

107-108 年高雄市藝術與美感深耕教育計畫

子計畫 15-1：107 年「國中小教師表演藝術專業學習社群」實施計畫

一、依據

- (一) 教育部補助辦理藝術教育活動實施要點。
- (二) 107年高雄市藝術與美感深耕教育計畫。

二、目的

- (一) 透過跨校藝文教師專業社群運作，促進教學研討、相互分享，提升藝術與人文課程教學品質。
- (二) 經學者教授與專家指導，相互觀摩、研究發展，增進藝文教師專業知能與教學能力。
- (三) 藉由到校巡演、教學示範與諮詢服務等資源共享活動，落實推動美感教育。

三、辦理單位

- (一) 指導單位：高雄市政府教育局
- (二) 承辦單位：高雄市國民教育輔導團藝術與人文學習領域輔導小組、
高雄市旗津國中。

四、開設班別

- (一) A 班：一人一故事劇場實作工作坊(進階)
- (二) B 班：舞蹈表演教學實作工作坊(進階)
- (三) C 班：國中小教師合唱指揮研習營(進階)
- (四) D 班：生活美學-藝術到我家共學工作坊(初階)

五、辦理日期及地點

- (一) 日期：107年2月至107年12月31日，各班別上課日期詳見附件一課程表。
- (二) 地點：
 - 1. A 班：一人一故事劇場實作工作坊(進階)-高雄市國教輔導團101教室
 - 2. B 班：舞蹈表演教學實作工作坊(進階)-高雄市新興國小舞蹈教室
 - 3. C 班：國中小教師合唱指揮研習營(進階)-高雄市國教輔導團101教室
 - 4. D 班：生活美學-藝術到我家共學工作坊(初階)- 高雄市三民區民族國小五樓禮堂、美勞教室。

六、參加對象

- (一) A班：學員優先錄取順序為下
 - 1. 以一人一故事劇場工作坊(進階)之種子教師優先參加(名冊如附件二)。
 - 2. 「高雄市一人一故事教師劇團」團員。
 - 3. 對表演藝術有興趣之教師。
 - 4. 預計錄取30人。
- (二) B班：學員優先錄取順序為下
 - 1. 本市國教輔導團藝文領域教師舞蹈表演教學實作工作坊之種子教師(即高雄市國民中小學教師舞團團員)，名冊詳如附件二。
 - 2. 本市有興趣與熱忱推廣舞蹈教學之各級學校教師，參加者需自費並全程參與。

3. 因場地限制，上項預計錄取 25 人；若超過 25 人，依報名先後順序錄取。

4. 錄取順序如下：

(1) 高雄市國民中小學教師舞團團員教師。

(2) 有熱忱推廣舞蹈教學之教師。

(三) C班：

1. 本以參加106學年度高雄市教師合唱團所辦理的「藝術與人文合唱指揮研習營之教師」優先錄取(名冊如附件二)。

2. 歡迎本市公私立國中小對歌唱與指揮有興趣的教師一同參與。

3. 預計錄取40人，額滿為止。

(四) D班：

1. 以本市公私立國民中小學藝術與人文學習領域之教師，以及非專長配課教師優先錄取(名冊如附件二)。

2. 歡迎本市公私立中小學對「生活美學藝術」有興趣之教師。

3. 預計錄取20名，額滿為止。

(五) 上述各班別倘若尚有名額，皆開放本市公私立國民中小學藝術與人文學習領域之教師以及非專長配課教師參加。依照各班需求與規範錄取。

七、研習內容

A班：一人一故事劇場實作工作坊(進階)：

(一) 以一人一故事劇場(Playback Theatre)實作為主，由種子教師輪流帶領學員，進行一人一故事劇場各項技巧演練及學習戲劇相關知能。

(二) 外聘講座兩場，由講師指導學習如何將相關議題，轉化為劇場技巧。

(三) 注意事項：

1. 因專業成長需求，部分課程需增聘專業講師指導，課程學習費用由工作坊學員共同負擔。

2. 種子教師須參與成果演出及協助課程推展等事務。

3. 研習以實作演練進行，請學員穿著寬鬆方便活動之衣物。

B班：舞蹈表演教學實作工作坊(進階)：

(一) 依課程表(附件一)演練各種不同風格之表演舞碼。

(二) 除每週三下午固定研習課程外，另外安排每學期 1-2 次定期到校園教學示範表演、或配合其他教育公益義務性質演出。

(三) 參與研習教師為配合不定期於週五下午到校示範教學展演，請服務學校每週五下午以不排課為原則，方能順利配合安排到校示範教學展演活動。

(四) 本工作坊屬「自主專業社群」，因應專業成長需求，部分課程需聘任專業講師指導，課程學習費用由工作坊學員共同負擔(一學期 2,000 元)。

(五) 響應政府節能減碳政策，參加研習學員請自備飲水茶杯。

C班：國中小教師合唱指揮研習營(進階)：

(一) 依研習課程進行藝術與人文領域之教學理論與實務探討，包括合唱教學指揮能力之訓練、合唱曲實例介紹、合唱基本發聲與咬字教學、合唱指揮觀摩學習。

- (二) 本工作坊屬自組社群練習，若欲聘任講師教學，得由工作坊人員自付鐘點費用。
- (三) 除每週四下午為研習課程外，安排每學期 1-2 次到校教學示範表演、或配合其他教育義務性質到校演出，報名研習的成員務必參與演出。

D班:生活美學-藝術到我家共學工作坊(初階)

- (一) 安排講座，由講師指導學員如何將相關主題學習，轉化為教學技巧。
- (二) 以實作部分，由種子教師輪流帶領學員進行生活藝術各項技巧與學習相關知能。
- (三) 安排戶外參訪，理解高雄在地文化，發展跨領域學習，以期能實際應用於教學。
- (四) 注意事項：
 - 1. 因專業成長需求，課程學習費用由工作坊學員共同負擔。
 - 2. 參與教師須參與成果展出及協助課程教學等事務。

八、研習報名

- (一) 請至全國教師在職進修資訊網：<http://inservice.edu.tw> 報名，研習課程代碼：
 - A 班：一人一故事劇場實作工作坊(進階)：研習代碼 2352251
 - B 班：舞蹈表演教學實作工作坊(暑期訓練)：研習代碼 2352261
 - C 班：國中小教師合唱指揮研習營(進階)：研習代碼 2352282
 - D 班：生活美學-藝術到我家共學工作坊(初階)：研習代碼 2352316
- (二) 相關業務聯繫請洽詢高雄市國民教育輔導團藝術與人文學習領域
 - 國小專任輔導員李亞傑老師 (leeyejaye@gmail.com)
 - 國中專任輔導員楊嘉怡老師 (3002umhonda@gmail.com)
 - 聯絡電話：07-3590116 分機 232、234

九、經費來源與概算

經費來源由教育部及教育局經費支應。

十、預期成效

- (一) 藝文教師能透過工作坊共備形式交流分享與自我省思，精進課堂教學知能，提升教學品質專業度，運用美感經驗於課程中。
- (二) 透過社群工作坊的教學案例設計與開發，提供高雄市教師可用之有效教學教案。經由專業增能講座，協助藝文教師增長專業知識，增進表演藝術課程設計能力與教材教法之運用
- (三) 透過到校示範展演與分享，增進團員實際表演經驗，協助與激發各校發展表演教學，積極宣傳與推廣美感教育。

十一、研習時數與獎勵

- (一) 參加者需於排定之課程時間如期出席，於研習期間核予公假登記(課務自理)，並依實際出席狀況覈實核發研習時數。
- (二) 研習或成果展演期間如遇假日，學員及工作人員得依實際出席狀況，同意於6個月內覈實補休。
- (三) 承辦本計畫之工作人員依「高雄市立各級學校及幼兒園教職員工獎懲標準補充規定」辦理敘獎。

十二、本計畫陳報高雄市政府教育局核定後實施，修正時亦同。

【附件一】

107-108 年高雄市藝術與美感深耕教育計畫
子計畫 15-1：107 年「國中小教師表演藝術專業學習社群」實施計畫
課程表

A 班：107 年度上半年一人一故事劇場實作工作坊(進階)

場次	課程時間	課 程 內 容	講 師	備註
01	03/02(五) 1400-1700	外聘講座(1) Playback Theatre 劇場實務	陳書悉 台灣一人一故事劇場協會講師	
02	03/03(六) 0830-1230 1330-1830	外聘講座(2) Playback Theatre 劇場實務	陳書悉 台灣一人一故事劇場協會講師	外聘 6 節 鐘點
03	03/09(五) 1400-1700	一人一故事劇場工作坊分享 (被壓迫者劇場融入)	陳幸枝 高雄市鎮昌國小教師	
04	03/23(五) 1400-1700	劇場實務 1 —劇場創意與藝術轉化	蔡素津 高雄市前金國小退休教師	
05	04/13(五) 1400-1700	演出分組排練 1.2	陳怡年 高雄市七賢國小退休教師	
06	04/27(五) 1400-1700	巡迴演出 1 —高師大附中國中部	吳明洲 高雄市民權國小代理教師	
07	05/04(五) 1400-1700	劇場實務 2 —劇場故事核心與觀點	胡心怡 高雄市凱旋國小教師	
08	05/11(五) 1400-1700	劇場實務 3 —劇場之肢體美感訓練 演出分組排練 2	許文綺 高雄市獅湖國小教師	
09	05/25(五) 1400-1700	巡迴演出 2 —阿蓮國小	葉茱榕 高雄市阿蓮國小教師	
10	06/08(五) 1400-1700	劇場實務 4 —劇場美感經驗與鑑賞	劉未津 高雄市民族國中退休教師	
11	06/22(五) 1400-1700	期末回成果發表	何珮瑜 高雄市獅湖國小教師	

107-108 年高雄市藝術與美感深耕教育計畫

子計畫 15-1：107 年「國中小教師表演藝術專業學習社群」實施計畫

B 班：107 年度上半年舞蹈表演教學實作工作坊(進階)

編號	日期時間	課程內容	講師	地點
1	03/07(三) 1400~1600	期初會議與研擬團練(巡演)事項	舞團幹部	新興國小
2	03/14(三) 1400~1600	暖身基本動作與暖身活動應用 1	汎美舞團師資	
3	03/21(三) 1400~1600	暖身基本動作與暖身活動應用 2		
4	03/28(三) 1400~1600	暖身基本動作與暖身活動應用 3		
	04/04(三)	兒童節放假一天		
5	04/11(三) 1400~1600	芭蕾舞表演基本技巧增能 1	李苑菱 (外聘)	新興國小
6	04/18(三) 1400~1600	芭蕾舞表演基本技巧增能 2		
7	04/25(三) 1330~1610	結合【107 生活美感系列講座】： 舞出肢體的美/初探中華民族舞蹈 之秘	李苑菱 汎美舞團師資	高雄市國教輔導團 101 教室
8	05/02(三) 1400~1600	鄉土歌舞表演基本技巧增能	汎美舞團師資	新興國小
9	05/09(三) 1400~1600	流行舞蹈表演基本技巧增能 1		
10	05/16(三) 1400~1600	流行舞蹈表演基本技巧增能 2		
11	05/23(三) 1400~1600	流行舞蹈表演基本技巧增能 3		
12	05/30(三) 1400~1600	舞蹈表演實作與欣賞		
13	06/06 (三) 1400~1600	舞蹈表演有效教學策略討論		
14	06/13 (三) 1400~1600	舞蹈表演教學多元評量設計		
15	06/20 (三) 1400~1600	期末檢討會議	舞團幹部	新興國小
16	待定	到校巡演	沈管玉 忠孝國小教師	內聘

107-108 年高雄市藝術與美感深耕教育計畫

子計畫 15-1：107 年「國中小教師表演藝術專業學習社群」實施計畫

C 班：107 年度上半年國中小教師合唱指揮研習營(進階班)

場次	課程時間	課程內容	講師	現職
1	3/1 (四) 14:00-16:30	報到始業式/聲部分配	周妍姩 黃淑宜	高雄市七賢國中教師 鋼琴暨伴奏老師
2	3/8 (四) 14:00-16:30	聲部分配調整/發聲技巧導引		
3	3/15 (四) 14:00-16:30	聲部分配調整/發聲技巧導引		
4	3/22 (四) 14:00-16:30	發聲技巧導引/歌曲練習		
5	3/29 (四) 14:00-16:30	發聲技巧導引/歌曲練習		
6	4/5 (四) 14:00-16:30	指揮技巧導引/歌曲練習		
7	4/12 (四) 14:00-16:30	指揮技巧導引/歌曲練習		
8	4/19 (四) 14:00-17:00	聲動身動好生動	武君怡	南飛嚮事劇團團長 (外聘講座)
9	4/26 (四) 14:00-17:00	達克羅士教學於音樂欣賞之運用	莊森雄	高雄市民族國中教師 (內聘講座)
10	5/3 (四) 14:00-16:30	合唱教學之暖聲討論/展演排練	周妍姩 黃淑宜	高雄市七賢國中教師 鋼琴暨伴奏老師
11	5/10 (四) 14:00-16:30	合唱樂曲之暖聲討論/展演排練		
12	5/17 (四) 14:00-16:30	展演排練		
13	5/24 (四) 14:00-17:00	合唱教學與實務分享	吳貞儀	台南市崇明國小教師 (內聘講座)
14	5/31 (四) 14:00-17:00	柯大宜教學法於合唱訓練的應用	Albert Tay	新加坡柯大宜音樂學院 (KAM)創始人暨現任院長 (國外講座)
15	6/4 (一) 18:00-21:00	展演活動： 協演陽明國中國樂團成果發表音樂會	周妍姩 黃淑宜	高雄市七賢國中教師 鋼琴暨伴奏老師
16	6/7 (四) 14:00-16:30	期末檢討分享		

107-108 年高雄市藝術與美感深耕教育計畫
子計畫 15-1：107 年「國中小教師表演藝術專業學習社群」實施計畫
課程表

D班：107年度上半年生活美學-藝術到我家共學工作坊(初階)

場次	課程時間	課 程 內 容	講 師	研習地點
01	03/14(三) 1330-1530	1. 社群團務介紹	社團團員	
		國小生活美感課程規劃研討	福山國小李進士校長(暫定)	民族國小五樓禮堂
02	03/21(三) 1330-1530	美感藝術精進課程之 古典手工書基礎	顏蕙芬 小蘑菇藝文空間負責人	民族國小美勞教室
03	04/11(三) 1330-1530	美感藝術精進課程之 古典手工書製作	顏蕙芬 小蘑菇藝文空間負責人	民族國小美勞教室
04	05/02(三) 1400-1600	藝術走踏美學	英國領事館古典建築懷舊美感之旅 (暫定，依預約時間決定)	
05	05/09(三) 1330-1530	公共藝術與環境美學	高師大視覺設計系 李億勳教授	民族國小五樓禮堂
06	05/23(三) 1330-1530	美感藝術精進課程之 手工皮雕工藝之美與基礎	獅甲國小 吳怡葵老師	民族國小美勞教室
07	05/30(三) 1330-1530	美感藝術精進課程之 手工皮雕工藝之美與實作	獅甲國小 吳怡葵老師	民族國小美勞教室
08	06/13(三) 1330-1530	生活美學有效教學策略共備	彌陀國小 王彥崑校長	民族國小五樓禮堂
09	06/20(三) 1330-1530	期末檢討暨成果發表	社團團員	民族國小美勞教室

*以上課程時間依協調講師實際狀況進行調整，以週三下午為原則

【附件二】

107-108 年高雄市藝術與美感深耕教育計畫

子計畫 15-1：107 年「國中小教師表演藝術專業學習社群」實施計畫

「國中小教師表演藝術專業學習社群」

A 班：一人一故事劇場實作工作坊(進階)種子教師名冊

編號	姓名	服務學校	備註
1	陳幸枝	高雄市前鎮區鎮昌國小	
2	吳明洲	高雄市前鎮區民權國小	
3	洪芝敏	高雄市前鎮區復興國小附設幼稚園	
4	胡心怡	高雄市苓雅區凱旋國小	
5	高碧珠	高雄市三民區光武國小	
6	周惠玲	高雄市三民區陽明國小	
7	黃瓊瑤	高雄市三民區陽明國小	
8	何珮瑜	高雄市三民區獅湖國小	
9	許文綺	高雄市三民區獅湖國小	
10	巫采燕	高雄市左營區新上國小	
11	蔡衣淇	高雄市左營區文府國小	
12	吳淑妃	高雄市左營區新莊國小	
13	黃艷蓉	高雄市楠梓區加昌國小	
14	黃汝惠	高雄市楠梓區楠梓國小	
15	王美惠	高雄市楠梓區油廠國小	
16	許碧華	高雄市楠梓區油廠國小	
17	林昕儒	高雄市楠梓區油廠國小	
18	何婉寧	高雄市仁武區仁武國小	
19	葉茱榕	高雄市阿蓮區阿蓮國小	
20	鄭喬之	高雄市岡山區和平國小	
21	楊麗蓉	高雄市小港區華山國小	
22	盧亭羽	高雄市鳳山區中正國小	
23	盧香君	高雄市鳳山區福誠高中國中部	
24	蕭淳馨	高雄市鳥松區仁美國小	
25	陳怡年	國小退休教師	
26	蔡素津	國小退休教師	
27	劉未津	國中退休教師	

107-108 年高雄市藝術與美感深耕教育計畫

子計畫 15-1：107 年「國中小教師表演藝術專業學習社群」實施計畫

B 班：舞蹈表演教學實作工作坊(進階)種子教師名冊

編號	服務單位	姓名	編號	服務單位	姓名
01	桂林國小	何娟	11	大仁國中	陳素貞
02	桂林國小	許珮瑛	12	福東國小	李翠芸
03	光武國小	曾莉婷	13	路竹高中	陳佐安
04	永清國小	林素美	14	退休老師	吳素蓮
05	鹽埕區忠孝國小	沈管玉	15	退休老師	林靜茹
06	勝利國小	林幸宜	16	屏東縣光春國小	廖文惠
07	勝利國小	江淑萍			
08	獅甲國中	張勝凱			
09	莊敬國小	邱女玲			
10	莊敬國小	許秀玲			

107-108 年高雄市藝術與美感深耕教育計畫

子計畫 15-1：107 年「國中小教師表演藝術專業學習社群」實施計畫

C 班：國中小教師合唱指揮研習營(進階)種子教師名冊

編號	姓名	服務學校	備 註
1	王琦瑩	高雄市 鳳山區 市立鳳山國小	現任教師
2	吳叔娟	高雄市 鼓山區 市立七賢國中	現任教師
3	李佳齊	高雄市 苓雅區 天主教道明中學	現任教師
4	李宛蓉	高雄市 前鎮區 市立佛公國小	現任教師
5	李蕙怡	高雄市 鳳山區 市立鳳山區忠孝國小	現任教師
6	周妍姝	高雄市 鼓山區 市立七賢國中	現任教師
7	周宜穎	高雄市 三民區 市立獅湖國小	現任教師
8	林婉曄	高雄市 楠梓區 市立楠梓國中	現任教師
9	林舒婷	高雄市 楠梓區 市立國昌國中	現任教師
10	段筱薇	高雄市 左營區 市立文府國中	現任教師
11	洪惠慈	高雄市 大社區 市立觀音國小	現任教師
12	張文瓊	高雄市 小港區 市立中山國中	現任教師
13	曹庭嘉	高雄市 杉林區 市立杉林區民族大愛國小	現任教師
14	郭淑芬	高雄市 左營區 市立文府國小	現任教師
15	陳玉琄	高雄市 左營區 市立新上國小	現任教師
16	陳泱璇	高雄市 楠梓區 國立中山大學附屬國光高中	現任教師
17	陳麗娥	高雄市 鼓山區 市立鼓山區中山國小	現任教師
18	黃于真	高雄市 鳥松區 市立仁美國小	現任教師
19	劉欣宜	高雄市 楠梓區 市立右昌國中	現任教師
20	蕭韻如	高雄市 鳳山區 市立鳳西國小	現任教師
21	曾迎慧	高雄市 鳳山區 市立鳳翔國中	現任教師
22	張雅倩	社區合唱團老師	
23	林甄盈	音樂老師，目前無任職	
24	鍾亮慧	退休教師	
25	蔡英秀	退休教師	
26	嚴慧鄉	退休教師	
27	黎彩棠	退休教師	

107-108 年高雄市藝術與美感深耕教育計畫

子計畫 15-1：107 年「國中小教師表演藝術專業學習社群」實施計畫

D 班:107 年度藝術到我家共學工作坊種子教師名冊

編號	姓名	服務學校	備註
1	李莉珍	高雄市苓雅區四維國小	
2	林長青	高雄市苓雅區四維國小	
3	鄭琇璘	高雄市市立明華國中	
4	楊梅秀	高雄市市立光華國中	
5	李亞傑	高雄市三民區民族國小	
6	林家暉	高雄市三民區民族國小	
7	林書萍	高雄市三民區民族國小	
8	胡郡璇	高雄市三民區民族國小	
9	張涵音	高雄市三民區民族國小	
10	陳雅慈	高雄市三民區民族國小	
11	傅佳君	高雄市三民區民族國小	
12	黃蕙君	高雄市三民區民族國小	
13	蔡品純	高雄市三民區民族國小	
14	陳威志	高雄市三民區東光國小	
15	楊嘉怡	高雄市市立國昌國中	
16	黃春碧	高雄市小港區鳳陽國小	
17	趙翊雯	高雄市苓雅區四維國小	
18			
19			
20			
21			

【附件三】

107-108 年高雄市藝術與美感深耕教育計畫

子計畫 15-1：107 年「國中小教師表演藝術專業學習社群」實施計畫

藝術與人文領域工作職掌表

職稱	姓名	工作職掌	備註
組長	金尚屏	督導研習辦理事宜	
領召校長	張振義	綜理藝術與人文領域研習辦理事宜	
領召校長	李進士	綜理藝術與人文領域研習辦理事宜	
副領召校長	林月盛	協助藝術與人文領域研習辦理事宜	
副領召校長	黃怡雯	協助藝術與人文領域研習辦理事宜	
副領召校長	瞿仁美	協助藝術與人文領域研習辦理事宜	
副領召校長	蕭木川	協助藝術與人文領域研習辦理事宜	
副領召校長	黃寶靚	協助藝術與人文領域研習辦理事宜	
副領召校長	陳榮信	協助藝術與人文領域研習辦理事宜	
課程督學	林宜家	審理研習計畫	
行政幹事	吳峯森	協助研習計畫發文等行政事宜	
專任輔導員	林昆源	負責研習行政規劃與執行事宜	
專任輔導員	鄭琇璘	負責研習行政規劃與執行事宜	
專任輔導員	楊嘉怡	負責研習行政規劃與執行事宜	
專任輔導員	李亞傑	負責研習行政規劃與執行事宜	
專任輔導員	林長青	負責研習行政規劃與執行事宜	
專任輔導員	譚 琦	負責研習行政規劃與執行事宜	
兼任輔導員	鄭蔚汶	負責研習辦理事宜	
兼任輔導員	楊梅秀	負責研習辦理事宜	
兼任輔導員	鄭溪和	負責研習辦理事宜	
兼任輔導員	張玉梅	負責研習辦理事宜	
兼任輔導員	林幸宜	負責研習辦理事宜	
兼任輔導員	姚佳君	負責研習辦理事宜	
學校兼任行政	蔡宗憲	負責採購與經費核銷等行政事宜	
學校兼任行政	龔玫瑾	負責採購與經費核銷等行政事宜	