 協助推動技專校院策略聯盟	●	●	●	●	●	●	●
	3. 協助技能檢定職類修訂與研發	●	●	●	●	●	●	●

附件三

考科調整申請意見調查表統計結果

(81 所學校，有回覆調查表計 65 所學校)調查截止時間 98/04/03

意見調查對象	高中職 81 所
擬調整考科類別	99 年之統一入學測驗設計群考試科目 (1)刪除「設計圖法」中有關電腦圖學等單元教材 (2)將「設計圖法」由專一(學科)考科改列專二(術科)考科
原考科科目內容	專業科目(一)色彩原理、造型原理、設計概論、設計圖法 專業科目(二)設計基礎
擬變更後科目內容	專業科目(一)色彩原理、造型原理、設計概論 專業科目(二)設計基礎、設計圖法
申請調整理由	1. 原 95 暫綱之「設計圖法」在新職校課綱中已更名為「基礎圖學」，刪除「電腦圖學」、增列「幾何圖法」課程內容。擬於 99 年之統一入學測驗考試範圍刪除「電腦圖學」相關單元，以符合教學課程之安排。 2. 為落實考生實作能力之訓練，擬將「設計圖法」一科由專一(學科)測驗改至專二(術科)測驗。
同類科學校數	高中職 81 所
是否同意申請調整	問卷回收率 80% 同意 100% 不同意 0%
其他意見	
填表單位	

有關設計群科考科內容調整方案已於 4/3 前完成問卷調查，計有 65 校回傳問卷，結果全體 100%一致同意更動考科內容，並希望提前於 99 年度實施。同時於 4/17 將調查結果含各校同意連署書等附件正式行文招策總會及技測中心，請求同意更動考科內容，卻石沉大海毫無回應，直到四月底招策總會承辦人來電表明沒有更動考科項目，只更動考科內容，不用招策總會同意，只需技測中心同意即可辦理，直至今日技測中心尚無任何回覆。

98 年度群科中心學校第二次委員會議 簽到表

時間：中華民國 98 年 6 月 16 日 星期二 上午 10：00

地點：復興商工

主席：王志誠 校長

出席委員：

編製	姓名	服務單位/職稱	簽到
主任委員	王志誠	台北縣私立復興商工 校長	王志誠
執行秘書	林行健	台北縣私立復興商工 實習輔導主任	林行健
委員	蘇阿香	國立白河商工 教務主任	蘇阿香
委員	許時國	高雄市立海青工商 室內空間設計科主任	許時國
委員	馮天文	台中縣私立明道中學 設計群召集人	馮天文
委員	莊淑珍	台北市立松山家商 室內設計科主任	莊淑珍
委員	李佳珍	台北市立士林高商 廣告設計科主任	李佳珍
委員	謝宜蓉	高雄市立中正高工 金屬工藝科主任	謝宜蓉
委員	曾繁智	台北縣立鶯歌高職 陶瓷工程科主任	
委員	郭金發	國立東勢高工 傢俱木工科主任	郭金發
委員	張忠旗	台北市立大安高工 圖文傳播科教師	張忠旗
委員	莫嘉賓	國立台南高商 廣告設計科主任	
委員	陳效宗	台北縣私立復興商工 美工科主任	陳效宗
委員	林銘程	台北縣私立復興商工 廣告設計科主任	林銘程
委員	歐紹合	台北縣私立復興商工 教學組長	歐紹合

列席人員：

編製	姓名	服務單位/職稱	簽到
專任助理	謝叔宴	台北縣私立復興商工 專任助理	謝叔宴
研發組組長	李子庭	台北縣私立復興商工 實習組長	李子庭
行政組組長	李文媛	台北縣私立復興商工 就業輔導組長	李文媛

98 年度群科中心學校第二次委員會議 簽到表

時間：中華民國 98 年 6 月 16 日 星期二 上午 10：00

地點：復興商工

主席：王志誠 校長

列席工作圈輔導委員：

編製	姓名	服務單位/職稱	簽到
輔導委員	賴淑玲	嶺東科技大學 設計學院院長	賴淑玲
輔導委員	楊瑞明	光隆家商 校長	
輔導委員	曾璧光	宜蘭高商 實習處主任	

職業學校設計群科中心學校第二次委員會議活動紀實



會議海報



王主席致詞



賴輔導委員致詞



會場一隅



會場一隅



林執行秘書發言

職業學校設計群科中心學校第二次委員會議活動紀實



會場一隅



會場一隅



會場一隅



復興商工歐組長講說教學檔案示例



教學檔案示例情形



大安高工張主任發言

職業學校設計群科中心學校第二次委員會議活動紀實



士林高商李主任發言



松山家商莊主任發言



中正高工謝主任發言



海青工商許主任發言



東勢高工郭主任發言



白河商工蘇主任發言

職業學校設計群科中心學校第二次委員會議活動紀實



復興商工林主任發言



明道中學馮召集人發言



復興商工陳主任發言



王主席結語



賴輔導委員結語