**2013年高雄市長盃全國音樂大賽暨英文會話韻律表演賽簡章**

#### 2013 Kaohsiung Mayor Cup

#### Nationwide Music and Discourse Rhythm of English Competition

**主　　旨：**推展臺灣傳統音樂與西洋音樂之融合，誘發音樂學習者對藝文與語言的學習興致，提供音樂文化藝術交流平台，以形塑高雄市成為國際藝文都市。

**指導單位：**高雄市政府

**主辦單位：**高雄市國際音樂藝術文化交流協會

**承辦單位：**福爾摩莎箜篌豎琴樂團

**參賽資格：**凡喜愛音樂之學生及社會人士，不限國籍均可自由報名參加。

**報名方式：**

至大會網站[www.harp-string.com.tw](http://www.harp-string.com.tw)下載報名表，附上2吋照片2張（分別簽名並標註參賽組別編號於後），繳費收據正本黏貼於報名表後，以限時掛號郵寄至「801高雄市前金區自強二路102-6號1樓．福爾摩莎豎琴箜篌樂團」收。

**通訊報名：**請以現金袋將報名表及報名費和25元郵票一張，以限時掛號郵寄上述地址。

**郵局劃撥報名：**戶名：福爾摩沙豎琴箜篌樂團

**劃撥帳號：**42132432（請在劃撥單通訊欄上註明：1考生姓名2.組別編號）

**甄選報名費用：音樂類**：個人組2000元整、幼童組1800元整、雙人組3800元、合奏團體組6000元整。

**英文類：**個人組1200元、雙人組級團體唱遊組每位600元；四人（組）以上團報，可享九折優待（報名表件需共同郵寄為一份）。

**報名日期：**預訂於102年5月16日至6月16日止（郵寄報名表件以郵戳為憑）。

**比賽日期：**預訂於102年7月13日至8月6日止。

**比賽地點：**前金國小、高雄市立圖書館中興堂、岡山文化中心。

**報名注意事項：**

* 1. 報名表件一經寄出即視為完成報名手續，概不予退費。資料如需更改，須於6月21日前以信函、e-mail或傳真等書面方式送達大會辦公室（801高雄市前金區自強二路102-6號1樓．福爾摩莎豎琴箜篌樂團），並獲大會回函確認後，始完成更改手續。
  2. 參賽組別以101學年度之學籍（即報名時就讀年級，外國學校亦同）為報名基準，不得越級報名。
  3. 未設學前組或低年級組之比賽項目，未達規定學齡之參賽者得選擇最接近之組別，經大會同意後報名參賽。未設音樂班組之比賽項目,音樂班組與普通班組應同組競賽。
  4. 五專四、五年級、大學以上之學生及社會人士應報名參加青年社會組。因故休學者得經大會同意後,比照同等學歷報名參賽。
  5. 本比賽採誠信原則， 不需繳驗任何證明文件，參賽者可自由選擇一項或多項報名參賽，唯報名資格不符或資料填報不實，經查證屬實者，一律取消參賽資格，甄選報名費用不退還。事後發現者，將發函通知就讀學校，取消得獎資格及獎項。
  6. 本賽事如遇天候因素，達政府公告停止上班上課之標準，則一律延期，比賽時間將於官網上公告，或電洽本協會辦公室：07-2828072；07-2614413。

**比賽規定及注意事項：**

**比賽規定**

1. 該組報名人數不足10人，大會有權裁定同屬性組別合併 。
2. 該組報名人數24人以下（包含併組後的總人數），不舉辦初賽，直接進行決賽，自選曲1首，表演時間3分鐘。
3. 該組報名人數25人以上（含25人，包含併組後的總人數），舉行初賽及決賽。初賽不予評語，且分數得總評審平均分數80 分以上（不限名額），始得進入決賽並給予評語。
4. 同組報名人數若超過50人，依報名編號先後順序交錯分組進行初賽。
   1. 初賽各組取前7名（且需獲評審總平均80分以上者，同分則增額）共同進入復賽。
   2. 複賽獲全體評審85分以上者，進入總決賽。
   3. 總決賽平均分數前三名者，依敘獎規則頒發雙倍獎金及獎盃，第4~6名頒發獎金各500元及獎狀（僅註明等第），餘頒發獎狀。
   4. 除初賽比賽時間每人3分鐘外，複賽及總決賽均為2分鐘。總決賽可自行截取精華片段演出。

**注意事項**

1. 比賽出場次序一律由大會電腦抽籤，參賽選手不得異議。比賽通知於賽前以掛號寄予參賽者；賽程、場地、比賽秩序手冊及比賽相關訊息請參賽者自行前往大會網站[www.harp-string.com.tw](http://www.harp-string.com.tw)查詢。
2. 評審有權延長、截短或中斷參賽者之演奏，大會按鈴表示評審已經評分完畢，參賽者須停止演奏；演奏時間之長短，不影響評審委員之評分標準及比賽成績。
3. 比賽時應按照報名曲目背譜演奏，樂曲以不反複為原則，如需伴奏請自行準備，擅自更改曲目或視譜者各扣總平均成績10分。惟合奏組可視譜演出。
4. 參賽者請於各組開賽前10分鐘至大會報到處完成報到手續。參賽者需依比賽手冊之出場次序依序出賽，唱名三次未到者以棄權論；但如有突發狀況，參賽者於該組比賽結束前到達會場者，得經過大會同意安排於最後順序出場比賽，評審得視情況酌予扣分；唯該組若已比賽結束，僅能由大會另行安排表演出，評審不予評分，大會保留更動各場次賽程時間及調整參賽者出場序的權利，參賽者不得異議。
5. 比賽當天請參賽者影印自選曲譜例1份，於賽前繳至大會報到處。
6. 比賽會場開放參賽者自行錄音，錄影，大會恕不提供相關設備與資料。會場內請勿以閃光燈攝影，以免干擾參賽者演出。
7. 大會僅提供鋼琴、豎琴、打擊比賽所需之馬林巴及一般演奏用椅，其他演奏或伴奏所需之樂器或輔助器材請參賽者自行準備。
8. 傳統樂器組自備樂器者，請於比賽前一小時依順序擺放，且自行調音完成，置樂器於舞台上由大會人員貼上標號條碼，至比賽完全結束後得以向大會統一領取。
9. 英文會話韻律組準備音樂需與故事背景相符合作品，並於賽前一週繳交大會。

＊10. 唱遊、說故事、演講，內容一律背稿並自備中英文題目內容5份。

＊11. 本活動相關影像面，主辦單位有權力進行其他應用，所有比賽規則依大會規定，若有異議者請勿報名。

**評審與成績：**

1.評等標準：依照分數之高低評定名次。

a.特優：平均分數需達90分以上，且有四分之三以上評審委員所給予之成績均在90分以上者，若無則從缺。

b.優等：平均分數需達85分以上，且有四分之三以上評審委員所給予之成績均在85分以上者，若無則從缺。

c.甲等：平均分數不得低於83分。

2.評分方式：評審7位，採去頭去尾平均法計算， 四捨五入進位至小數點後一位；評審5位以下時採全部分數平均法。決賽各名次僅錄取1位，若同分則由評審討論評定。

3. 評審之評分為比賽之最終結果，任何人不得提出異議。

4.比賽成績於該組比賽結束後30分鐘現場公布，擇期恭請市長頒獎，並於賽後公布於大會網站。

5.獎狀及評語表請於成績公告時至報到處領取，大會恕不負保管責任。獎狀無法現場領取者，可於現場填寫回郵信封並繳交掛號郵資50元，賽後由大會代為郵寄至指定地點。賽後提出申請者，一律委由民間快遞公司以到付方式郵寄或親至本會領取。

**敘獎辦法：（大會依參賽者成績得增加優選名額敘獎）**

1.獎金頒發：除幼童個人組不予頒發獎金外，其餘各組取前三名頒發，惟報名人數個人組少於25人、團體組低於10團之組別，僅頒發獎狀及獎盃，不予頒發獎金。

A.音樂競賽類

(1)第一名：每人（組）獎金2000元，個人組獎盃1座；雙人組獎盃2座；團體組組員，每人頒發獎狀1禎，不另行頒發獎盃。（成績達特優標準加發獎金1000元。）

(2)第二名：每人（組）獎金1500元，個人組獎盃1座；雙人組獎盃2座；團體組組員，每人頒發獎狀1禎，不另行頒發獎盃。 （成績達特優標準加發獎金500元。）

(3)第三名：每人（組）獎金1000元，個人組獎盃1座；雙人組獎盃2座；團體組組員，每人頒發獎狀1禎，不另行頒發獎盃。

B.美語競賽類：（美語競賽類除獎金外，頒獎方式，與音樂競賽相同）

(1)第一名：每人（組）獎金1000元。（成績達特優標準加發獎金500元。）

(2)第二名：每人（組）獎金600元。（成績達特優標準加發獎金500元。）

(3)第三名：每人（組）獎金500元。

2.得獎者之指導老師（可以為個人或音樂教室）由大會頒發指導證明張，指導老師以1名為限。

3.每場次比賽結束後由評審代表現場頒發各組獎項（獎盃例外）；未於現場領取獎狀者，將於賽後二個月內由大會逕行郵寄至參賽者通訊地址。

4.比賽優勝名冊將於9月1日統一公告於大會網站，並造冊個別郵寄通知參賽者就讀學校，請學校公開表揚。

**比賽項目、組別、曲目：**

比賽項目：請於報名表上勾選音樂班或非音樂班。

**■ 鍵盤組：**

**1.鋼琴**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **編號** | **組別** | **比賽曲目** |
| 1-01 | 幼童組 | **自選一首**  **演奏時間：**  **3分** |
| 1-02 | 國小1年級組 |
| 1-03 | 國小2年級組 |
| 1-04 | 國小3年級組 |
| 1-05 | 國小4年級組 |
| 1-06 | 國小5年級組 |
| 1-07 | 國小6年級組 |
| 1-08 | 國中組 |
| 1-09 | 高中組 |
| 1-10 | 青年社會組 |
| 1-11 | 國小四手聯彈組 |
| 1-12 | 國中四手聯彈組 |
| 1-13 | 高中四手聯彈組 |
| 1-14 | 青年社會四手連彈組 |

**■ 弦樂組：**

**2.小提琴3.中提琴4.大提琴5.低音大提琴**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **編號** | **組別** | **比賽曲目** |
| □-01 | 幼童組 | **自選一首**  **演奏時間：**  **3分**  **備註：**  **幼童組僅小提琴報名** |
| □-02 | 國小低年級組 |
| □-03 | 國小中年級組 |
| □-04 | 國小高年級組 |
| □-05 | 國中組 |
| □-06 | 高中組 |
| □-07 | 青年社會組 |

**■ 木管組：6.長笛　7.豎笛　8.雙簧管**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **編號** | **組別** | **比賽曲目** |
| □-01 | 國小低年級組 | **自選一首**  **演奏時間：**  **3分** |
| □-02 | 國小中年級組 |
| □-03 | 國小高年級組 |
| □-04 | 國中組 |
| □-05 | 高中組 |
| □-06 | 青年社會組 |

**9.直笛（a.中音笛、b.高音笛）**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **編號** | **組別** | **比賽曲目** |
| 9-01-□ | 國小低年級組 | **自選一首**  **演奏時間：**  **3分** |
| 9-02-□ | 國小中年級組 |
| 9-03-□ | 國小高年級組 |
| 9-04-□ | 國中組 |
| 9-05-□ | 高中組 |
| 9-06-□ | 青年社會組 |

**■ 歌唱組：**

**10.聲樂（a.美聲組b.流行通俗民謠組）**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **編號** | **組別** | **比賽曲目** |
| 10-01-□ | 國小低年級組 | **自選一首**  **演奏時間：**  **3分** |
| 10-02-□ | 國小中年級組 |
| 10-03-□ | 國小高年級組 |
| 10-04-□ | 國中組 |
| 10-05-□ | 高中組 |
| 10-06-□ | 青年社會組 |  |

**■ 表演組：（個人）不限樂器、中西樂皆可參加**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **編號** | **組別** | **比賽曲目** |
| 11-01 | 國小組 | **自選一首**  **演奏時間：**  **3分** |
| 11-02 | 國中組 |
| 11-03 | 高中組 |
| 11-04 | 青年社會組 |

**■合奏團體組：**

3人以上組團參加。

**12.合唱（不得齊唱）**

**13.公開表演（不限樂器組合，團員以12名為限，不得齊奏）**

**★若混合不同學段組隊，應以團隊成員中最高學段為報名組別。**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **編號** | **組別** | **比賽曲目** |
| □-01 | 國小組 | **自選一首**  **演奏時間：**  **5分**  **備註：**  **長青組僅合唱報名** |
| □-02 | 國中組 |
| □-03 | 高中組 |
| □-04 | 青年社會組 |
| □-05 | 長青組 |

**■ 傳統樂器組：**

**14. 擦弦組（a.高胡、b.二胡、c.中胡） 15.彈撥組（a.古箏，b.楊琴、c.柳琴、d.琵琶、e.中阮） 16.吹管組 17.擊樂組（自備）**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **編號** | **組別** | **比賽曲目** |
| □-01-□ | 國小中年級組 | 自選一首  演奏時間：  3分  例：  國小高年級彈撥組琵琶編號為**15** 02-**d** |
| □-02-□ | 國小高年級組 |
| □-03-□ | 國中組 |
| □-04-□ | 高中組 |
| □-05-□ | 青年社會組 |

**■英文會話韻律個人組：**

**18.兒童韻律唱遊表演組**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **編號** | **組別** | **比賽曲目** |
| 18-01 | 幼童組 | **自選一首**  **表演時間：**  **3分** |
| 18-02 | 國小低年級組 |

**19.說故事組**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **編號** | **組別** | **比賽曲目** |
| 19-01 | 國小低年級組 | **自選一則**  **表演時間：**  **3分** |
| 19-02 | 國小中年級組 |
| 19-03 | 國小高年級組 |
| 19-04 | 國中組 |

**20.演講組**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **編號** | **組別** | **比賽曲目** |
| 20-01 | 幼童組 | **自選一則**  **表演時間：**  **3分** |
| 20-02 | 國小低年級組 |
| 20-03 | 國小中年級組 |
| 20-04 | 國小高年級組 |
| 20-05 | 國中組 |
| 20-06 | 高中組 |
| 20-07 | 青年社會組 |

**■英文會話團體組（二人以上）**

**21.兒童唱遊組（2-6人）**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **編號** | **組別** | **比賽曲目** |
| 21-01 | 幼童組 | **自選一首**  **演唱時間：**  **5分** |
| 21-02 | 國小組（不限年級） |

**22.說故事表演組（限2人）（律動式演並加背景音樂自由發揮）**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **編號** | **組別** | **比賽曲目** |
| 22-01 | 幼童組 | **自選題目一則**  **一律背稿**  **表演時間：**  **5分** |
| 22-02 | 國小低年級組 |
| 22-03 | 國小中年級組 |
| 22-04 | 國小高年級組 |
| 22-05 | 國中組 |
| 22-06 | 高中組 |