

國立臺北藝術大學
105 年「藝術教育的翻轉與創造」學術研討會
論文徵稿辦法

一、緣起

本研討會旨在帶動藝術教育課程與教學各領域的專家與學術界人士，針對「翻轉教育」、「創客教育」之議題進行理論與分享，期能透過各學界針對「藝術教育的翻轉與創造」議題討論與對談，使學術界與實務經驗分享者達到整合與實踐的目標。

二、研討會辦理日期

中華民國 105 年 12 月 9 日（星期五）

三、辦理單位：

- (一)指導單位：教育部
- (二)主辦單位：國立臺北藝術大學 師資培育中心
- (三)協辦單位：國立臺北藝術大學 藝術與人文教育研究所

四、研討會地點：

國立臺北藝術大學(臺北市北投區學園路 1 號) 研究大樓二樓國際會議廳

五、研討會形式：

- (一) 專題演講
- (二) 專家論壇
- (三) 研究論文發表

六、徵稿對象：

全國各級學校教師及藝術教育相關領域研究與工作者

七、徵稿子題：

- (一)「翻轉藝術教育」相關課程設計、理論、實務與研究論文
- (二)「藝術教育創客」相關課程設計、理論、實務與研究論文
- (三)其他藝術教育相關理論、實務與研究論文

七、徵稿說明：

- (一) 本次研討會先進行論文摘要審查，審查通過後再提交論文全文。
- (二) 徵稿對象：全國各級學校教師及藝術教育相關領域研究者
- (三) 論文摘要投稿：
 - 1. 論文摘要截稿日期：105 年 10 月 11 日(星期二)
 - 2. 摘要審查結果公布：105 年 10 月 18 日(星期二)
 - 3. 論文全文截止日期：105 年 11 月 16 日(星期三)
 - 4. 投稿方式：請填寫《附件一、論文摘要表》與《附件二、基本資料表》。摘要內容以 500-1000 字為限，E-mail 寄至：yahui@academic.tnua.edu.tw 邱雅蕙小姐。
 - 5. 在論文發表名單尚未確認前，主辦單位將保留同意論文發表與否的權利。

(四) 論文全文投稿需知：

1. 論文摘要審查通過後，請於 105 年 11 月 16 日(星期三)前提交論文全文電子檔。請以 E-mail 寄送至：yahui@academic.tnua.edu.tw 邱雅蕙小姐。聯絡電話：(02)2893-8294。
2. 本文若經審查通過安排發表，本人於研討會期間須親自出席參與論文發表與研討。
3. 論文全文：請使用 Word 2007 以上版本，以 APA 格式撰寫，內容以 6,000-12,000 字為限，並請檢附封面、中英文姓名、中英文摘要與關鍵詞。封面書明中英文論文題目、中英文姓名、服務機關或學校系所、子題別。封面及各級標題為標楷體，題目 20 級字，主標題 16 級字、次標題 14 級字，其餘類推；內文 12 級字，中文使用新細明體、英文使用 Times New Roman，單行間距，段落格式齊頭尾。
4. 每篇論文包括圖、表，以 15 頁為限，超出 15 頁者將聯絡作者修改精簡，否則恕無法受理。

八、聯絡方式：

聯絡地址：11201 臺北市北投區學園路1號

聯絡人：邱雅蕙小姐

聯絡電話：(02) 2893-8294

傳真電話：(02) 2893-8868

E-mail：yahui@academic.tnua.edu.tw

附件一

105 年「藝術教育的翻轉與創造」學術研討會論文摘要表

論文中文題目(中文用標楷體 12 pt 字)

英文題目 (英文用 Times New Roman 12 pt 字)

作者一	作者二	作者三
	服務單位	

中文摘要

摘要內文文文文文文文文文文文，文文文文文文文文文文文文文文文，文文文文文文文文。文文文文文文文文文文，文文文文文文文文。

關鍵詞：以不超過六個關鍵詞為原則。

Abstract

This paragraph describes the major work in your paper.

Keywords: not exceeding six keywords.

附件二

105 年「藝術教育的翻轉與創造」學術研討會基本資料表

論文題目	中文					
	英文					
作者資料	姓 名	所屬單位	職 稱			
第一作者	中文					
	英文					
共同作者 A	中文					
	英文					
共同作者 B	中文					
	英文					
第一作者 聯絡資料	通訊地址：					
	聯絡電話：		手機：			
	電子信箱 E-mail：					
中、英文 關鍵字						
備註						