藝術生活學科中心 107 年推動全國教師專業知能成長研習: 回望-臺灣攝影家的島嶼凝視 1970s-1990s 實施計畫

壹、計畫依據:

- 一、教育部 100 年 10 月 11 日臺中(三)字第 1000173922 號函送十二年國民基本教育實施計畫配套措施方案 5-1「提升高中職教師教學品質實施方案」,自即日起實施。前揭方案報奉行政院 100 年 9 月 20 日院臺教字第 1000103358 號函復核定。
- 二、教育部 101 年 12 月 25 日臺中(三)字第 1010232784B 號令頒「教育部十二年國民基本教育學習支援系統建置及教師教學增能實施要點」。
- 三、教育部 107 年 1 月 15 日臺教國署高字第 1060141207B 號「教育部國民及學前教育署高級中等學校課程推動工作圈及學科群科中心設置與運作要點修正規定」函。

貳、計畫目的:

- 一、為強化教師因應新課綱之教學專業知能,以提昇教師專業成長及教學成效。
- 二、為推廣藝術生活科新課程綱要,協助教師順利銜接課綱內涵,針對新課綱學 科特色之校定必修、多元選修課程,辦理實例研討或分科教材教法研習。
- 三、本次研習邀請《回望—臺灣攝影家的島嶼凝視 1970s-1990s》策展人沈昭良老師帶領課程,除關注該展所呈臺灣近代攝影家的創作語法、命題與歷程等議題,亦期望邀請教師學員交流、構思高中攝影教學引導及觀看方式,試回應藝術領域核心素養內涵中「藝-S-U-C1養成以藝術活動關注社會議題的意識及責任」之課程設計項目。

參、辦理單位:

一、指導單位:教育部國民及學前教育署

二、主辦單位:藝術生活學科中心學校-國立臺灣師範大學附屬高級中學

三、合辦單位:國立臺灣美術館

肆、辦理內容:

一、參加對象:全國高中職藝術領域教師

二、報名人數:35人,額滿為止

三、研習時間:107年5月15日(二)9:50-15:00

四、研習地點:國立臺灣美術館研習教室、203-205展覽室

(臺中市西區五權西路一段2號)

伍、研習課程表:

| 日期 | 時間 | 內容 | 講師 | 地點 | 人數 |
|------|-------------|---------------------|-------|---------|----|
| 107 | 09:50-10:00 | 報到 | 學科中心 | 國美館 | 35 |
| 年 | 10:00-11:50 | 《回望-臺灣攝影家的島嶼 | 攝影家 | 研習教室 | 人 |
| 5月 | | 凝視 1970s-1990s》講座 | 沈昭良老師 | | |
| 15 日 | 12:00-13:00 | 午餐 | | | |
| (二) | 13:00-14:30 | 《回望-臺灣攝影家的島嶼 | 攝影家 | 國美館 | |
| | | 凝視 1970s-1990s》展覽導覽 | 沈昭良老師 | 203-205 | |
| | 14:30-14:50 | 綜合討論 | | 展覽室 | |
| | 15:00 | 接駁車出發至高鐵臺中站 | | | |

陸、報名方式及研習時數:

一、請至「全國教師在職進修資訊網」報名,網址: https://www1.inservice.edu.tw/index2-3.aspx 課程代碼:2401061 本次研習時數核發 4 小時,請參與研習教師務必確實簽到、簽退。

柒、經費:

- 一、主辦單位提供研習教師膳食,研習辦理所需費用由學科中心計畫經費項下支 應。
- 二、研習教師差旅費與課務排代費用,由所屬學校支應。

捌、注意事項:

- 一、為響應提倡環保,請研習教師自備環保杯、環保筷。
- 二、本次研習提供接駁車,當日於高鐵台中站六號出口搭乘,9:30 準時發車。

玖、聯絡資訊:

藝術生活學科中心李昀小姐,聯絡電話 02-27075215 轉 173, email 信箱: hsnu.artcenter@gmail.com